

آلة
للمسومات
والاحصائية

SHARP EL-7050

د. محمد حسن
د. محمد حسن

مكتبة
د. محمد حسن
د. محمد حسن

التاريخ ١٩٨٦

القبس

الجمعة ٢٢ ربيع الآخر ١٤٠٦ هـ - ٣ يناير (كانون الثاني) ١٩٨٦م - السنة الرابعة عشرة - العدد ٤٩٠١ - الكويت
AL-QABAS - Friday, 3 January 1986 - 14th Year, No. 4901 - Kuwait.

ميراثك في العمل المتكامل

مجموعة العمل المتكامل

٨٤٤٦٠٠ - ٨٤٤٦٠٠

٨٤٤٦٠٠ - ٨٤٤٦٠٠

الكويت تستنكر الدعوة الاميركية لعزل ليبيا الاسطول السادس في حالة تأهب

واشنطن ترشد تل أبيب الى أهداف داخل الجماهيرية
التذافي يرحب "بالغلمة" ويهدد باشتعال "الأوسط" و"المتوسط"



القذافي في مؤتمره الصحفي

علمت قبس من مصادر غربية مطلعة ان الاسطول الاميركي السادس قد وضع في حالة تأهب، وسط استعدادات واتصالات اميركية - اسرائيلية تستهدف على ما يبدو توجيه ضربة عسكرية ضد أهداف محددة داخل الجماهيرية الليبية.

وقالت المصادر ان الادارة الاميركية زوت اسرائيل بمعلومات وخبرائهم محددين عن أهداف داخل ليبيا، وذلك في أعقاب اتصالات اميركية سرية مع عدد من الدول الأوروبية الغربية تضمنت مذكرة خاصة تدعو حكومات تلك الدول الى التعاون في فرض عقوبات اقتصادية ضد طرابلس لتصل الى حد الحصار، ومقاطعة ليبيا ومنع تصدير التكنولوجيا المتطورة اليها.

وكان العقيد القذافي قد حذر ليل أمس الأول من ان أي عدوان على ليبيا سيكون بمثابة لاشعال لمنطقتي الشرق الأوسط والبحر الابيض المتوسط، لان بلاده لن تستكت على أي عمل عسكري يستهدفها.

جاء ذلك في حديث أدلى به العقيد القذافي لجموعة من المراسلين الغربيين في ليبيا وقال فيه ان بلاده ترحب بمثل هذه "الفلطة الاميركية" .. وهاجم الرئيس ريفين ووصفه بأنه "أحمق وأغبى رجل في العالم".

واعلنت الكويت اسم ان العمل الارهابي لا يبرر قيام ارباب دولي لقاومته ودعت الى تعاون دولي على غرار ما اتفقت عليه دول العالم في قرارها التاريخي الذي اصدرته في الأمم المتحدة في دورتها السابقة.

واكد المصدر على "ان الكويت ايمانا منها بمبادئ التضامن العربي ترى في التهديد الاميركي للشقيقة ليبيا تجاوزا للقواعد الدولية وتصميما لوقف يتطلب علاجا لاستقرارا".

ودعا المصدر دول العالم الى دراسة الأسباب التي أدت الى قيام الارهاب كخطوة لعلاج تلك المسببات مهددا على أهمية التعاون الأمني بينها.

استنكرها ما تعلم بشاعة العمل الارهابي في تعرضه العشوائي للارباب وتستنكره كوسيلة لتحقيق أي هدف مهما كان التبرير لذلك.

واوضح المصدر ان العمل الارهابي لا يبرر قيام ارباب دولي لقاومته بل تعاون على غرار ما اتفقت عليه دول العالم في قرارها التاريخي الذي اصدرته في الأمم المتحدة في دورتها السابقة.

واكد المصدر على "ان الكويت ايمانا منها بمبادئ التضامن العربي ترى في التهديد الاميركي للشقيقة ليبيا تجاوزا للقواعد الدولية وتصميما لوقف يتطلب علاجا لاستقرارا".

ودعا المصدر دول العالم الى دراسة الأسباب التي أدت الى قيام الارهاب كخطوة لعلاج تلك المسببات مهددا على أهمية التعاون الأمني بينها.

هاويزور الكويت قريبا ٣ دول خليجية تطالب بريطانيا بدور أكبر لحل مشكلتي المنطقتين

لندن - قبس : تأكد رسميا أمس في لندن ان السير جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني سيقوم بزيارة رسمية لكل من الكويت وسلطنة عمان والمملكة العربية السعودية خلال الفترة من ١١ الى ١٥ يناير الحالي.

وستكون هذه الجولة المهمة بمثابة فرصة تتيح للوزير البريطاني إجراء محادثات واسعة النطاق حول الشؤون الإقليمية والموقف في الخليج والحرب بين العراق وإيران والنزاع العربي الاسرائيلي والعلاقات الثنائية.

وقالت الخارجية البريطانية ان العلاقات بين الشرق والغرب خاصة بعد اجتماع القمة بين ريغن وغورباتشوف في جنيف في نوفمبر الماضي ستتم أيضا مناقشتها خلال الجولة.

وسيسلم هاو الى الكويت يوم ١٥ يناير في زيارة ليوم واحد قادما من المملكة العربية السعودية التي يصل اليها بعد زيارة سلطنة عمان يوم ١١ يناير لمدة يومين.

وسيلحظ وزير الخارجية البريطاني خلال وجوده في الكويت ضيفا على الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ويقوم ايضا بزيارة لعمان.

محادثات فورية بين الجميل والأسد الكاتبوشا عادت الى كريات شمونة



الرئيسان الأسد والجميل في دمشق (رويترز - أنبأ)

اعلنت اسرائيل ان ٤ صواريخ كاتيوشا أطلقت من جنوب لبنان على منطقة الجليل بشمال فلسطين المحتلة وان احدها انفجر في وسط مستوطنة كريات شمونة ما أدى الى تدمير منزل و ٤ سيارات "دون ان تقع اصابات".

وقد سارع المسؤولون الاسرائيليون الى اطلاق تهديدات بأنهم لن يسمحوا بتجديد هجمات الكاتيوشا التي قالوا انها كانت السبب الذي دفع اسرائيل الى غزو لبنان عام ٨٢.

وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز ان اسرائيل ستستد خطرات لوقوف "الهجمات الصاروخية، لكنه اضاف ان المشكلة تكمن في معرفة المسؤولين لان هناك عدة قذائف تعمل بصورة غير مشقة في لبنان".

اتصل وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين بعدة كريات شمونة التي امضى سكانها وقتهم في الملاذات وتعد له بوضع حد للهجمات عبر الحدود اللبنانية. اما قائد الجبهة الشمالية الاسرائيلي اوري اور فاعل ان اسرائيل بدأت تحقيقا لمعرفة المسؤولين عن قصف كريات شمونة ثم ستره بسرعة.

وقال مسؤول بوزارة الخارجية الاسرائيلية "اننا نواجه وضع متوترا في الشمال بسبب الصواريخ السورية وتزايد الهجمات الارهابية". فيما قال عضو لجنة الأمن والشؤون الخارجية في الكنيست امون لين (من حزب العمل) ان سوريا وإيران تحاولان تحويل لبنان الى دولة مواجهة.

في الوقت نفسه وصل الرئيس اللبناني أمين الجميل الى دمشق وسط اجراءات أمنية لم يسبق لها مثيل وبدأ على الفور محادثات مع الرئيس السوري حافظ الأسد حول "الاتفاق الثلاثي" اللبناني الذي انهاء الحرب الأهلية وتحقيق اصلاحات في نظام الحكم.

وقالت مصادر دبلوماسية في بيروت ان الرئيس الأسد سيحاول كسب تأييد تحويل لبنان الى دولة مواجهة. وجه المعارضين له من حزب الكتائب.

الاسرائيلية (التفاصيل ص ٢١)

الهجوم على موكب الجميل مؤامرة ضده أمر للتغطية على خطط لتصفية فتادة القوات

بيروت - قبس : الإشاعات التي انتشرت بعد ساعات من توقيع اتفاق الثلاثي في دمشق حول سلسلة من غتيلات التي تطال عددا من الشخصيات السياسية، وخصوصا في المناطق الشرقية في و، ما لبثت ان بدأت تتحول الى حقائق اعتبارا من يوم الثلاثاء الماضي.

قبل القاء الضوء على مسألة الاغتيالات نشير ن اشتباكات قد حصلت بين فئات مختلفة من اللبنانية في منطقة كفرزيميا ليلة الاثنين ٢٠ وذلك عندما رفض قادة المحاور في هذه التي تتأخم بلدة الشويفات التابعة للحزب الشيوعي الاشتراكي كما تتأخم حي الكرامة في ية الجنوبية، تنفيذ الاوامر التي اعطيت بوقف النار.

قع ان اتفاق دمشق اثار ردود فعل عنيفة اذات معينة في القوات اللبنانية، على الرغم لتريعات التي اتخذها السيد حبيقة خلال الأخيرة لاستيعاب الجماعات المعارضة هذه القوات، والتي يتزعمها السيد سمير وذكرك ان ان جميع خاص أكثر من ناشلة للسيطرة على القرار في القوات ليشيا السرية التي انشأها حبيقة خلال جهات الاستخبارات في هذه الميليشيا.

يكن اثناء وجود هذا الأخير في دمشق من حالات مع قيادات في القوات كانت تعتمد

قصف خرج ولا معسكرات إيرانية بغداد: ٣٨٣.٣ قتلى ايرانيين ٢٤ ألف غارة عراقية في الـ ٨٥

شنت الطائرات العراقية أمس غارات على سبعة معسكرات إيرانية وجيزة خرج واشملت فيها النيران، بينما سجلت الطائرات السمتية ١٠٩ طلعات ضد التجمعات الإيرانية على جبهات القتال.

اعلن ناطق عسكري عراقي ان خسائر ايران بالحرب خلال عام ١٩٨٥ بلغت ٣٨٣.٣ قتلى. وقال ان الطيارين العراقيين نفذوا ٢٤ ألف طلعة قتالية ضد مواقع القوات الإيرانية واهداف اقتصادية إيرانية في العام الماضي.

وذكر الناطق ان الاهداف الرئيسية شملت جزيرة خرج التي هوجمت ٧٧ مرة عام ٨٥.

وقال ان الطائرات الحربية العراقية ضربت ايضا ١٢٤ "هدفا حربيا" - وهو تعبير يشير عادة الى سفن تجارية - العام الماضي.

واضاف الناطق العراقي ان المنشآت الأخرى التي هوجمت شملت جمعا للحدود والصليب وصمما.

وقالت وكالة الأنباء العراقية نقلا عن مصدر مسؤول قوله ان "السلطات التركية طلبت من العراق تأمين سلامة طائرة وزير تركي الأمر الذي رفض لان الطائرة لن تمر فوق المجال الجوي العراقي".

واضاف المصدر ان السلطات العراقية لا تستطيع تقديم ضمان لطائرة تطير عبر المجال الجوي لبلد آخر.

وقال في طهران قالت وكالة الأنباء الإيرانية ان قوات الأمن الإيرانية قتلت احد أعضاء منظمة مجاهدي خلق واعتقلت ٩ آخرين في إقليم خوزستان لتحدوي الواقع في جنوب غرب ايران.

اسرائيل تحتج لاميركا على برامج التسلح المصرية

واشنطن - قبس : علمت قبس ان اسرائيل اتحتج لاميركا بشأن نشاط مصر المتزايد في مجال التسلح. وأعد اللوبي الاسرائيلي في واشنطن مذكرة سرية مفصلة للادارة الاميركية والى عدد من زعماء الكونغرس حول نشاط مصر في مجال التصنيع الحربي المحلي وبصورة خاصة المساعي التي تقوم بها لانتاج دبابة ميدان رئيسية محلية.

ويقول التقرير ان الخبراء المصريين درسوا برامج بريطانية وفرنسية وإيطالية وبرازيلية لاختيار دبابة

عنا في قبس

الكاتب الكبير :

محمد حنين هيكل



يسوي قصة العرض الأخير لكتابة

بصراحة

في مصر والخارج

اسم الزميل المسؤول فقط وغابت اسماء المدير العام جمعة حماد ونائبه السيد رجا عيسى ومحمد الممد السيد الصحيفة بينما لم تتخذ جريدة "الدستور" أي إجراء تهديدي لاعلان توسيع الملكية بشكل رسمي مفضلة الانتظار لحين الاعلان الرسمي عن ذلك.

وهاتان الصحيفتان "الرأي" و"الدستور" هما الصحيفتان البوميتان الوحيدتان التي يملكهما القطاع الخاص بينما يملك القطاع العام ٧٦٪ بعد ان تقوم الحكومة البومية الثالثة في الاردن وهي "صوت الشعب".

الاردن : توسيع قاعدته ملكية الصحف مع العام الجديد

اسم الزميل المسؤول فقط وغابت اسماء المدير العام جمعة حماد ونائبه السيد رجا عيسى ومحمد الممد السيد الصحيفة بينما لم تتخذ جريدة "الدستور" أي إجراء تهديدي لاعلان توسيع الملكية بشكل رسمي مفضلة الانتظار لحين الاعلان الرسمي عن ذلك.

وهاتان الصحيفتان "الرأي" و"الدستور" هما الصحيفتان البوميتان الوحيدتان التي يملكهما القطاع الخاص بينما يملك القطاع العام ٧٦٪ بعد ان تقوم الحكومة البومية الثالثة في الاردن وهي "صوت الشعب".

استكمالاً لسلسلة الخاء الدعم الحكومي :

موجة غلاء جديدة في مصر

في جميع دول العالم). واعترف الدكتور سلطان ابو علي بزيادة معدلات التضخم بسبب المعجز في الموازنة العامة "ولذلك فان الحكومة قد اعدت خطة لانقاذ المعجز في الموازنة العامة خلال ٧ سنوات".

وأشار الوزير الى ان المعجز الكلي في الموازنة العامة سيسل الى ٩٤ مليارات جنيه في العام المقبل ١٩٨٧/٨٦ بعد ان تقوم الحكومة بمعالجة قضية الدعم بأسلوب جاد وجذري باعتقار ان هذا الدعم يمثل احد البؤر الرئيسية في أحداث عجز الموازنة.

نواب مصريون : سياح اسرائيليون نشروا المخدرات

القاهرة - قبس : أكد سعد الدين وهي رئيس اتحاد النقابات الفنية بمصر ان السياح الاسرائيليين وراء انتشار المخدرات وخاصة الهيروين والكوكايين في مصر خلال السنوات الماضية خاصة بعد توقيع معاهدة الصلح مع اسرائيل.

واضاف في اجتماع اللجنة الخاصة التي شكلها مجلس الشعب المصري لبحث ظاهرة المخدرات ان عدد الفئان المصريين ١٠ الاف فنان وموسيقي يتأطى المخدرات منهم نسبة قليلة لا تتجاوز ١٠٠ فنان وطالب بضرورة تجريم أي عمل فني يحيد تعاطي المخدرات.

هاني الحسن : المنظمة

تدرس عرضا سوريا للمصالحة

عمان - رويترز - كشف المستشار السياسي لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد هاني الحسن عن المنظمة تدرس حاليا عرضا سوريا للمصالحة وأكد ان منظمة التحرير مستعدة لإعادة العلاقات مع دمشق الى طبيعتها.

وقال في تصريح له هنا امس ان عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد صلاح خلف "أبو اياد" تلقى هذا العرض خلال اجتماع عقده مع مسؤول سوري أخيرا.

في القبس اليوم

عرفات : التميمية العربية والتقارير الصفراء وزراء "سوء التقاطهم" مع موسكو (ص ٢١)

مقالات

قتل الامل القوي جريمة بلا عقاب

يعلم : د. سامي منصور

صراع خلافة المرشد بقلم : ياريرا سميت

مشتائسون لهذه الاسباب

أحمد فادي الحسيني

الصق أبقي

محمد العبد الكريم

الن العربية

د. شكري النجار (ص ١٩)

هكذا عند الأصل

إقبس - نشر دراسة مشروع اليكرو فيلم والكبسور التي ناقشها المجلس البلدي النظام يمزج تكنولوجيا معالجة الصور والإبقاء على توافيق وملاحظات المسؤولين على الملفات

جيدة. إن النظام الآلي / اليدوي سوف يحتوي على التالي:

- تميرات مدروسة في طرق عمل إدارة البناء.
- تنفيذ قاعدة بيانات وذلك يستدعي بدء مشروع آخر (مشروع تحليل النظم) في إدارة البناء، كالآتي:
- مسح شامل لجميع أنواع المساحات والمساحات والبيانات المستخدمة حالياً وتشكلها وحجمها، وتصميم طرق إدخالها واستخراجها بواسطة الكمبيوتر.
- مسح شامل لجميع أنواع النشطات الأخرى في القسم (جانب معاملات الملفات) وذلك للاستفادة من النظام الجديد.
- مسح شامل لسياسات الدائرة من أجل اقتراح نظام للتخلص من الوثائق القديمة والمتكررة.
- دراسة كيفية تخزين الملفات الأصلية في وجود النظام الآلي.
- هذا ويجب إعطاء إحدى النقاط الخاصة بذلك بغرض الانتهاء منها قبل أو في وقت الانتهاء من بناء النظام الآلي الجديد.

تكنولوجيا مناسبة لحفظ صور طبق الأصل لتسجيلات الأصلية، لذلك فإن النظام المقترح الذي يسرّج بين تكنولوجيا معالجة الصور والكمبيوتر هو نظام مناسب لطبيعة المعلومات الواردة. ولكن هذه التكنولوجيا لوحدها دون حفظ الملفات بمركز تخزين مخصص خصيصاً لهذه الغاية لا تعالج اختفاء وتلف الملفات بسبب التدهور والقديم الزمني. ومن المستحسن عمل بعض الإضافات إلى المشروع المقترح، تتكون من:

- احتياطي ثان، على أن تلك الإضافات هي إضافات ثانوية يجب أن لا تؤثر المشروع بأي شكل.

فقد بعض الملفات أو أجزاء منها مؤقتاً أو دائماً بسبب التدهور المتعدد أو بسبب أعمال غير قانونية.

- عرقلة أعمال إدارة البناء بسبب حالة وحجم والاستعمال المتعدد للملفات.
- صعوبة الحصول على معلومات احصائية لأغراض إدارية في التخطيط والمراجعة.
- صعوبة حفظ واسترجاع الملفات حيث المساحة ونظام التخزين.

المشروع الذي أثار ضجة في المجلس البلدي بحيث خصصت له جلسة كاملة والمتعلق بإيهما أفضل الميكرو فيلم أو الكمبيوتر لتخزين وثائق إدارات البلدية المختلفة كانت دراسة جدواه كنظام قد انجزت منذ فترة طويلة من قبل اللجنة المكونة من وزارة التخطيط والبلدية، حيث كانت اللجنة قد استأتمت بالذكور صباح صالح الفداي من جامعة الكويت وعقدت عدة اجتماعات، وتبين لها أن إيجاد حل سريع لمشكلة الملفات هو أمر في غاية الأهمية، لذلك فإن تركيز اللجنة والدكتور صباح الفداي انصب على التفاصيل العملية لحل المشكلة بغض النظر عن نوعية وتفاصيل النظام، وتوصلت اللجنة إلى أنه من الأهمية بدء المشروع حتى ولو تبين أنه هناك اختيارات أخرى في المستقبل، كنظام متكامل للبلدية.

ملفات البناء

وقد درست اللجنة مشكلة الملفات في إدارة البناء وكيفية حلها ومعالجة النظام المقترح في مناقصة رقم ٨٥/٨٤/٢٨ للشركة، وعلاقة المشروع بآتي مشروع متكامل للمعلومات في البلدية، واقتشرت التالي:

- نقل الملفات في مركز تخزين يخصص لهذه الغاية.

- بناء نظام آلي يحتوي على نسخ من الملفات وذلك من أجل التناوب اليومي وليكون مصدراً احتياطياً في حالة تلف الملفات.
- حيث أن النظام المقترح يوفّر بهذا الغرض.
- الزام المقاول المتخذ بالعمل مع مستشاري بلدية الكويت لجعل النظام الآلي المذكور جزءاً من التصور الشامل للبلدية الكويت.

- ضرورة البدء حالاً في مشروع تحليل النظم لعمليات إدارة البناء وذلك من أجل الإعداد للنظام الآلي / اليدوي في الإدارة.

- بدء دراسة مشروع إقامة نظام متكامل للمعلومات في البلدية.

أهمية البيانات

بعد إنجاز الدراسة أشارت اللجنة إلى المشروع المقترح لإدارة البناء والذي تضمن التالي:

- أهمية ملفات إدارة البناء: تضم إدارة البناء سجلات البناء في دولة الكويت منذ عام ١٩٣٠، وتحتوي هذه السجلات على تفاصيل فنية وقانونية لكل بناء في الدولة، ولما كانت الملفات هي المصدر الوحيد الموجود حالياً لتلك التفاصيل، وكتيجة لذلك فإن قيمة الملفات لا تقدر بثمن بالنسبة للدولة.

- طبيعة البيانات الموجودة في الملفات: تتكون الملفات من ١٤ مليون وثيقة متضمنة معلومات ومخطوطات، ويمكن تخفيض هذا الحجم - ٢٥٪ إذا ما أعيد النظر بكل الملفات لإزالة المعلومات غير الضرورية، وتشكل المخطوطات ٤٠٪ من حجم الوثائق.

- المشاكل القائمة (حسب الأهمية):
- احتمال تلف كل أو جزء كبير من الملفات بسبب الحريق أو أي حادث تدميري آخر.
- تهريب وتلف للملفات بسبب التداول أو القلم الزماني.

النظام اليدوي

- تأثير النظام المقترح على النظام اليدوي الحالي: إن الحل المذكور والتكنولوجيا الخاصة به سوف يؤديان إلى حل كل المشاكل وحل جزئي للمشاكل الأخرى، لذلك فإنه من الضروري تطوير نظام آلي / يدوي من أجل حل جميع المشاكل المذكورة ومن أجل استغلال النظام الآلي بطريقة

تأثير النظام المقترح على النظام

اليدوي الحالي: إن الحل المذكور والتكنولوجيا الخاصة به سوف يؤديان إلى حل كل المشاكل وحل جزئي للمشاكل الأخرى، لذلك فإنه من الضروري تطوير نظام آلي / يدوي من أجل حل جميع المشاكل المذكورة ومن أجل استغلال النظام الآلي بطريقة

خوفاً من تحولها إلى شويخ ثانية منع محلات الخدمة في منطقة مخازن العارضية

كتاب إدارة البناء وأنه يستعمل كمركز لبيع وورش صيانة ووجود إعلان عن مركز خدمة لسوني وإسايو وكذلك وجود إعلان كبير لسوني لذلك تومي الخليل بضرورة تنفيذ قرارات المجلس البلدي وتوصيات اللجنة تجاه المنطقة والمحلات في المنطقة.

مراجعة مراقب عام المنطقة الراية للأغذية بأنه يتم منع الباعة المتجولين باستمرار إلا أنه نظراً لعدم توفر وسيلة نقل لمصادر البضائع المتجولين الموجودين في منطقة الفدوس والذين يضمنون البضائع المخالفة لم يتمكنوا من القضاء على هذه الظاهرة وبعد المتابعة تبين أنه لا يزال الباعة المتجولون يمارسون عملهم في مختلف المناطق التابعة للمراقبة البلدية.

وطبقت اللجنة الاستفسار عن عدم تنفيذ توصياتها بشأن منطقة المخازن والتي سبق وأن أوصت اللجنة في الاجتماع التاسع المنعقد بتاريخ ١٩٨٥/١٠/١٨ والخامس المنعقد بتاريخ ١٩٨٥/١٢/٤ وقرار المجلس البلدي المتخذ بتاريخ ٨٤/١٢/٣ المتضمن تأييد الغرض من استعمال المنطقة المقترحة للتخزين بمنطقة مخازن العارضية الواقعة بين منطقتي العارضية والراية وذلك لوجود مركز خدمات سوني الذي افتتح حديثاً بالمنطقة وتؤكد اللجنة على ضرورة إزالته حتى لا تسبب الفرصة لتسبب المنطقة مشايبة لمنطقة الشويخ الصناعية والتأكد على الغرض من استعمال المنطقة المخصص لها وهو التخزين فقط. وقد ورد كتاب من إدارة البناء المؤرخ في ٨٤/١٢/٢٢ يفيد ببدء العمل من أجل إزالة هذه الاعلانات وتم يومها بتكاليف مالية قد تصل إلى ١٥ ألف دينار لإعلان الواحد مركبة باحجام كبيرة على اسطح المباني مما جعل أصحابها لا يقومون بتنفيذ طلب الإزالة لأنه يرتب عليه أضرار مالية جسيمة حسب ادعائهم. وقد أحال المدير العام للتقريب إلى إدارة السير للمرور على اللجنة المختصة وقد أحيل للمرور على محافظة حوي.

وطبقت اللجنة تزويدها بتقرير واف بين به جميع البيوت المستقلة في محافظة حوي وأسماء ساكنيها وذلك إزالة جميع المنازل المستقلة بأسرع وقت. وإزالة المنازل المستقلة والتي تحمل إرقام املاك الدولة (٢٥٦٥ - ٢٦٨٩) في المنطقة القريبة المجاورة في قطعة ٢ شارع ٥٠ في منطقة النفقة، والمنازل المستقلة التي تحمل الأرقام ٦٥٢٤ - ٦٥٢٢ - ٦٥٢٠ - ٦٥٢٣ الواقعة في النفقة شارع العثمان - املاك الدولة والتي تستغل كمحلات تجارية بعضها بحمل ترخيصا والبعض لا يحمل ترخيصا ومستقلة للمساكن الواقعة خلف المساكن في بناء شيرات الأمر الذي يشكل تشوهاً بالنظر العام.

هذا وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وأوصت اللجنة إزالة جميع الاعلانات الموجودة بمنطقة مخازن العارضية بما فيها اعلانات سوني وتاشيول وغيرها من الاعلانات الموجودة لأنها مخالفة ولا تحمل تراخيص وعدم إعطاء تراخيص مستقبلية بالمنطقة.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وقد تم رفع تقرير من إدارة الأغذية وتراخيص المحلات بتاريخ ١٦/١٢/٨٤ يفيد بأنه قد تم توجيه شركة أخرى تعمل بدون ترخيص وقد أحال مدير عام البلدية إلى مدير إدارة البناء للتحقق من موضوع المخالفات وأجراء الأوامر.

وكيل الصحة المساعد يفتتح ١١ الجاري دورة تدريبية للشؤون الادارية والموظفين



عبد الكريم السيد

يفتح وكيل وزارة الصحة المساعد للشؤون الادارية عبد الكريم السيد في الحادي عشر من يناير الجاري الدورة التدريبية على أعمال الشؤون الادارية وشؤون الموظفين والتي تستمر حتى ١٩ مارس المقبل وذلك بمبنى الشؤون الادارية بوزارة الصحة العامة.

يبلغ عدد المحاضرات بالساعات ٦٨ ساعة بما فيه الاختبار والتقييم. وتنفذ هذه الدورة بالتعاون مع مجال الشؤون الادارية وشؤون الموظفين بالوزارة... ومدة هذه الدورة ١٠ أسابيع.

وتنجز الدارسون في أيام الدراسة النظرية، وهي السبت والاثنين والاربعاء من كل أسبوع - نظراً تامة بأعمالهم في أماكن العمل حيث يتفوقون محاضرتين كل يوم تبدأ الأولى من الساعة الثامنة وحتى العاشرة صباحاً والثانية من العاشرة والنصف وحتى الثانية عشرة والنصف ظهراً.

أما أيام الدراسة العملية فيكون الدوام من الساعة صباحاً حتى الواحدة ظهراً في الأقسام المختصة لكل مجموعة حسب جدول التدريب العملي.

والحضور اجباري للمشاركين وكل دارس يتغيب أكثر من ١٠٪ من مجموع عدد الساعات المقررة للدورة (أكثر من ١٤ ساعة) يستبعد عن الدورة وكل من يتأخر أو يتغيب عن الدورة يعتبر غائباً عن عمله.

وسيتم عقد الامتحان النهائي للدورة يوم الاربعاء الموافق ١٩ مارس ومدة ثلاث ساعات من الساعة صباحاً وحتى الثانية عشرة ظهراً.

وتتناول المحاضرات عدة موضوعات تتعلق بالشؤون الادارية وشؤون الموظفين أهمها: القوانين والقرارات المنظمة لنظام الخدمة المدنية، والإحكام العامة للتوظيفين في ضوء القرارات الوزارية وللاذارية السارية المفعول وكذلك كفاءة العاملين، والهيكلة التنظيمية للوزارة وللنطاقات الصحية والادارات المختلفة ونظام التأديب المعمول به، وحقوق وواجبات الموظفين، والتعيينات والعلاوات، وضع الخدمة، والإجازات والبيانات الدراسية.

اقتراح بطلاق اسم «الشقيمية» على مشروع المتحدة بمنطقة العارضية

قدم عضو المجلس البلدي فهد العراج وعلي المجدي اقتراحين إلى المجلس بضرورة وضع دراسات مناسبة لحل مشكلة أصحاب بيوت السكن الخاص الذين اشتروا عقاراتهم في مناطق خططت للسكن الخاص ونحو ذلك فيما بعد إلى مناطق استثمارية، حيث لم يعد باستطاعتهم السكن في هذه البيوت.

وطالب العراج بطلاق اسم ضاحية الشقيمية على مشروع المتحدة في منطقة العارضية.

فقد شهد عبدالله ضابط أمين صناعي بمنطقة الشقيمية الصناعية أنه حضر إليه مذهب إحدى الشركات التي يربطها بالمنطقة المذكورة عقد لتنفيذ أحد المشروعات وأنه أي

حكت محكمة الأحوال الشخصية على الزوجة «ميسر» بالدخول في طاعة زوجها عبد الرحمن والزمتهها بالمصروفات وتلتخص القضية من أن «ميسر» زوجة عبد الرحمن يصبح البغلة الشرعي ولا تزال على عصمتها إلا أنها خارجة عن طاعته.

وقد هذا بيتاً شرعياً في منطقة الاحدي خاصة لسكانها يتألف من غرفتين وصالة ومطبخ كاملة، بين جيران صالحين تamen فيه على نفسها ومالها وأوجدت فيه كافة اللوازم الشرعية وطلب منها الدخول في طاعة زوجها عبد الرحمن هذه ابنتاه الحكم له ذلك قام دعواه هذه ابنتاه الحكم له عليها بالدخول في طاعته في مسكنه المذكور والزامها بالمصروفات.

ولدى نظر الدعوى على الوجه المبين بمحضر جلساتها حضر الطرفان جلسة ١٩٨٥/٦/١٦ وصمم المدعي «ميسر» زوجة عبد الرحمن يصبح البغلة الشرعي ولا تزال على عصمتها إلا أنها خارجة عن طاعته.

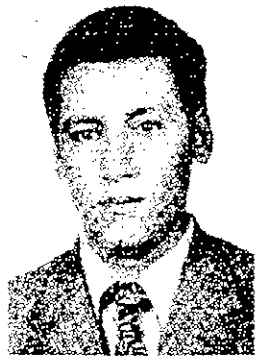
ويجلسه ١٩٨٥/٦/١٦ قضت المحكمة بأحكام الدعوى لتلتخص في ثلث الدعوى المدعى المدعي مسكنه بكتابة الأدلة وأن مسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧. ٢ - صورة طبق الأصل من مذكرة القضية رقم ٨٥/١١٨ جئج الاحدي صادرة عن مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات في محافظة الاحدي بتاريخ ١٩٨٥/٩/١ تتضمن حفظ أوراق هذه القضية لعدم كفاية الأدلة في التهمة المسندة إلى عبد الرحمن من قبل زوجته ميسر وهي اعتدائه - وبالنسبة للمدعي المدعي عليها بالنسبة لمسكنه شرعي وصمم على طلبه وقدم: ١ - صورة من عقد زواجه بالمدعى عليها رقم ١٥٥٩ يتضمن أن زواجه بها كان بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٧.

قالوا في رحيل عام ١٩٨٥

٢٠٠١
- الاحد ٩ فبراير: الجبراء
المتوسطة، العبدان، ام معبد، كاظمة
حالة روث خميلة



● الشيخ فهد
صباح الناصر
السيدة
عقيلته رزقا
بمولود اسميه
«سعد» وتلقيا
للمناسبة تهاني
الاهل والعائلات
الصديقة.



● عادل راتب، اقام حفلة لاهل
والاصدقاء بمناسبة حصوله على
الترقية.



● محمد خلدون عبدالقادر
غادر البلاد متوجها الى
الولايات المتحدة الاميركية لمواصلة
دراسه في كلية الهندسة.



● مرزوق مانع العجمي، واحمد تركي نويهيض من أسرة جمعية خيطان
التعاونية اقاموا حفل عشاء ساهرا بنادي خيطان بمناسبة فوزهما بانتخابات
مجلس الادارة. وقد حضر الحفل رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية علي سالم ابو
حديدة ولقيف من قادة الحركة التعاونية.



● حسين علي سدرها، غادر البلاد
متوجها الى لبنان لقضاء اجازته بين
الاهل والاصدقاء ويتوجه منه الى
الولايات المتحدة للاشتغال بالدراسة.



● عطية راشد عطية، يغادر البلاد
الشهر الجاري الى بورسعيد لزيارة
الاهل والاصدقاء.

نقابة العاملين بالكويتية تنظم رحلة للعمرة



● المشاركون في الرحلة

غادر البلاد يوم الثلاثاء الماضي أعضاء رحلة العمرة التي تنظمها نقابة
العاملين بمؤسسة الخطوط الجوية الكويتية خلال الفترة من
١٩٨٥/١٢/٣١ حتى ١٩٨٦/١/٣ وقد بلغ مجموع المشاركين في الرحلة ما
يزيد عن ١٦٠ شخصا.

وقد نظمت النقابة للمشاركين بالرحلة ندوة للتعريف بمناسك العمرة
وفضائلها وذلك بمقر النقابة الكائن بمنطقة الشامية كما تحدث الكابتن
عادل جاسم الرجس رئيس مجلس ادارة النقابة عن بعض القضايا التي تهم
المشاركين بالرحلة وتمنى للمشاركين بها رحلة موفقة وعمره مقبولة بآذن الله
كما ستنظم النقابة عدة ندوات أثناء الرحلة يتم خلالها مناقشة بعض الامور
الدينية.



● السيدة نجاة السلطان، اشرفت
على الحفل الختامي الذي اقيم
بجمعية السمو بمناسبة انتهاء ندوة
تعليم السمو للمبتدئين.

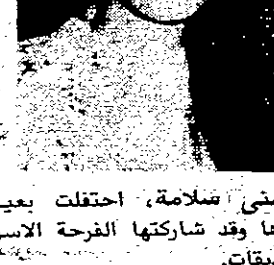


● الانسة عفيفة اسكندر، تقادروا الى
القاهرة لاستكمال دراستها الجامعية
بعد ان امضت اجازة لمدة اسبوعين مع
والديها بالكويت.



● ناديا عزام، احتفلت الاسرة
بخطبتها الى الرائد مرشد الناجي في
حفل اسري.

● منى سلامة، احتفلت بعيد
ميلادها وقد شاركتها الفرحة الاسرة
والاصدقاء.



السفير السوداني يحتفل بالذكرى الثلاثين لاستقلال بلاده

● اقام سفير السودان لدى
الكويت السيد محمد الامين
وحرمة حفل استقبال
بمناسبة الاحتفال بالذكرى
الثلاثين لاستقلال السودان
وذلك بفندق ميريديان مساء
الاربعاء اول يناير. وقد كان
في استقبال الحضور كل من
السفير وحرمة والوزير
المفوض دويلب الامين وحرمة
والمستشار الاعلامي واركان
السفارة.



● السفير السوداني يستقبل نظيره السعودي



● حوار لبني عراقي في الحفل



● سيات الجالية البوذية

● رابحة سعيد شروش، اطافت
الشمعة العاشرة من عمرها المديد وسط
فرحة الاهل وأترابها الصغار.

● اشرف مصطفى عشري، من أسرة بنك الكويت الوطني احتفل بخطبته الى
كريمة د. حسن عوني في فندق شيراتون وسط فرحة الاهل والاصدقاء.

● شريهان عبدالرزاق
الطويل، اطافت الشمعة
الاولى من عمرها المديد وسط
فرحة الاهل والعائلات
الصديقة.

● جيلان طلعت يونس، اطافت
الشمعة الاولى من عمرها المديد وسط
فرحة الاهل والعائلات الصديقة.

● احمد رفعت السيد توفيق، اقام
له والداان حفلة حضرها الاهل
والاصدقاء.

مباروك



● شاهر أبو عامر، المسؤول في شركة البترول الكويتية احتفل بزفافه الى الانسة
سهاد قرقرت وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.



● عرفه محمد عباس، من أسرة فندق ميريديان الكويت تم زفافه الى الانسة هدى
عبد الغني سويدي من أسرة مستشفى دار السلام بالمعادي وسط عدد كبير من
المدعوين والمهنئين.



● صالح سليمان محمد الخطاب، احتفل بخطبته على كريمة بدر عبدالعزيز
الدعيج وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.



● سعد عوض الله سراج، احتفل بعقد قرانه على الانسة هالة عبدالله سراج
وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.



● زهير علي عاصي، احتفل بزفافه الى نهى بعلبكي وسط فرحة الاهل والعائلات
الصديقة.



● عادل غطاس، احتفل بخطبته في بور سعيد على تسرين مطرود وسط فرحة
الاهل والعائلات الصديقة.



شركة نفط الكويت

(ش.م.ك.)

الاحمدي - الكويت

بحاجة المراسم خرائط

تعلن شركة نفط الكويت عن حاجتها الى رسام خرائط للعمل بدائرة التخطيط. الوظيفة
لعرابي ويفضل الكويتي.

يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة ان يكون حاصلا على شهادة الدراسة الثانوية على الاقل
بالاضافة الى سنتين من التدريب النظامي في الرسم الميكانيكي ورسم الخرائط. كما
يشترط ان يكون لديه خبرة ممتدة ثلاث سنوات «عامة وتخصصية» في الرسم منها
سنتان في رسم الخرائط.

تشتمل مهام الوظيفة على اعداد الرسومات الهندسية والتحقق من دقة الابعاد
والمعلومات الخاصة بالرسومات المعدة لمشاريع متصلة باقسام الجيولوجيا وهندسة
المكان وهندسة البترول وعمليات الانتاج والحفر. وعليه ان يعمل ايضا في تصميم
المخططات والرسومات البيانية الخاصة بمعدات ومرافق الانتاج والحفر واصلاح الابار
والحفر.

تعطى الاولوية لمن لديه خبرة في نظام الرسم التخطيطي بالاضافة الى المؤهلات
المذكورة اعلاه.

لن يقل الراتب في البداية عن ٢٥٨٦ دينار كويتي في السنة مع علاوة غلاء معيشة تبلغ
٦٩٠ دينار كويتي في السنة للمتزوج و٥٧٠ دينار في السنة للاعزب مع عوائد اخرى
تشمل اجازة سنوية مدفوعة الراتب مدتها «٣٦» يوما مع تذاكر سفر بالطائرة الى
الموطن المسجل لشاغل الوظيفة وافراد عائلته وتقدم الشركة سكنا او علاوة سكن بدلا
من ذلك والعناية الطبية المجانية.

على الراغبين في التقدم لهذه الوظيفة الحضور الى العنوان التالي مصطحبين معهم
جوازات سفرهم ونسخا عن شهادات الدراسة والخبرة للحصول على طلب عمل.

شركة نفط الكويت - الاحمدي - قسم التوظيف
الجادة رقم (٦) مقابل الحديقة العامة



● اشرف مصطفى عشري، من أسرة بنك الكويت الوطني احتفل بخطبته الى
كريمة د. حسن عوني في فندق شيراتون وسط فرحة الاهل والاصدقاء.



● شريهان عبدالرزاق
الطويل، اطافت الشمعة
الاولى من عمرها المديد وسط
فرحة الاهل والعائلات
الصديقة.



● عبد المحسن جميل كثير، اطفا
الشمعة الاولى من عمره المديد وسط
فرحة الاهل والعائلات الصديقة.



● رابحة سعيد شروش، اطافت
الشمعة العاشرة من عمرها المديد وسط
فرحة الاهل وأترابها الصغار.



● جيلان طلعت يونس، اطافت
الشمعة الاولى من عمرها المديد وسط
فرحة الاهل والعائلات الصديقة.



● احمد رفعت السيد توفيق، اقام
له والداان حفلة حضرها الاهل
والاصدقاء.

مركز الدراسات الانجليزية في المجلس الشقافي البريطاني

شاح السريفي - خلف النادي العربي

المنصورة

فرص لـ:
- وظيفة اخصائى
- تعليم عالي في الكويت وخارجها.
- خبرة مفيدة

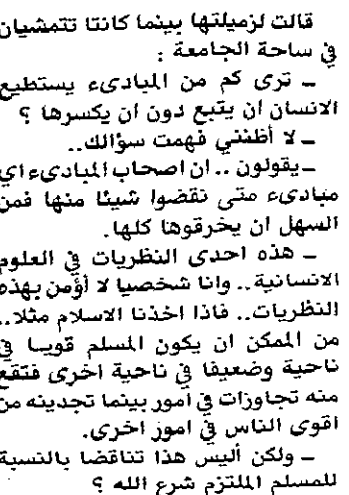
تعليم الانجليزية في مركز الدراسات الانجليزية
في المجلس الشقافي البريطاني.

صفوف لـ:
- المتقدمين وجميع المستويات.
- امتحانات شهادة كامبريدج (C.E.C. - C.E.E.).
- السيدات (صباحا أو مساءً).
- الرجال.

مدرسين مؤهلين ولقهم الام الانجليزية.
تسجيل ٧٠ دليست من ١٩٨٥.
من الساعة ١٠:٣٠ صباحا - ٥:٣٠ مساءً.
تبدأ الدورة ٤ يناير ١٩٨٦.
التسجيل المبكر يفهم لك المكافآت.

مركز الدراسات الانجليزية في المجلس الشقافي البريطاني
مدرس الانجليزية في ٢٤ دول
تلفون: ٤٨٢٢٢٧/٢٥٢٢٢٤/٥٨٥١٢

كلام في القعدة



- كلاً - فقصا الإسلام تستطيع أن
 تفهمها إلى قضايا من تعادها أو لا
 وهذه تتضمن خراج من دائرة الإسلام.
 وهذه تتضمن قضايا الاعتقاد والاحتجاج
 والله والقضاء والوقر والافتقار والافتقار
 بالنسول والصلابة إلى آخر هذه القضايا
 ولعل المكاتب تدخل في هذا الباب
 أيضاً... أما القضايا الأخرى التي
 تجاوزها المسلم أو قصر في تحقيقها
 فهي لا تخرج من دائرة الإسلام.
 قالت مستزيدة ..
 - تقصيد الذوب التي يركبها
 المسلم...
 - نعم سواء وقع في معصية أو قصر في
 واجب... فالمسلم معرض لكل هذا ومن
 عليه أن يرجع إلى الله ويتوب فيقف فيقف
 له وكان شيئاً لم يكن.
 - ولكني أشرعني شديد...
 - القصص... والذوب (أخبر) تقصيد
 والناس بهذا الجواب الذي أعطى به
 ربي... أجد أني بعيدة عن الأمتياز
 وانني لا أستحق أن ينظر المجتمع لي

في ملتزمة - بل - بصراحة - فكرت
بشيء إن ارتد الحجاب ومظاهره
الانتماء نتيجة الذنوب التي أقع فيها.
هناذا الشعور يتنبأ لي كل مسلم
لخصي خيرة الناس..
لصيانة كافي ينتهجه شعور
بالنقصين. فاني الجازي إن أحد
التأعين يقول (أرثقت ثيابي صحابيا
لهذا يخشى أنه قد نكس النفاق). وعمر
لهذا عنه أن يسأل حذيفة (هل
سمايتي كل رسول الله مع الملائقين)
فقال له حذيفة.. كلا ولا أقولها لأحد
قاطعها :
ولكن أوتكت الحجابة كان شعورهم
هذا نتيجة لأذن الأيمان والخوف من
الله اما أنا ففكرتة ذنوبي.. ذنوب
التي أقع فيها.. تريدان إن اسرد
لي..
ليس هذا هو المهم.. ذنوب علمي
ننا جميعا تقع في ذنوب (حقيقية)

ترتج الأوساط العربية والإسلامية بالرغبة الطامحة إلى تغييرات جوهرية، تعود لتعتمد بإسلام ديني، والتركيز الإسلامية مذهبياً ومنهجاً، لكن الرخيليل الإسلامي المعاصر تتناثر جذوره، وتتجاف أغلب فرائد قلاته، والفائق والمقول جسدان الظاهرة الاستطراقية، والعقبة الرئيسية في مسار بحث التربية الفالزيويون يتجراؤون، بأسهم

بيهم سديد، يستهين جميعا
ومذهبهم ومناهجهم شتى، لا يتقنون
الى ان يرجع واحد هو ان يتهاجوا
ولا يتحاجوا، فالمتسكون بالمقول
سكنوا مساكن الاسترخاء، فليس في
الماكان ابلغ مما كان، وحبصوا
الحديثين بالمطامينة والنسوق
والعصيان، وفات القوم ان الاسلام
حية، واذا كان التفرغ الى الحياة
اية، فان التطور له غاية، ومن اضاع
الاية وانكر الاسلام فهذه له بداية
النهاية، فالاسلام ثواب ومتغير،
فالعقائد والعبادات واصول المعاملات
نصوص لا اجتهادات، اما ما كان من
شؤون الدين (فانتم اعلم بشؤون
ديناكم) واهل مكة ادري بشعائهم،
وهذا التوقيض يتوجب عماله لسلامة
وتمام الدين، ويقع موقعه لاجل
المفروض والحقين، اذا حلت بجوار
الاسامة الحقيقية، ومطهر عيوننا
الشخالب الزمادية، ولا يبقى للجدس
الهامد الخادم من قذبة الحياة الى
الدهيل الشاكي والقيم الباكى على
اطلال ما كان ..
والمتقنون بالمقول غرثهم
انفسهم، فهو وحده جهينة وسواه
هبنقة، هو الوارث الوحيد لوراي
عطر وغيره لا يدرك آثره ولا يشكر
وغرثهم الاماني الكتاب، فتملقوا

عقبات الحالة الإسلامية في

الشمال الشرقي لدينة شيكاغو اجتماعا ههنا لمسلمي المنطقة لاجتماعا ودراسة مشروع إنشاء مكان واستخدامه جامعا ومدرسة في المناطق المذكورة نظرا لوقوعها المهم وبلدها عن المناطق الاخرى لي يكون هي الجامع مركز تجمع اسلميا كبير يمارس فيه المسلمون شعائرهم الدينية ويتحلقون بالابعاد والنايات الاسلاميه واقاعة برامج التدريس والثقافة الاسلاميه لهم ولبنائهم.. وفي الوقت نفسه للدعوة الى الله بين صفوف المجتمع الاميريكي.

هذا وقد حضر الدكتور فهد محمد النصار مدير مكتب فهد العالم الاسلامي بنيويورك هذا الاجتماع حيث التقى بمصقته ضيف الترفق كماله بالنامسة تطرق فيها الى اهمية المساجد والاهتمام بها لكي تكون مراكز تجمع اسلامية لدراسة القضايا والمواضيع التي تهابت الاسلام والمسلمين الى جانب تدريس تعاليم الدين الاسلامي الحنيف.

ثم اذاع الدكتور فهد كلمته

وتنقسم تقصيرا شديدا في حق الله ومن
ادعى غير ذلك هُذَّبَ هُذَابٌ ولكن تعالي
اسمعي حديث الرسول ﷺ:

«أُذِنَ عَذِبُ ذُنُوبِ قَالَ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ
لِي ذُنُوبِي» فقال تعالى: يا عذري اغفري
لنفسك فلم لن يا رب يغفر الذنوب ويأخذ
بالذنوب ثم عاد قائلاً فقال لي يا عذري
اغفري لي ذنبي فقال تعالى: يا عذري
لنفسك فلم لن يا رب يغفر الذنوب وبالذنوب
ثم عاد قائلاً فقال: يا عذري اغفري
لنفسك فقال تعالى: يا عذري اغفري
لنفسك فلم لن يا رب يغفر الذنوب ويأخذ
بالذنوب ثم غفرت لعذري».

وفي الحديث الآخر: «والذي نفسي
بيده لو لم تتدنوا لأخرى لم يكن بك رجاء
بشيء» يذنبون فيستقرون الله تعالي
يقوم فيهم».

فغفد وقعد اللبظ لا ينبغي
(الاستسلام) للشيخان والوقوف
ضحية كثره وشهوات نفسه. ولكن
(الاعتراف) بالذنوب والرجوع الى الله
وطلب المغفرة والعون. وفي ديننا
والحمد لله. لا سحابة لن لا تغتر
الى (شيخ) او (راهب) او (ملا) لتدفع
ذُنُوبِنَا وتحصل على صكوك الغفران
منه كما يفتن النصارى. بل الله
تقريبه يكون بين المسلم وربه ولا يعلم
بشيء أحد. بل يسجد الى المسلم الا
يجاهر بمصميتة بل يستترها ويرجع
الى الله. ويتوب.

ولكني احس انني اتأفق بعض
الاجاب.

ادعني عندك الله الشكوك واعلمي
اننا جميعا نذنب ولكن لنا رب رحيم.
اننا جميعا نأثم ولكن لنا رب غفار.
مفرته مطهرين بذيبناس. أمين
رحمته. طمأنينة هدايته وعونه. وهو
رب رحيمنا. وزيادنا ان نرجع اليه
وعليه واسباب الرحمة مفتوحة
لجميع الناس لا تتلوه على مستمرة.



تستمد رصيدها من موروثات نقيّة،
وتصكيها للتمثيل بلها عقول عصرية
ومِن ثم يتجاوزها ويخارونها
أدب اعتباراً أو حجاباً، ولا يعصم
احدنا لموسيقى المستحضرات
ورواشها، ولا يعصم الآخر ووراء
الكعبة ما وراءها.

إن عليّ أن أسلم بأن المنقول
والمحول جناحان يحلق بهما قوم
المنهج التربوي المفقود، والكسالى
الإنساني المنشود، ومن جلد خيرا ثم
وهنا هو ضالتي المنشودة، لا حجة
في رفضه أو درده، بل بتوصيحه
الحقّاق به وأخذه، ومن رقيق هذا
وسلاف ذاك تخلق الأكاسير التربوي
الذي نتفاه.

واهتم بملاحظة أساسية وجوهرية ، لا تخطئها العين اليقظي المجهرية ، اسجلها بامانة وملاحظة علمية : « ان معظم ما حل وحل بنا

يعود إلى الحقيقة إلى ما تصاب به
 مشاغلة ومشاكلنا من الانقسام ، ومن
 اعراضه العقم - أنا قات -
 حصن الاحكام ، او الخلط - حيثما
 فيها - بين الاحكام والاقام ،
 التناقض والاقام ، متصاب ضبابيا
 بنويات الشلل الاعراض ، لا تجدي
 معها افاقة او اعراض - فتلفظ
 حواراتنا آخر الانقسام على خط
 النصاب بين السلف والخلف .
 ألم بين لهؤلاء هؤلاء من فروق
 بينهم شيئا ، ان يجمعهم جميعا ،
 ويذهب على رأس هذه الصورة
 الواحدة وجودها ، ويجود لهذه
 الواحدة ، امر تربيتها وتعود والمواد
 احمد : « الربا » أفقر الله ابني ربا
 وهو رب كل شيء ، والقرآن دستورنا
 وكتابنا - من قرطنا في الكتاب من
 بيت في الامرين معلما « من الذي
 يتبع في الامرين رسولا منهم يتكلم عليه
 آياته ويزكهم ، ومعلمهم الكتاب
 والحكمة ... » والاخلاق الفاضلة
 غايتها « انما بيت تاتم كرامة
 الاخلاق » . والقدوة منهجة في نقد
 كل كرم في رسول الله سبحانه
 والجاهل التربوي سينما « والذين
 جاهدوا فينا لنهدين سبيها »
 واخصاص لهدايتنا تنقبتنا « وان
 الله اعلم المحسنين » ورضا الله اسمي

تنظيم عمل البنوك

الصلحية بالامارات
ن السيد عبد الملك
نظ المصروف المركزي
ن الصرف المتخذة ان يج
الاعداد لاصدار اول ق
عمل البنوك الاسلامية
ن الحمر ن تصريح
ن المؤتمرات الثالث للمص
مي يدي ان هذا القانون
اية لا دعا اليه سمر
اصارات بنهاية
مي ن جميع مجالات
ن ياتي دعما ببيان
ن الاسلامية بالدولة بعد
ن الاسلامي منذ سفر
ن باق ان القانون الجديد
ن للعمل به بعد التصديق
ن اعضاء المجلس الاع
ن الامارات.

طالب بمقابلة الإنسانية

اتحاد المنظمات الإسلامية
الاتحاد سيمارس الض
المسلمين البريطانيين ب
اعتراف من الحكوم
طانية بحقوق الجال
في بريطانيا.
ل بيان صادر عن الاتحاد
المقترحات التي يطالب
بتمهيط البريطانية
تدعى على مساجد المسلمين
والسماح للمسلمين
عدهم بملويي مسلم با
ذ يوم الجمعة من نز
وفيات السجن وأمان
يوم المأذوية على الطر
مية. وأضاف البيان أن
الأوضاع والفطر
ل الرسمية للمسلمين
نما مع تخفيف القسوس
ل الإسلامية بالإضافة
قانون الأحوال الش
المسلمين.

الاصناف

[illegible]

يب النجار الموافقة على
اء كلية اسلامية تابع

[illegible][illegible]

عندما نريد أن نتحدث عن الشعوب.

واحراق الجسم بالنار، وانفاذ المسام

في الكفوف، والإقذار، والصنوبر، ومقط

لخصائص العامة للشريعة الإسلامية

في يومه الخامس، ونشر الناس
عصاف المصايد، ونشر الناس
والنشر وقطع اجسامهم اجزاء
وانفاس الضحايا المستوفية
وشبههم على ان احيا، وقطعهم
اقدام القيلة لتدمع بين يوتوا،
رميهم فريسة للحيوانات الوحشية
الجانحة بدافع حب الانتقام والتلذذ
بشاهدة ادم الضحية كشدهم
مشاهدة التسلية والاعيد.
هكذا كانت ايا شعيرة دراكو
الابن.

[illegible]

بإسلام، وذلك أصبح واضحا عند سبيلها سال الصلوات التي تلمع منها معاني الحياة، واستعوبت أيضا قبل الإسلام يمكن الجزم فيها من هذه من الضرائب، لأن تشريع ماتو يحذر

الاوروبية اليوم.

روما

هذا، ولا يجهل ذلك اليوم أيضا أخبار مشاهد الاعيان في روما القديمة حين كانوا يقضون الأسرى والمجسومين في السجون، وهم الحراس واللوحوش الجائنة في مدرجات الجائنة خاصة للتدبّر مشاهد أدم الضحايا وهم بين انياب الوحوش المفترسة، من القهقهة ما يرون من فؤون الوحوش، التي اعادها الانسان لاجل الانسان روم حبيذا.

ولنسى هنا ان نشرع الى وضع المر الشريعة الرومانية وآثارها تحت اليوم في كثير من الشرائع الحضارية فقد كان وضع المرأة في تلك الشريعة قاتما:

للقديمة القائمة على حب الذات

القديم، أو في عهود النصرانية الأولى».

عقاب

ولا بد هنا من الإشارة أيضاً إلى ألوان العقاب القاسي في الشرائع والعدايات الهندية التي أساح بها الحكام والتنفذ بآلام العاقب، وذلك في عهود الاسرات الحاكمة كلها. حتى أثناء من العهد الاسلامي السلطان يسيء شأه. فقد كانت ألوان العقاب بترسة جدا، وتشهد على نواحيها بنسب الترف والاذان، وفقه الدين، وصب الرصاص المصهور في الحلق، وتطهير عظام الابريء والاقدام بطريقة خشية،

تصرفاتها، وهي في ذلك في الجملة
معممة لا ماثلة

وبالتسوية فإن المرأة في الشريعة الرومانية كانت شيفاً من أفنديلة الثانية للرجل، وهي لذلك تافهة كخصيعة لها، ومحرومة من كل امتيازات بحرية تصرفها، وهذا ما استندت آرائه عليه في اليوم في العهد العثماني ومنعظم الحديثة التي لا تزال متأثرة بآرائها بالحقوق الرومانية، كما هو معروف عند علماء الحقوق.

تعددت انواع الاعجاز في القرآن الاعجاز العلمي تجديدا للدعوة - واختلاف السننكم والوانكم ان في ذلك

[illegible]

وحيثما وجدوه، كان كيانا مهيما
غير متناهٍ بعضه عن بعض، ثم أخذ
يتغير ويتطور، لا بدون الصلابة كبقية
الشيء، إلى فعل الجاذبية الماملة
تحت ضار إلى ما هو عليه
يتشون ويدرسون، ولا تزال
الهائلة منتشرة في أرجاء
مدهلة، واضح أن السوات-بالج
بالإضافة إلى الأرضي تشمل الكون
كأحد، والآخرى هي الكائنات

وواضح أن العلماء هنا هم الذين
يتدبرون هذه الآيات التي أودعها

[illegible][illegible]

الآيات لتقوم يعلمون ﴿

فمن آياته خلق السموات والأرض

على سماء السحاب في أرضا قذرة،

حين أن السموات بالجمع أساسية

فهم الآية على المعنى العلمي طبق

نبتها على مر الدهور وجه لم يكن نبين،

ناحية لم يكن احد يعرفها او يحلم

ها من قبل، فيكون هذا التجدد في



د. معروف الدواليبي

كما لا ننسى أن نشر هنا تبصير
القوانين روما إلى ما قبل وصل إلى حال
الحاضر في عهد التصانيد الأولى كما
أشار إليه الزعيم هورو، فقد شككت
بعض الدوايات الدينية في استنباطها
وطبيعية روحها، بل إن أحد هذه
الاجتماعات في ما قبله أن روحها
على الإطلاق، وإنها لن تبعث في الحياة
الأخرى.

أما ما كان عليه وضع المرأة في جزيرة
العرب قبل الإسلام من تقزز واستهان،
حين ظهور محمد ﷺ إلى العالم،
فقد كان شراً من كل من ذلك. فقد كانت
المرأة العربية في ذلك العهد بعض
العرب عارا يخرض الكثيرون من
أهلها الذكور إلى التخلص منها
وإنها ساعة ولادتها، حتى
ظهرت عهد محمد ﷺ إلى الإسلام،
وكان في مقصده ما قد ندب هو هذا
الوضع اللئيم للمرأة خسرمة تحريم
بأنه ما قد نادى بكامل استنباطها إلى
جانب الرجال، وأن النساء شقائق
الرجال، كما نادى بكمال أهلها في
جميع حقوقها وتبصيرها. وبذلك
انفتحت الأبواب بوضع المرأة في
الفضل إلى أعلى، بل قد نبذ بها
من العدم إلى الوجود، ومن الشك في
استنباطها إلى كامل الاستنباط، ومن
مشتتها إلى المماتة إلى أعلى الكرامة، ومن
فقدان الألفية إلى كامل الأهلية، وبذلك
بدأ يقول الدوايت موتيتيه إسلام الفئات
الشرقية في جامعة حنيفة، في مقدمة
كتابه لترجمة القرآن: «إن إصلاحات
محمد ﷺ قد حقت تقديسات ذات إبعاد
غير متناهية، بل قد ندرج تجعل
عند أكبر العظماء
الخادمين للإنسانية. وإن إصلاحها
أحد قام به محمد ﷺ، وهو تحريم
الزنا البتات بين ولادتهن، يكفي أن
يعطي محمداً ﷺ أسما غير مبني في
التي».



46

قمره الفلكيون المحدثون.
ومن هذه الايات قوله تعالى:
﴿ايحسب الانسان ان لن نجتمع
عظامه بلى قادرين على ان نسوي
بنانه﴾.

﴿قرأ العربي هذه الآية في عصر نزول القرآن، ففهمها ثم نادى على أن القرآن قادراً على عبيد الإنسان عند البعث صبرا سويوا لكل أعضاء جسمه وعلى بشرته الأولى، حتى ماقى خلقه من نوح الأعضاء وهو البنان... وتقرؤها نحن اليوم على ضوء العلم، فنراها تنطوي على ما توسل به العلم من إحصاءات تأمل الديل لا تشابه عند بني الإنسان، فقد فرد له بصمات يميز بها عن غيره، ويمكن أن تشفى شخصيته، وأعادة هذه البصمات المختلفة المتمايزة عند الحياة الثانية إلى ما كانت عليه قبل فرد عند الحياة الأولى، لا يعظم على الله سبحانه، ولا شك أن انطواء الآية على هذه الحقيقة العلمية التي لم تشفى عند العلم الحديث ضرب من ضروب الاجترار العلمي للقرآن الكريم. ولكن في مثل هذه الفهم من تكلف، بل قرأنا بعضهم عند المحققين من العلماء وحسب الدلالة المباشرة لإقناضه، وحسب الدلالة الدقيقة غير المباشرة،

وصدق الله العظيم: ﴿وَسِرْهُمْ أَيَاتَا فِي الْأَفَاقِ فِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾.

وانع الله لعباده.. ولقد صدق الله، وعده، فكشف عن أشياء من خفايا هذا الكون، ومن خفايا النفس على السواء، في خلال أربعة عشر قرناً تلت هذا الوعد، إلى يزال وكثرت، وطرق العلم المادي يتجمع صوب الأيمان من فضاء جديد، وهناك أفاوج وأفواج تتجمع من بعيد عن هذا الطريق، على الرغم من موجة الأحاديث الطاغية، وسيظل طريق الإعجاز العلمي، في بيان آيات الله في الأفاق وفي النفس، سهيلاً إلى الأيمان، وذلك وعد الله. فليعلم كما كان السلف الصالح قبلهم الشاردون المبعوثون في تيه الضلال طريق الأيمان.

صلاح المدهوي علما الى القاهرة بعد ١٠ سنوات في الكويت :

سيظل للأدوات الفنية دورها الفعال في المجتمع

ثقافة الناقد .. يجب ان تعادل ثقافة المبدع وتزيد

أجهزة الرقابة تحاصر الكاتب التلفزيوني بالإضافة الى رقابته الذاتية

بمخائيل رومان وسعد الدين وهبة،
قبل المسرح والإذاعة بدأت في
الخيالين كتابة القصة القصيرة.

السقينة .. وزوجة

تعمل صلاح المدهوي مع الكلمة في
مختلف أشكالها المرئية والمسموعة
والمقروءة، ثم جاء يكمل المسيرة في
الكويت .. يقول: كانت بداية عملي في
الكويت في مجال الصحافة، عملت في
جريدة السياسة ومجلة مرآة الأمة
ومجلات وجرائد أخرى، ثم عملت في
الإذاعة الكويتية وخلال عشر سنوات
قدمت أكثر من عشرين مسلسلا، ومع
عمله في الإذاعة انتقل المدهوي الى
مجال آخر وهو تقديم الون مختلفة
سنوات بين التلفزيون الكويتي
الثقافي والدرامي والمنوع.

قبل المسرح كانت في بعض الكتابات
الإذاعية (كان ذلك قبل المجيء الى
الكويت) يقصد التدريب على الحوار

وهذه السقينة الدرامي، أما أصلا
خروج أعلام (أدب - صحافة) ودخلت
الجامعة الأميركية، وكنت أعمل في
مجلة (المسرح) القاهرية، كان رئيس
تحريرها د. رشاد رشدي، استغنى
كثيرا من عملي في المجلة كما تأثرت

في عام ١٩٦٨، قدم المركز الثقافي
الفرنسي بالقاهرة مسرحية (الله
نفسه في حاجة يقولها) للكاتب صلاح
المدهوي، وفيما بعد تحولت المسرحية
الى معالجة سينمائية كمسرح تخرج
الطريق، لكن لم تأت الرياح بما يشتهي
الكاتب، تغير المسار لكن يبقى حكما
عليه (بالوعدة) في مجالات أخرى
كثيرة شهدت له (بالبجادة).

في الفترة الأخيرة عرض تلفزيون
الكويت مسلسل (بوصال يربد خلا)
قصة وسيناريو وحوار صلاح المدهوي.
وقبل مغادرته الى القاهرة بصقة دائمة
عمله في الحوار كان تجربة
الثرة في الكويت التي استغرقت عدة
سنوات بين الصحافة والإذاعة
والتلفزيون.

عندما يكون الانسان متحمسا
للقضية ما .. فإن لهجة - في الحديث
الكلمة - تكون محددة وواقة .. ومن
هنا جاء الصدام الذي بين صناع
الفيلم الجديد الجري الذي يتناول
القضايا المصرية الساخنة والرقابة
على المصنفات الفنية.

وطما أنا سلما بحتمية هذا
الصدام للاختلاف في وجهتي نظر
الرقابة وكاتب الفني بالدرجة
الأولى .. لأن الأمر يتعلق في النهاية
ببنيها يكون المصلحة العامة .. ومعايير
الرقابة في تعاملها مع الإبداعات
الفنية، هو المحاذير الأربعة العتقة ..

ومن وجهة نظرموقف صوري يخص
في المقام الأول على حدود وفيشكل
وعلاقاته بوسائله ..
أما الكاتب أو الفنان أو المخرج أو
المنتج فينظرهم للصناعة العامة
تختلف تماما عن وجهة نظر الرقابة ..
فاختيار الموضوع الجري .. وقضية
الساعة .. وتوعية السليبات والأخلاق
.. والتنبؤ بالأخطار التي تهدد كيان
الجمعة، هو الأسلوب الأمثل - كما حد
منهاج الفن السينمائي المعترف بها
دوليا وعلميا - لصالح عيوب المجتمع
والقصص على كل مظاهر التسبب
والاحتلال فيه.

● وفيما (انقاذ ما يمكن انقاذه)
لسميد مرقوق الذي أشار فيلمه
(الدايون) ضجة رقابية منذ عشر
سنوات .. يعتبر مثلا جليلا لهذه
القضية ويصعد بصوت حقيقي وجهه
الصدام بين الرقابة وبين الفنان .. مع
ضرورة التسليم مقدما أن التنازل
بينها تابع من الجرس على المصلحة
العامة .. كما من وجهة نظره.

تقارير الرقابة الثلاثة
الأول : الفيلم جاد وجيد بحق ..
يعتبر انتاجه بمثابة محاولة لانتاج
ما يمكن انقاذه بعد تدريسيه
وهو بهذا يشكل عام ..

والفيلم في بدايته إذا كان قد قبض
بيده على أول الخيط من جملة حسين
(فهمي) أن التعميم في كثير من الأحيان
هو الخطأ (يعني) .. وعلى أساس هذه
الجملة الصحيحة يكون البناء
الدرامي لشخصية الباشا وأبيه .. فمن
يقول أن كل الباشوات فاسدين ؟
٢ - الفيلم قد احتضن بالأمانة تلك
الفتة أو الطبقة الفنية التي زكيت
موجة الحرية والانتاج لتحقيق
مكاسب وثروات حرام ..

٣ - الفيلم صوري يصنع مدى الذعر
والضيق والظهور والهلوع كما دوى
الفساد والفسق والفساد كما دوى
وجلبل صوت «الله أكبر» ن كل آذان
وفي النهاية يتخذ الشعب والحكومة
في لحظة سيمفونية قوية لانتقال
جور الفساد وتحقيق الثورة ..

الثاني : الفيلم بوجه عام نقد
جري للمجتمع في فترة النفاذ
الحراسات وفترة الانتفاخ .. ولكنه بناء
هادف .. كل ما قدّم من نقد .. جرح عليه
بطريقة إيجابية .. عرض المؤلف
السليبات وكذلك الإيجابيات ..
- عرض الشخصيات وليس التعميم
فليس كل باشا بالبلع يكون فاسدا ..
وان كان هناك أخطاء غير مقصودة فقد
تم إصلاحها ..

الثالث : لم يعتمد الفيلم على
الأسلوب المباشر من توصيل الأفكار
وأما اعتمده عن طريق طرح القضايا
على أسرار الحوار بين الأبطال من
خلال الصراع الدرامي بين المفاهيم
المتعارضة .. ومن خلال الحوار
شليبي .. والفك المفترس

المخرج أحمد تروت، اختار لبليلة،
يونس شليبي، علي الشريف ووحيد
سيف، للقيام بأدوار فيلمه الكوميدي
الجديد (شليبي والفك المفترس) والفك
المفترس في الفيلم، ليس المحيوان
البحري الشهير الذي قدّمته السينما
الهوليودية بل هو أحد زعماء
الانتفاخ الاقتصادي الذي يستغل كل
شيء في سبيل مصالحة الخاصة
وإنابة تروته وفوقه.



● سعد عبدالله



● بدر بوسلي

الدrama المحلية ..
وهذه الأجهزة !
عن الدrama المحلية وتجربته في هذا
المجال يتحدث صلاح المدهوي ..
«الدrama في الأساس إنما كتبت، هي
بالضرورة تحمل سمات عامة بدليل أن
مسرحيات شكسبير تمثل في العالم منذ
زمن بعيد، كذلك أغلب الأعمال
الروائية التي كتبت في بداية القرن
الثامن عشر ما زالت مصدر كثير من
الأمثلة الحديثة في التلفزيونات
العربية، تستمد أحداثها وتستلهم
ملاحم شخصياتها، بالطبع المحلية
مطلوبة في الفن لأن الفن هو تسجيل
التاريخ وجداني، وبالدرجة الثانية
للدراما محلية لأن محورها هو البطل،
وهذا البطل، لا بد أن يحمل بالضرورة
ملاحم وسمات ومكونات البيئة التي
يعيش على أرضها، لذلك فانه بالنسبة
لعالمة الفن فهذه قضية حسومة،
وبالنسبة لمحليته لا اعتقد أنها مشكلة
كبيرة لأنها منطقة واحدة لها عادات
وتقاليد ومواثيق واحدة، وإن اختلف
أحيانا الشكل واختلفت طريقة
التعبير، هناك بدايات لظهور الكاتب
الدرامي الكويتي لكنه لم يستكمل
ادواته، فالقالب لا يصنع، يظهر فجأة
بالترجيح طبقا لظروف المجتمع ولكن
اعتقد أن المشكلة الأساسية هي في
أجهزة الرقابة العربية فهي تحاصر
الكاتب التلفزيوني، هذا إلى جانب
الرقابة الذاتية الموجودة داخل الكاتب
من البداية، لذلك فان الكاتب مطالب
بجهد مضاعف، كي يكتب موضوعا
بدون محاذير، أنها عملية في غاية
الصعوبة.



● سعد الفارس، مراقب البرامج الثقافية في التلفزيون

المرح والمخرج يمتسكان بموقفهما .. ومدير الرقابة تقدم تقارير متناقضة ... والوزير حائر !

لم يتعرض فيلم قبل عرضه .. في تاريخ السينما .. الى ما تعرض له فيلم سعيد مرقوق
أدباء وسينمايون ومسؤولون .. ولجان توافق .. وأخري تعارض الفيلم الجريء
على المصنفات الفنية.

تانيا : تعديل نهاية الفيلم بحيث
يتضمن نهاية ثورة دور حشرها المؤلف
ليبري الموجة الدينية البارزة في
مجتمعا دون أن يحسب النتائج ..

٢ - وجهت لجان الرقابة في صورة
مبالغ فيها أو بعيدة عن الواقع، بل قد
أشارت إلى إيجابيات ..

٣ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٤ - أن ادان الأوضاع الخاطئة وفي
الوقت نفسه أعطى جرحا هائلة من
الأمم في الإصلاح وتحتل ذلك بوضوح في
مشهد النهاية الذي اتخذ فيه الشعب
مع السلطة في مقاومة رافعة ضد
الفساد ..

٥ - وأولى بحذف الحوار بين حسين
فهمي ودلان العنبرين .. يمكن تدن
بعض بشوش .. هم لا يبطلوا كل
ببطلوا بشوش .. وأيضا حذف كلمة
«شبرا» (يقصد كلمة شبرا في جملة
.. تدن في شبرا)

٦ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٧ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٨ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٩ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٠ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١١ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٢ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٣ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٤ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٥ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٦ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٧ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٨ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٩ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٢٠ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٢١ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

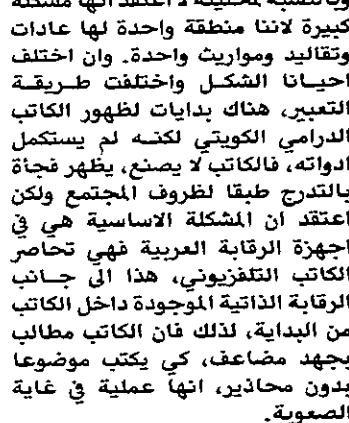
٢٢ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٢٣ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٢٤ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٢٥ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

العمل الدرامية في التلفزيونات
العربية، تستمد أحداثها وتستلهم
ملاحم شخصياتها، بالطبع المحلية
مطلوبة في الفن لأن الفن هو تسجيل
التاريخ وجداني، وبالدرجة الثانية
للدراما محلية لأن محورها هو البطل،
وهذا البطل، لا بد أن يحمل بالضرورة
ملاحم وسمات ومكونات البيئة التي
يعيش على أرضها، لذلك فانه بالنسبة
لعالمة الفن فهذه قضية حسومة،
وبالنسبة لمحليته لا اعتقد أنها مشكلة
كبيرة لأنها منطقة واحدة لها عادات
وتقاليد ومواثيق واحدة، وإن اختلف
أحيانا الشكل واختلفت طريقة
التعبير، هناك بدايات لظهور الكاتب
الدرامي الكويتي لكنه لم يستكمل
ادواته، فالقالب لا يصنع، يظهر فجأة
بالترجيح طبقا لظروف المجتمع ولكن
اعتقد أن المشكلة الأساسية هي في
أجهزة الرقابة العربية فهي تحاصر
الكاتب التلفزيوني، هذا إلى جانب
الرقابة الذاتية الموجودة داخل الكاتب
من البداية، لذلك فان الكاتب مطالب
بجهد مضاعف، كي يكتب موضوعا
بدون محاذير، أنها عملية في غاية
الصعوبة.



● سعد الفارس، مراقب البرامج الثقافية في التلفزيون

المرح والمخرج يمتسكان بموقفهما .. ومدير الرقابة تقدم تقارير متناقضة ... والوزير حائر !

لم يتعرض فيلم قبل عرضه .. في تاريخ السينما .. الى ما تعرض له فيلم سعيد مرقوق
أدباء وسينمايون ومسؤولون .. ولجان توافق .. وأخري تعارض الفيلم الجريء
على المصنفات الفنية.

تانيا : تعديل نهاية الفيلم بحيث
يتضمن نهاية ثورة دور حشرها المؤلف
ليبري الموجة الدينية البارزة في
مجتمعا دون أن يحسب النتائج ..

٢ - وجهت لجان الرقابة في صورة
مبالغ فيها أو بعيدة عن الواقع، بل قد
أشارت إلى إيجابيات ..

٣ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٤ - أن ادان الأوضاع الخاطئة وفي
الوقت نفسه أعطى جرحا هائلة من
الأمم في الإصلاح وتحتل ذلك بوضوح في
مشهد النهاية الذي اتخذ فيه الشعب
مع السلطة في مقاومة رافعة ضد
الفساد ..

٥ - وأولى بحذف الحوار بين حسين
فهمي ودلان العنبرين .. يمكن تدن
بعض بشوش .. هم لا يبطلوا كل
ببطلوا بشوش .. وأيضا حذف كلمة
«شبرا» (يقصد كلمة شبرا في جملة
.. تدن في شبرا)

٦ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٧ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٨ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٩ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٠ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١١ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٢ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٣ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٤ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٥ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٦ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٧ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٨ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

١٩ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٢٠ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٢١ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٢٢ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٢٣ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٢٤ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

٢٥ - وجهت لجان الرقابة في صورة
الضلع الثالثة في فصل ٤ (أنا خريجة
الدينية - المسؤول الواعي ذو الضمير
المتقن - المواطن المتكلم الصلب
الرائض لكل وضع خاطيء يسيء الى
مصر ..

الكاتب التونسي محمد الطاهر الضيفاوي لـ «القبس» :

فن الرواية كتابة من الذاكرة

وذاكرة البدوي يتداخل فيها الشعر والحكاية

صدرت في تونس مؤخرًا رواية
جديدة للكاتب الشاب محمد الطاهر
الضيافوي تحمل عنوان « زيتونة الدم
القديم » . الضيفاوي له اهتمامات
ثقافية متنوعة حاورته فيها «القبس»
من خلال هذا اللقاء .

رفع التباس
● أنت شاعر له تجربة متميزة ..
ولكنك أعلنت فجأة انتهاء الروائي ..
لماذا ؟

ليس في الامر ما يدعوا للتساؤل ..
فقط لا بد من رفع التباس .. فانا بدأت
بكتابة القصة القصيرة في بداية
السبعينات وقبل ان يستكني الشعر ..

وقد نشرت في الصحف والمجلات بعض
تجارب القصصية قبل الشعر ايضا ..
ولكن بحكم قسطن التظاهرات
الشعرية في تونس على باقي
التظاهرات الأخرى، عرفت كشاعر
أكثر من كاتب قصة أو رواية في حين أن
كتابة الرواية تأخذ كل وقتي،

وروائي الصادرة أخيرا في الأولى ولي
بعدها رواية أخرى جاهزة بعنوان
« شعبدان أيام التوحش » وبدأت
هذه السنة في كتابة رواية أخرى لم
انته منها بعد .. في حين أنني بدأت الآن
باعداد مجموعتي الشعرية الأولى
للشعر ..

● « زيتونة الدم القديم » أين مكانها
الوطن العربي ؟
الوطن العربي ؟

لا يستطيع الكاتب أن يقيم عمله،
خصوصا إذا كان في بدايته، أن كما
استطيع أن أقوله في هذا الصدد أن هذا
الرواية تحاول دون ادعاء إثارة بعض
الأسئلة حول الكتابة الروائية نفسها

وحول مرحلة ما زالت ممتدة في تاريخ
تونس الحديث هي مرحلة ما بعد
تجربة التعاقد وحول أسئلة فئة من
شباب تونس في هذه المرحلة . ليس
المهم أن يقدم العمل الفني اجابات

حول هذه المشكلات، بل المهم هو
القدرة على تحديد الأسئلة وإثارتها،
فاللحان لا ينام على قناعات ولا يطمئن
لاقرار .. والرواية الآن بين يدي القارئ
وله وحده الحق في الحكم على نجاحها
فيما تحاول أن تقولوه أو فشلها في
ذلك ..

● رواية يتدخل فيها الشعر، وتظل
اللغة هاجسا أساسيا .. فهل انت مع
تداخل الانجاس الأدبية ؟ وكيف تنقد
أراء اللغة ؟

اعتقد أن فن الرواية هو في أحد
جوانبه كتابة من الذاكرة .. وذاكرة
البدوي الذي أحمل يتداخل فيها
الشعر والحكاية لأن حياة البداية
العربية ما زالت تحوي قدرا كبيرا من
اللامحمية البدائية أن صح التعبير،
ففي البدايات العربية الآن يلتمح
الصراع الاجتماعي بالصراع مع
الطبيعة (الجفاف، الأمطار،
الكوارث، العواصف، والتقنية وتعصر

الطبيعة، بهذا الرواية تقوم في مجال
التجديد الأدبي بما تقوم به النخبة في
مجال التجديد السياسي والاجتماعي
والاقتصادي وشتي المجالات الأخرى ..
وهذه الحاجة إلى التجديد لا يمكن
أن يفهمها الناس موقفا سليما مهما
كان من شأن اعتيادهم على الأدب
القديم .. فحتى في الأدب القديم،
ما يحض على التجديد كما فيه ما
يؤلف جديدا دائما وفي الفكر الأدبي
كل سواء ما يحض على التجديد

ويعود إليه ..
ولكن الحاجة عندما تشبع أو تلبى،
تتغير الدواعي إليها .. وهذا الفهم
للتجديد، أي كونه حاجة لا ترضا، أو
عبثا، أو نوعا من بطالة كبرياء أو
ذهنية، ليس شائسا عند جميع
المجدين .. فهناك من يفهم التجديد
كما لو أنه آلة لا تكف لحظة عن
الدوران إلى ما لا نهاية وإلى ما لا هدف ..
أن هذه الحاجة، كما يقولون، هي
التجديد في ذاته .. كما أن هناك الأداة
لا يكتمل أبدا .. ولذلك لا تأس هذه الأداة
التجديدية إلى لحظة هدوء يجري
خلالها تقييما ما أنتج سابقا لمعرفة
مدى جدوته أو ارتباطه بالاحتاجات
الأدبية أو الوطنية العامة .. وبالطبع
ليس هناك من يوم سعيد تراحج فيه
هذه الآلة كليا من غناء التجديد كما
استراح الخالق، وهو المبدع الأول
والمجدد الأول .. من غناء الأيام الستة
الأولى ..

ولا تلمح هذه الفئة من المجددين إلى
تكريس كلاسكية جديدة تخلق طموح
الكلاسيكية السائدة .. وهو صرح
مشروع أو هو وحده الصرح المشروع،
بل ترى أن العمل الأدبي مجرد مشروع
شعرية لا في أطار معايشرة وحب
عشوة إلا في أطار معايشرة وحب
كبيرين، في حين أن اللغة لدى الغرب
تختلف معايشرة وتصورا .. وقد فهم
أجدادنا المصنفون هذه الخصوصية
حين قالوا باع تسمية الشعر امتلاك له
كصخرة فروقا بين الرؤيا والمعرفة

والعلاقة باللغة، فاللغة العربية لغة
شعرية بالامتياز، لذلك فهي لا توثي
عشوة إلا في أطار معايشرة وحب
كبيرين، في حين أن اللغة لدى الغرب
تختلف معايشرة وتصورا .. وقد فهم
أجدادنا المصنفون هذه الخصوصية
حين قالوا باع تسمية الشعر امتلاك له
كصخرة فروقا بين الرؤيا والمعرفة

والعلاقة باللغة، فاللغة العربية لغة
شعرية بالامتياز، لذلك فهي لا توثي
عشوة إلا في أطار معايشرة وحب
كبيرين، في حين أن اللغة لدى الغرب
تختلف معايشرة وتصورا .. وقد فهم
أجدادنا المصنفون هذه الخصوصية
حين قالوا باع تسمية الشعر امتلاك له
كصخرة فروقا بين الرؤيا والمعرفة

والعلاقة باللغة، فاللغة العربية لغة
شعرية بالامتياز، لذلك فهي لا توثي
عشوة إلا في أطار معايشرة وحب
كبيرين، في حين أن اللغة لدى الغرب
تختلف معايشرة وتصورا .. وقد فهم
أجدادنا المصنفون هذه الخصوصية
حين قالوا باع تسمية الشعر امتلاك له
كصخرة فروقا بين الرؤيا والمعرفة

والعلاقة باللغة، فاللغة العربية لغة
شعرية بالامتياز، لذلك فهي لا توثي
عشوة إلا في أطار معايشرة وحب
كبيرين، في حين أن اللغة لدى الغرب
تختلف معايشرة وتصورا .. وقد فهم
أجدادنا المصنفون هذه الخصوصية
حين قالوا باع تسمية الشعر امتلاك له
كصخرة فروقا بين الرؤيا والمعرفة

والعلاقة باللغة، فاللغة العربية لغة
شعرية بالامتياز، لذلك فهي لا توثي
عشوة إلا في أطار معايشرة وحب
كبيرين، في حين أن اللغة لدى الغرب
تختلف معايشرة وتصورا .. وقد فهم
أجدادنا المصنفون هذه الخصوصية
حين قالوا باع تسمية الشعر امتلاك له
كصخرة فروقا بين الرؤيا والمعرفة

والعلاقة باللغة، فاللغة العربية لغة
شعرية بالامتياز، لذلك فهي لا توثي
عشوة إلا في أطار معايشرة وحب
كبيرين، في حين أن اللغة لدى الغرب
تختلف معايشرة وتصورا .. وقد فهم
أجدادنا المصنفون هذه الخصوصية
حين قالوا باع تسمية الشعر امتلاك له
كصخرة فروقا بين الرؤيا والمعرفة

والعلاقة باللغة، فاللغة العربية لغة
شعرية بالامتياز، لذلك فهي لا توثي
عشوة إلا في أطار معايشرة وحب
كبيرين، في حين أن اللغة لدى الغرب
تختلف معايشرة وتصورا .. وقد فهم
أجدادنا المصنفون هذه الخصوصية
حين قالوا باع تسمية الشعر امتلاك له
كصخرة فروقا بين الرؤيا والمعرفة

والعلاقة باللغة، فاللغة العربية لغة
شعرية بالامتياز، لذلك فهي لا توثي
عشوة إلا في أطار معايشرة وحب
كبيرين، في حين أن اللغة لدى الغرب
تختلف معايشرة وتصورا .. وقد فهم
أجدادنا المصنفون هذه الخصوصية
حين قالوا باع تسمية الشعر امتلاك له
كصخرة فروقا بين الرؤيا والمعرفة

والعلاقة باللغة، فاللغة العربية لغة
شعرية بالامتياز، لذلك فهي لا توثي
عش



القرش الحلال

بقلم : ياسمين الشرتوني

كلمات شائعة

الشورى

قال الله تعالى: وشاورهم في الامر.. وكان رسول الله يشاور اصحابه دائما. المشاورة من اهم خصال الحكم العادل لثلا يسقط في الاستبداد. ان اول السقوط استبداد في الرأي ثم ظلم. وما زال اهل الارض يبحثون عن الشورى ويلبسونها كل يوم ثوبا. ويطلقون عليها تارة حكم الشعب. وطورا الحكم البرلماني. واحيانا الديمقراطية.. ويختلفون في تصنيفها وتلوينها لكنها في النهاية تستهدف تحقيق ما يسمى بالشورى.

معلومات عامة

القدرة المائية

قديمًا كان كثير من المصانع يعتمد على القدرة المائية في تسير الالة.

ولا تزال القدرة المائية تستخدم لتوليد الكهرباء في محطات توليد الطاقة الكهربائية بقوة دفع الماء.

وقد استخدمت القدرة المائية من عهد غير بعيد في تدوير المطاحن لطحن الحبوب.



عالم الحيوان

صياد السمك

القرلي.. طير صغير يعيش على ضفاف الانهار ويسمونه صياد السمك.. لانه يتغذى على صغار الاسماك.

يتربص القرلي فريسته من الاسماك الصغيرة من فوق غصن.. ثم ينقض غائضا في الماء ليقبض عليها.

تبني هذه الطيور اعشاشها في جحور عميقة على ضفاف الانهار.



الى بلدة ابراهيم ليلا فحمل المراكبي صرة الرمان وذهب الى منزل ابراهيم الذي كان عبارة عن كوخ حقير من الصفيح والقش فطرق الباب : فتحت الزوجة الباب فسلمها صرة الرمان بما تحويه قائلا لها : ان زوجك قد ارسل لك هذا الرمان ولم يخبرها بما حصل. عندئذ تأملت المرأة وانهمرت الدموع من عينيها من تصرف زوجها بإرسال الرمان وقالت للمراكبي : - كان الاجدر بزواجي ان يرسل خبزنا لنا بدلا من هذا الرمان وانصرف المراكبي. ثم نادت المرأة على اولادها السبعة واعطت كل واحد منهم رمانة قائلا لهم : هذا عشائكم الليلة. بدأ كل واحد منهم في تقشير رمانه فاذا بالجنيئات الذهبية تتناثر على الارض بهت الاولاد ونادوا على امهم التي حضرت وجمعت الجنيئات عن الارض وكانت في حالة من الدهشة والاستعراب. ثم خاطبت اولادها قائلة لهم : ترى بماذا اشتغل والدكم حتى امكنه ارسال كل هذا المبلغ من الجنيئات الذهبية واستطردت قائلة : لا شك ان والدكم قد وضع هذا المبلغ داخل الرمان خوفا عليه من السرقة اثناء ارساله لنا.

كل هذا وهي لا تعلم ان زوجها قد اشتغل بقرش واحد في الشهر ولكنه قرش حلال. توجهت الام الى السوق واشترت طعاما لاولادها وفي اليوم التالي اشترت لهم ملابس واحذية جديدة بدلا من الملابس البالية التي كانت تكسو اجسامهم ثم طلبت من احد البائعين فباشر ببناء منزل يسكنون فيه وتم بناء المنزل في شهر واحد فقط لوجود المال الكافي عند المرأة وعاشت سعيدة مع اولادها تفكر في عودة زوجها اليها.

انتهى الشهر الثاني فنادى الرجل على ابراهيم وسلمه اجره وهو القرش الحلال تناوله ابراهيم من يد الرجل متألما حزينا يفكر في مصير اولاده طوال شهرين من غيابه عنهم. وعزم على ترك عمله في الشهر الثالث اذا استمر الرجل في اعطائه قرشا واحدا.

مضى ابراهيم في الشارع يكاد الالم يمزقه من تصرف هذا الرجل العجيب الذي كان في كل مرة يعطيه القرش كان يقول له انت الرابع يا ابراهيم.

بينما كان ابراهيم سائرا يفكر في مصير اولاده واذا به يسمع غلاما ينادي بصوت شجي مما لفت نظره اليه وكان ينادي قط جميل اسود اللون يجلب الحظ لمن يشتريه بقرش واحد فقط. وقف ابراهيم يتأمل هذا القط الذي لم ير مثله من قبل واعجبه منظره - فاشتراه.

وتوجه به الى شاطئ البحر حيث ترسو السفن وسلمه لمراكبي قائلا له : هذا القط سلمه لاولادي يتسلون به اثناء اللعب.

سافرت المركب عدة ايام وكان البحر هادئا ونسيمه عليلًا واذا برياح شديدة قد هبت فحملت المركب الى ميناء لم ترس عليه هذه المركب من قبل. فاقبل اهل هذه المدينة يشتررون مما تحمله هذه المركب من بضائع واطعمة من التجار الذين كانوا مسافرين عليها. وكان من عادة حاكم هذه المدينة ان يستضيف ريس المركب ورجاله.

القسم الثاني
الجمعة المقبل



نمناها وقال في نفسه : - ان اولادي لم ياكلوا الرمان قط في حياتهم وماذا ينفعهم هذا القرش لو ارسلته اليهم. ونادى على الصبي واشترى منه الرمان وصره في منديله وتوجه به الى شاطئ البحر حيث كانت ترسو السفن.

وجد ابراهيم المراكب راسية على شاطئ البحر فسلم الرمان الى ريس المركب ليسلمه لاولاده وكان يعرفه. كان هذا المركبي متصفا بالامانة والصلق ويعرف ابراهيم وما هو عليه من عوز. وفاقه واقلعت المركب بما فيها من ركاب وبضائع واستمرت المركب تنهادر على امواج البحر عدة ايام وفي هذه الاثناء مرض احد المسافرين وكان غنيا واتفق ان كان على ظهر هذه المركب طبيب مسافر فاستدعي للمريض.

ففحصه وقال : ان دواء هذا المريض بان ياكل رمانا والا فستكون حياته معرضة للخطر.

فتساءل المسافرين عن من الركاب يوجد معه رمان ؟ قال احدهم شاهدت عند ريس المركب بعض الرمان مصرورا في مندبل في غرفة الخاصة. توجه احد الركاب الى ريس المركب سائلا اياه عن الرمان - قال ريس المركب نعم يوجد عندي رمان ولكنه امانة ارسلها لرجل لاولاده.

فقيل له ان المريض مستعد لشراء الرمان باي ثمن تريده. ولكن ريس المركب ابى في تفريط الامانة.

فاشار ركاب المركب قائلين بان المريض سيأخذ الرمان بحيث يقطع قطعة - صغيرة من اعلى كل رمانه ثم يسحب ما بها من حبات ويعود ويملا كل رمانه بالجنيئات الذهبية بدل الحبوب التي اخرجها من الرمان.

وافق ريس المركب لعلمه بحال ابراهيم وما هو عليه من عوز وبؤس وبعد ذلك صر الرمانات السبع بما تحوي من جنيئات ذهبية في مندبل وخياها في مكان امين في المركب.

وصلت المركب بعد عدة ايام

لأولاده مع احد المسافرين في المراكب الشرعية التي كانت تنقل البضائع والمسافرين في تلك الزمان وبينما هو سائر في الطريق رأى صبيًا حاملا على رأسه سلة فيها سبع رمانات كبيرة الحجم حمراء اللون منظرها شهى للآكل وكان الصبي ينادي بأعلى صوته سبع رمانات بقرش واحد فقط.

تفرس ابراهيم في الرمان واعجبه منظرهما ورخص

صاحب الحديقة على ابراهيم وسلمه قرشا واحدا اجره في الشهر فاستغرب ابراهيم من تصرف هذا الرجل وقال :

- كنت اظنك تمزح معي فاذا بك جاد في كلامك. اشتغل عندك شهرا كاملا واقتضى منك قرشا واحدا اجرا في الشهر؟ فرد عليه الرجل هذا هو اتفاقنا وستكون انت الرابع.

استلم ابراهيم اجره وهو القرش الحلال وذهب ليرسله

والخيار الثاني: عشرة جنيئات ذهبية من مال حرام تعطى لك كل شهر اجرا لك اذا اردت الشغل عندي. فاني الشرطين ثقيل؟

اجاب ابراهيم الرجل : انني يا سيدي مع ما انا عليه من العوز والفاقة ولكنني اكره الحرام ثم استطرد قائلا :

ولكن ما عساي ان افعل بقرش واحد في الشهر الا يمكنك ان تزيد لي المبلغ ؟ فرد عليه الرجل هذا هو شرطي فان قبلته فقتال معي الان واستلم عملك علما بانك سوف تاكل وتشرب عندي بدون أي مقابل وانت هو الرابع يا ابراهيم اذا قبلت القرش الحلال.

فقال ابراهيم لهذا الرجل قبلت العمل عندك بالقرش الحلال وسأذهب لتوديع زوجتي واولادي فاعطاه الرجل بعض المال فاشترى طعاما لاولاده وسلم ما تبقى معه من النقود لزوجته قائلا لها :

لقد وجدت عملا وفي اخر هذا الشهر سارسل لك مرتبي كاملا. فرحت الزوجة بهذا الخير ودعت لزوجها بالتوفيق والنجاح. ثم قالت المرأة لرجلها : اياك ان تتأخر في ارسال نقود لنا فانت تعلم ما نحن عليه من فاقة وعوز.

ولكن ابراهيم لم يخبرها بأنه سيتقاضى قرشا واحدا في الشهر لثلا تمثعه من الذهب للعمل بهذا المركب البسيط.

خرج ابراهيم من منزله وامرته توصيه بعدم التأخير في ارسال اجره لاولاده - سافر ابراهيم مع الرجل واشتغل عنده في حديقة منزله يرويه ويشذب اغصان اشجارها ويجمع الاوراق المتناثرة من الشجر على الارض ويكنس طرقاتها ويقوم بكل ما يطلب منه من عمل في الحديقة.

وعند نهاية الشهر نادى

عندئذ تناول ابراهيم ما قدم له من طعام وشرب شاكرًا. وبينما كان الرجلان جالسين يتناولان طعامهما

سأل الرجل ابراهيم : اتريد ان تشتغل يا ابراهيم؟

فاجابه نعم يا سيدي. ثم عاد الرجل وقال لابراهيم : ان اردت العمل عندي فيجب ان تختار احد امرين فسأله ابراهيم قائلا :

وما هما هذان الامران ؟ فاجاب قائلا : الخيار الاول قرش واحد - حلال - اجر لك في الشهر اذا اردت العمل عندي.

الخيار الثاني: عشرة جنيئات ذهبية من مال حرام تعطى لك كل شهر اجرا لك اذا اردت الشغل عندي. فاني الشرطين ثقيل؟

عادل.. المجادل

بقلم : نانيس مثير جاد الرب



عادل فتى بافع، متوقد الذكاء، يجيد السباحة والرماية وركوب الخيل، وقد حياه الله بقوة البدن وحدة البصر، فاشتهر بين الناس كأحسن الرماة، لما يتمتع به من دقة في التصويب، وسرعة في اصابة الهدف، ولكن عادل كان مولعا بالمجادلة.

ومتي انتهت الدرس، كان المدرس يمنع لعادل بان يسأله كيف ما شاء، وان يناقشه بما يحلو له من نقاش، وكان الجميع يتابعون باهتمام شديد هذه المحاورات التي تناولت امورا كثيرة، لم تخل من ممتعة، لما احتوت من افكار متجددة وآراء متعددة.

قال المدرس يوما لعادل: - اعلم يا بني ان المجادلة ليست سيفة اذا تمت في وقت ومكان مناسبين، ولكنها مكروهة اذا حدثت في غير موضوعها.

وذات يوم خرج عادل وابن عمه فاضل لاصطياد الحمام، وعندما وصلا الى الاشجار الكثيفة المعتدة على ساحل البحيرة شاهدوا اعدادا كبيرة منها. فقال عادل لابن عمه: - اذا اصططنا عددا من هذا الحمام فسوف نحشوه بالفريك ونسلقه في الماء ثم نلقيه بالمدن ونأكلها بالهنا، فانا احب اكل الحمام المحشي !! ولكن فاضل لم يتفق مع عادل في هذا الرأي ورد عليه ممترضا: - انا لا اريد في حمام محشي، وذلك لان المشوي منه الذ طعما !! واختلف الاثنان، واخذ كل منهما يناقش الآخر، ويجادله محاولا اقناعه بوجهة نظره، وايهما الاثنان مذاقا، الحمام المحشي ام الحمام المشوي؟ وصاح فاضل:

- لقد وجدت الحل. لنقتسم ما نصيده مناصفة بيننا، وليعمل كل بنصيه ما يروق له !! فاقنع عادل بالفكرة، وهم الاثنان للبدء في عملية الصيد، ولكن المفاجأة كانت ان الحمام قد طار واقتفى جميعه.

قال فاضل لابن عمه عادل وهو يستشيط غضبا: - لقد جاملنا في وقت غير مناسب، ألم يكن من الافضل ان نبادر الى الصيد ونرجىء المجادلة حول كيفية طهي الحمام او اقتسامه الى ما بعد اصطياده؟

هز عادل المجادل كتفيه، واجاب في هدوء وبصوت منخفض وخرجت الكلمات من بين شفتيه بطيئة:

- بل كان الاجدر بنا ان نتفق على كل هذه الامور قبل ان نخرج معا في رحلة صيد.

قصة قصيرة



نقاش، وكان الجميع يتابعون باهتمام شديد هذه المحاورات التي تناولت امورا كثيرة، لم تخل من ممتعة، لما احتوت من افكار متجددة وآراء متعددة.

قال المدرس يوما لعادل: - اعلم يا بني ان المجادلة ليست سيفة اذا تمت في وقت ومكان مناسبين، ولكنها مكروهة اذا حدثت في غير موضوعها.

وذات يوم خرج عادل وابن عمه فاضل لاصطياد الحمام، وعندما وصلا الى الاشجار الكثيفة المعتدة على ساحل البحيرة شاهدوا اعدادا كبيرة منها. فقال عادل لابن عمه: - اذا اصططنا عددا من هذا الحمام فسوف نحشوه بالفريك ونسلقه في الماء ثم نلقيه بالمدن ونأكلها بالهنا، فانا احب اكل الحمام المحشي !! ولكن فاضل لم يتفق مع عادل في هذا الرأي ورد عليه ممترضا: - انا لا اريد في حمام محشي، وذلك لان المشوي منه الذ طعما !! واختلف الاثنان، واخذ كل منهما يناقش الآخر، ويجادله محاولا اقناعه بوجهة نظره، وايهما الاثنان مذاقا، الحمام المحشي ام الحمام المشوي؟ وصاح فاضل:

- لقد وجدت الحل. لنقتسم ما نصيده مناصفة بيننا، وليعمل كل بنصيه ما يروق له !! فاقنع عادل بالفكرة، وهم الاثنان للبدء في عملية الصيد، ولكن المفاجأة كانت ان الحمام قد طار واقتفى جميعه.

قال فاضل لابن عمه عادل وهو يستشيط غضبا: - لقد جاملنا في وقت غير مناسب، ألم يكن من الافضل ان نبادر الى الصيد ونرجىء المجادلة حول كيفية طهي الحمام او اقتسامه الى ما بعد اصطياده؟

هز عادل المجادل كتفيه، واجاب في هدوء وبصوت منخفض وخرجت الكلمات من بين شفتيه بطيئة:

- بل كان الاجدر بنا ان نتفق على كل هذه الامور قبل ان نخرج معا في رحلة صيد.



المسابقة الجديدة

السؤال الاول :

● من هو مخترع الهاتف ؟

السؤال الثاني :

● من الذي اكتشف البوتاسيوم والصوديوم ؟

قسمة الاجوبة

● الجواب الاول :

● الجواب الثاني :

● اسم المتسابق وعنوانه :

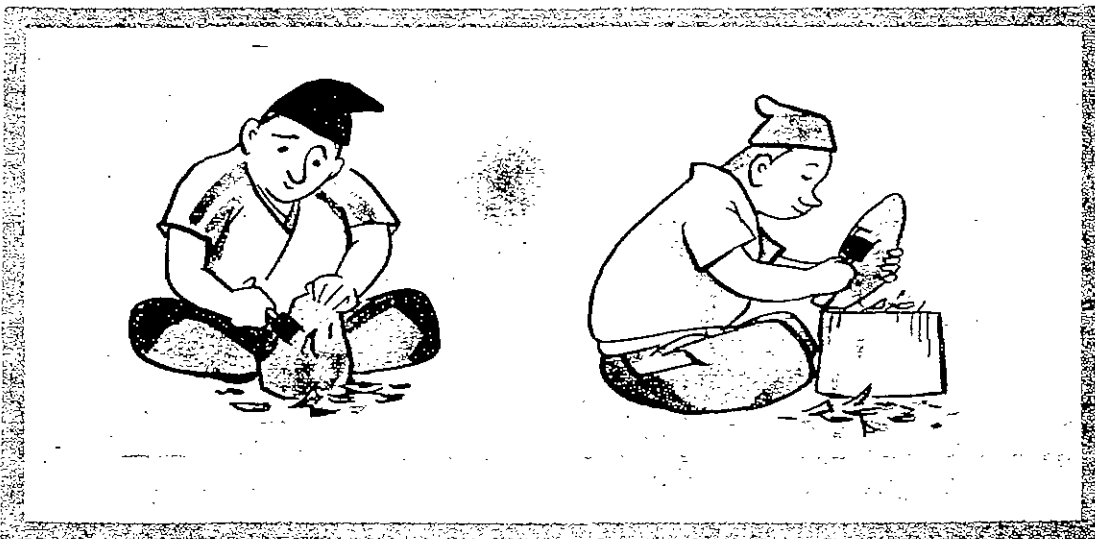
للفائزين في المسابقة جوائز قيمة تعلن في حينها.

● ترسل الاجابة على العنوان التالي:

إقبس - ص ب ٢١٨٠٠ - الصفاة

ويكتب على الظرف «مسابقة الاطفال»

● ملاحظة: تقبل الردود حتى يوم ٢٥ يناير المقبل



حكايات قديمة

الفأرة المنحوتة

كان احد التجار مشهورا بحبه لجمع التحف الثمينة وخاصة تلك التحف التي تكون على شكل حيوانات. وذات يوم خطر في بال التاجر ان ينحت فأرة تكون من الاتقان بحيث ان القطعة تحسبها فأرة حقيقية وتهاجمها. ولهذا الغرض دعا اثنين من اشهر النحاتين في المدينة وطلب منهما ان ينحتا له الفأرة المطلوبة خلال اسبوع واحد. وسوف يقدم جائزة ثمينة لمن يجيد عمله كما هو مطلوب.

ومضى الاسبوع بيسرعة وعاد كل نحات بما نحته. وكان احد النحاتين قد اجاد في نحت الفأرة لدرجة ان من يراها يحسبها حقيقية اما الآخر فلم يكن عمله متقنا كزميله الاول فاندش التاجر من النحات الثاني وقال لنفسه.

- هل هو مجنون كيف يعقل ان تفوز فأرته هذه. انها حتى لا تشبه الفئران بأي شيء.

وعلى الرغم من هذا الامر فقد وضع التاجر كل فأرة في زاوية من الغرفة وطلب ادخال القطعة. ودخلت القطعة

فما كادت ترى فأرة النجار الثاني المهلهلة حتى انقضت عليها وهربت بها. وتعجب التاجر من الامر وقال للنحات الثاني.

- حسنا يا صديقي لقد ربحت الجائزة ولكن اخبرني اولا كيف استطعت الفوز وفأرتك اقل اتقانا وجودة من

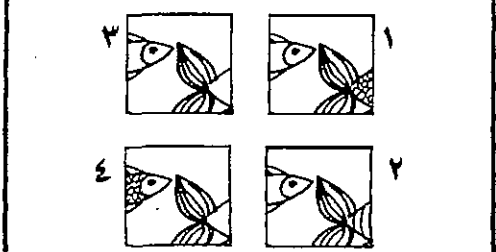
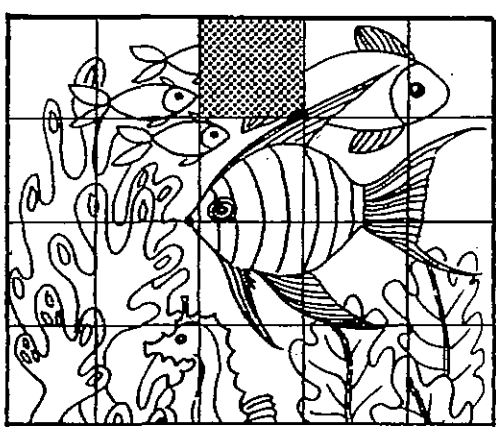
الفأرة الاولى.

فقال النحات الذكي:

- الامر بسيط يا سيدي لقد صنعت فأرتي من السمك المجفف والقطط تحب السمك كما تعلم وقد شمت رائحة السمك في فأرتي فاسترعت اليها دون غيرها.

عبد الاله رؤوف بغداد

إعداد: رؤوف عبده



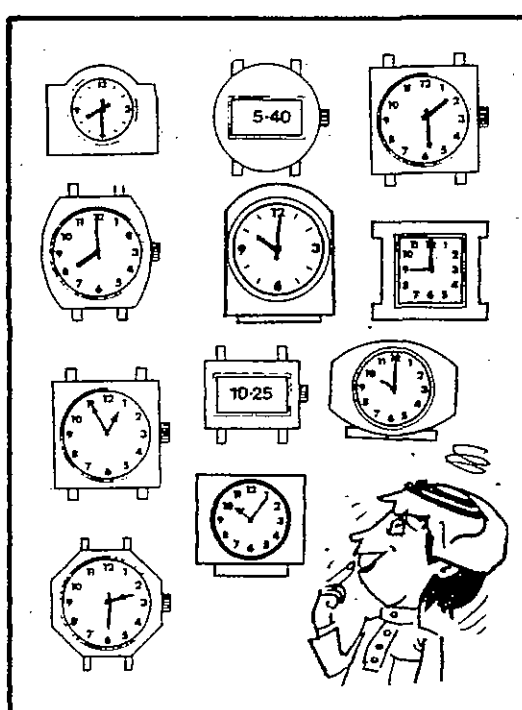
هل تستطيع معرفة رقم المربع الصحيح المكمل لهذه اللوحة الناقصة؟



في الصورة !

● عندما عكس الرسام هذا الرسم وقع في سببة اخطاء. فلم يكن العكس صحيحا.. حاول معرفة الاخطاء السبعة ويمكنك الاستعانة بمرآة تضعها على الجانب الايسر ثم قارن الصورة في المرآة بالرسم في الجهة اليمنى فقد تفوز باحد الجوائز..

كم الساعة



● هل تعرف كم الساعة الآن؟
● راجع كل الساعات التي امامك.. قد تعرف الحل؟
● فهناك ساعتان فقط تشتركان في الوقت الصحيح.

تسالي

كلام اغان!



● أثناء تسجيل هذه الأغنية في استديوهات الاناعة.. حدثت ثلاثة اخطاء.. هل تستطيع معرفة الاخطاء التي وقعت فيها الفنانة صباح...!!؟

اثنان لا واحد !



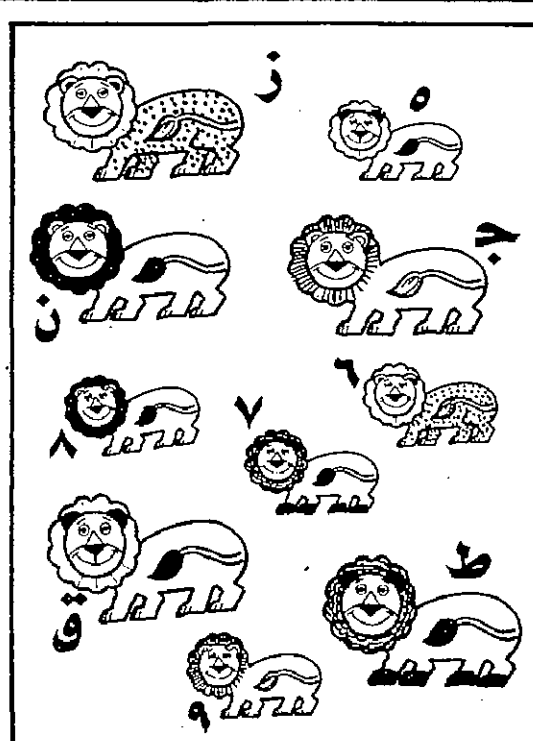
● دقق النظر جيدا.. لتعرف ان هذه الشخصية هي في الواقع لشخصيتين حاول معرفة الحل فقد تفوز بجائزة؟

للقوياء الناكبة فقط !



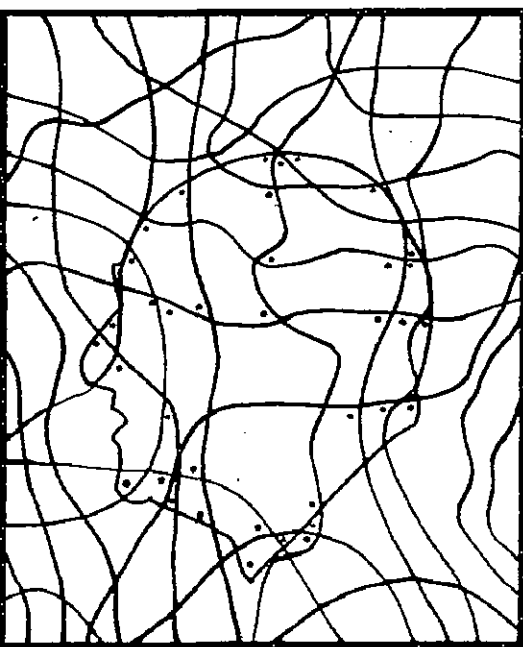
● هل انت قوي الذاكرة.. اذا كنت قوي الذاكرة.. حاول ان تتذكر اسم هذا الفيلم...؟

لعبة الكبار والصغار



● خرجت هذه المجموعة تبحث عن صغارها التي امضت وقتا طويلا في اللعب.. هل تستطيع ان تجمع بين كل صغري وامه؟

هل تعرف هذه الشخصية؟



● اذا اردت ان تعرف اسم هذه الشخصية الخفية بين هذه الخطوط الكثيرة.. قلل المساحات التي بداخلها نقطة.



● دخلت هذه الفنانة غرفة المكياج وخرجت منها على هذه الصورة... هل تستطيع التعرف عليها؟ مع العلم بانها فنانة عربية معروفة.

● الذاكرة: نجمة ابراهيم في دور «ثرثيا»، اثنان لا واحد: عمر الشريف وديع الصافي، بالمكياج: يحيى الفخراني. المربع المفقود: رقم ٤، الساعة ٩،١٠، كلام اغان: عمي - عمري، فرخة - فرحة، شكري - فكري.

لعبة الكبار والصغار: أ - ٤ - ٥ - ج - ٣ - ط - ٢ - ١، الشخصية: نجيب محفوظ في المرآة قبعة السائح - نظارته - غليونه - جيبه - حقيبة اللوحة الخلفية - الأرضية.



عطار



عطار يرصد مخبئ هالي ويتابع اقترابه من الأرض

تعلم الفلك

زحل في البيت السادس

هذا الوضع نحس لانه ما لم يكن زحل متصلا بسعد، فانه يسبب مرضا ثقيل الوطء،

وفي البروج الثابتة يدل على خطر مرض القلب او الحصوة او الذئبتيريا وامراض الحلق والشعب الهوائية، وفي البروج المشتركة على الهزال التدريجي وضيق النفس، والسرطان وساقين ضعيفين، وامراض الحوض والكلى، وفي البروج الرئيسية يدل على مرض في الصدر وضعف في المعدة والروماتيزم، وفي الميزان مرض في الكبد،

كما انه يدل على خدع غير جديدين وعلى خسائر بسببهم، وعلى العموم فان زحل في البيت السادس يدل على ان المولود عامل جيد وحريص، يعمل بامانة، بالرغم من ان العمل قد لا يكون منسجما مع طبيعته وقد تحدث امراض زحل.

في البيت السابع

يدل على نمار بسبب الشراكة، والقضايا القانونية، وعلى اعداء مخاضين، وعلى ان مزاج الزوج زحلي.. وزحل في البيت السابع يدل على زوج بارد، متحفظ وفي البروج المشتركة يدل على موت الزوج وزواج ثان او ثالث للمولود واذا كان زحل قويا فانه يدل على اموال او ممتلكات عن طريق الزواج، وزواج من امرأة وهذا الوضع غير جيد للاستقامة العاطفية نادرا ما يكون الزواج موفقا في ظله، واحيانا يدل على زواج متآخر..

او فارق في العمر بين الزوجين واذا كان متصلا اتصالا نحسا فانه يدل على مضايقات بسبب الزواج.

زحل في الثامن

يدل على ان الزواج يتم من رجل فقير، وعلى متاعب بعد الزواج، وخسارة ارض، هذا اذا كان زحل قويا .. وعلى العموم فانه يدل على

مسؤولية في الشؤون المالية الخاصة، وعلى حرص في العمل، وموعدات عاطفية، وعلى افكار اصولية تجاه الموت والحياة بعد الموت.

زحل في التاسع

ميل الى الفلسفة والشؤون الدينية ومتاعب في النول الاجنبية، ورحلات خطيرة، وخسارة قضايا قانونية وخداع بين الاقارب بسبب الزواج .. وعلى طبع تأمل مستقيم، وميل الى الفلك

والامور الغيبية والامور غير المألوفة، والسحر، وخطر من السفر بالماء، وينبغي على المولود ان يتجنب المعيش في اراض اجنبية الا اذا كان زحل قويا بالوضع او الاتصال.

وزحل في البيت التاسع قد يؤدي الى خسائر بسبب الزواج.

زحل في العاشر

ارتفاع في الحياة يتبعه هبوط صبر ووثبات في الهدف بميزان حياة المولود، وفي التجارة نمار مالي، وفي المهنة ضعة وقشل، وكذلك في الشؤون الحكومية، وخطر دمار او خسارة احد الوالدين في اوائل الحياة، والشؤون العامة تفشل او تحدث خسائر ومهانة، ومتاعب متكررة في العمل، ومتاعب لدم، وخسارة للأطفال، ومع ذلك يحتمل ان يسند للمولود منصب جيد ومسؤول.

زحل في الحادي عشر

اصقاء كاذبين ومخادعون يسببون الاذى للمولود والامال لا تتحقق .. وهناك خطر على اطفال المولود او الزوجة لا تد .. وينبغي في ظل هذا الوضع الا يقرب المولود مالا، ولا يؤمن، على مال.

وعلى العموم يعمل المولود لان يكون له صحة بين الكبار، ويستفيد منهم، ولكنه يفتقر الى الاصداقة الحقيقية.

زحل في الثاني عشر

اعداء سرهون يعملون دائما لاجل الفشل بالمولود، وخطر حدوث رضوض من الحيوانات الكبيرة، والمولود يعاني من مرض بطيء، ومن حياة الوحدة.

وفي ظل هذا الوضع يكون المولود معرضا للاتهامات الكاذبة، وربما الحبس.

اتصالات زحل

والان، بعد ان تحدثنا عن دلالات موقع زحل في الهيئة الفلكية، نتحدث عن دلالة اتصالاته.

زحل يقارن القمر او يتصل به من نحوس

يدل على فقدان الثروة، ومتاعب كثيرة في الشؤون المالية طوال الحياة، والمولود يبدد امواله ويكون مسرفا او شككا ولا ميل ويتعرض للانهيار من قبل اصداقة كاذبين،

ويتفشل في العمل، ويكون كفاحه شاقا طوال حياته، وغالبا ما يتزوج زوجة تافهة، واذا كانت الكواكب في بروج مشتركة يتزوج اكثر من مرة،

وعندما تكون الكواكب غريبة فان ذلك يؤدي الى تعب موت في الصحة، واذا كانت شرقية الى الحوادث والسقوط.

وبالنسبة للاناثا يدل على المهانة والامان، وفساد الاخلاق كما انه يفسد الصحة، وخصوصا اذا كانت الزهرة منحوسة.

واذا كان القزاق قويا دل على نكران الذات، والاقتصاد والازدهار والقالية للعمل بجد، مع السعي الحثيث، الى الكمال، والاحساس بالواجب قوي جدا، ولكن يمكن ان يعبر المولود عن احساس بعدم الرضا وهو قليلا ما يقتي على الآخرين، وهناك ميل للاتقاء، وبالرغم من ان هذا القزاق كليل في بعض الاحيان فانه يمنح الاستقرار في العديد من الحالات.

لقاء هالي واسحق نيوتن يغير مجرى العلم

يوليوس قيصر الى بريطانيا، ونقد كتاب بلنتي في التاريخ الطبيعي.

فكان هالي مهتما بالعديد من المواضيع ومن الامثلة على المواضيع التي كان يناقشها ما ورد في سجل محاضر الجمعية الملكية لعام ١٦٨٩ .. ومنها

١٧ يوليو ١٦٨٩
قال هالي انه عندما تنفس البيوت، وعندما تحدث انفجارات كبيرة، تندفع الشبابيك الى الخارج، وليس الى الداخل، كما يعتقد.. وقد علل ذلك بقوله ان الانفجار واللهب الذي يحدث عنه يؤديان الى تضيق الهواء واستهلاكه، فيزيد ضغط الهواء من الغرف عن ضغط الهواء في الخارج.

٢٤ يوليو ١٦٨٩

قال هالي انه قبل الصقيع الكبير كان يروي حص البان وغيرها من النباتات الرقيقة بماء خارج، وليس الى الداخل، كما يعتقد.. وقد علل ذلك بقوله ان الانفجار واللهب الذي يحدث عنه يؤديان الى تضيق الهواء واستهلاكه، فيزيد ضغط الهواء من الغرف عن ضغط الهواء في الخارج.

٢٧ نوفمبر ١٦٨٩

قال هالي ان باعني الهجاج يعرفون فيما اذا كانت الحيوانات الاليفة، كاللجاجة والبط والاوز طازجة أم لا، من اقدمها، فاذا كانت الاقدام جافة، فان ذلك يعني انها قديمة، واذا كانت غير جافة فان ذلك يدل على انها طازجة.

٢٢ يناير ١٦٩٠

قرأ هالي نسا حاول ان يثبت فيه ان يوليوس قيصر عندما جاء الى بريطانيا جاء في ٢٦ اغسطس بعد الظهر في السنة ٥٥ وكان هبوطه في المكان نفسه الذي توجد فيه مدينة ديال حاليا.. وقد توصل الى هذا الاستنتاج من الوصف الذي خلطه بعتة قيصر ومن كتاب ديون كاسيوس التاسع والثلاثين.

٢٩ يناير ١٦٩٠

ذكر هالي انه اخذ جرعة كبيرة من التاراكيا انديروميخي.. وقال ان الاقويون غير ممتزج جيد.. ولذلك فانه بدلا من ان ينم ظل «عندما ازلنا هذه الآلة الى البحر عانينا من ضغوط شديدة تعرضنا لها، ازادت تدريجيا الى ان فتح شيء ما، في الان، الطريق للهواء فارتحننا جزئيا.. وقد اكتشفنا ان زيت اللوز الحلو في الاذان يسهل دخول الهواء ويعيقنا من الألم كليا.

وذكر هالي انه استطاع بهذه الطريقة ابقاء ثلاثة رجال تحت الماء على عمق عشرة قامات لمدة ساعتين الا ربعا.

واضافة الى التحسينات التي اجراها على جرس الغوص اجري هالي تحسينات على بدلة الغوص، وعلى الخوذة التي تتصل بالجرس

بانيونين كبيرين، وعمل هذين الانثوين هو تزويد الغواص بالهواء وسحب الهواء الذي يتنفسه.

وقد جرب هالي ان اخذ جرعة كبيرة من التاراكيا انديروميخي.. وقال ان الاقويون غير ممتزج جيد.. ولذلك فانه بدلا من ان ينم ظل «عندما ازلنا هذه الآلة الى البحر عانينا من ضغوط شديدة تعرضنا لها، ازادت تدريجيا الى ان فتح شيء ما، في الان، الطريق للهواء فارتحننا جزئيا.. وقد اكتشفنا ان زيت اللوز الحلو في الاذان يسهل دخول الهواء ويعيقنا من الألم كليا.

وذكر هالي انه استطاع بهذه الطريقة ابقاء ثلاثة رجال تحت الماء على عمق عشرة قامات لمدة ساعتين الا ربعا.

واضافة الى التحسينات التي اجراها على جرس الغوص اجري هالي تحسينات على بدلة الغوص، وعلى الخوذة التي تتصل بالجرس

بانيونين كبيرين، وعمل هذين الانثوين هو تزويد الغواص بالهواء وسحب الهواء الذي يتنفسه.

وقد جرب هالي ان اخذ جرعة كبيرة من التاراكيا انديروميخي.. وقال ان الاقويون غير ممتزج جيد.. ولذلك فانه بدلا من ان ينم ظل «عندما ازلنا هذه الآلة الى البحر عانينا من ضغوط شديدة تعرضنا لها، ازادت تدريجيا الى ان فتح شيء ما، في الان، الطريق للهواء فارتحننا جزئيا.. وقد اكتشفنا ان زيت اللوز الحلو في الاذان يسهل دخول الهواء ويعيقنا من الألم كليا.

وذكر هالي انه استطاع بهذه الطريقة ابقاء ثلاثة رجال تحت الماء على عمق عشرة قامات لمدة ساعتين الا ربعا.

واضافة الى التحسينات التي اجراها على جرس الغوص اجري هالي تحسينات على بدلة الغوص، وعلى الخوذة التي تتصل بالجرس

بانيونين كبيرين، وعمل هذين الانثوين هو تزويد الغواص بالهواء وسحب الهواء الذي يتنفسه.

وقد جرب هالي ان اخذ جرعة كبيرة من التاراكيا انديروميخي.. وقال ان الاقويون غير ممتزج جيد.. ولذلك فانه بدلا من ان ينم ظل «عندما ازلنا هذه الآلة الى البحر عانينا من ضغوط شديدة تعرضنا لها، ازادت تدريجيا الى ان فتح شيء ما، في الان، الطريق للهواء فارتحننا جزئيا.. وقد اكتشفنا ان زيت اللوز الحلو في الاذان يسهل دخول الهواء ويعيقنا من الألم كليا.

وذكر هالي انه استطاع بهذه الطريقة ابقاء ثلاثة رجال تحت الماء على عمق عشرة قامات لمدة ساعتين الا ربعا.

واضافة الى التحسينات التي اجراها على جرس الغوص اجري هالي تحسينات على بدلة الغوص، وعلى الخوذة التي تتصل بالجرس

بانيونين كبيرين، وعمل هذين الانثوين هو تزويد الغواص بالهواء وسحب الهواء الذي يتنفسه.

وقد جرب هالي ان اخذ جرعة كبيرة من التاراكيا انديروميخي.. وقال ان الاقويون غير ممتزج جيد.. ولذلك فانه بدلا من ان ينم ظل «عندما ازلنا هذه الآلة الى البحر عانينا من ضغوط شديدة تعرضنا لها، ازادت تدريجيا الى ان فتح شيء ما، في الان، الطريق للهواء فارتحننا جزئيا.. وقد اكتشفنا ان زيت اللوز الحلو في الاذان يسهل دخول الهواء ويعيقنا من الألم كليا.

وذكر هالي انه استطاع بهذه الطريقة ابقاء ثلاثة رجال تحت الماء على عمق عشرة قامات لمدة ساعتين الا ربعا.

واضافة الى التحسينات التي اجراها على جرس الغوص اجري هالي تحسينات على بدلة الغوص، وعلى الخوذة التي تتصل بالجرس

بانيونين كبيرين، وعمل هذين الانثوين هو تزويد الغواص بالهواء وسحب الهواء الذي يتنفسه.

وقد جرب هالي ان اخذ جرعة كبيرة من التاراكيا انديروميخي.. وقال ان الاقويون غير ممتزج جيد.. ولذلك فانه بدلا من ان ينم ظل «عندما ازلنا هذه الآلة الى البحر عانينا من ضغوط شديدة تعرضنا لها، ازادت تدريجيا الى ان فتح شيء ما، في الان، الطريق للهواء فارتحننا جزئيا.. وقد اكتشفنا ان زيت اللوز الحلو في الاذان يسهل دخول الهواء ويعيقنا من الألم كليا.

وذكر هالي انه استطاع بهذه الطريقة ابقاء ثلاثة رجال تحت الماء على عمق عشرة قامات لمدة ساعتين الا ربعا.

واضافة الى التحسينات التي اجراها على جرس الغوص اجري هالي تحسينات على بدلة الغوص، وعلى الخوذة التي تتصل بالجرس

بانيونين كبيرين، وعمل هذين الانثوين هو تزويد الغواص بالهواء وسحب الهواء الذي يتنفسه.

الى جانب اهتمامه بمراسلات الجمعية، انصرف هالي الى ابحاثه الخاصة .. وفي عام ١٦٨٦ نشر بحثا حول البارومتر والرياح..

وقد ساهم بحته الذي نشره عن الرياح في فهم طبيعتها.

وفي عام ١٦٨٨، وهي السنة التي هرب فيها جيمس الثاني وجاء وليام اف اورانج الى بريطانيا اصبح هالي ابا.. فقد انجبت زوجته ثمانية، وبالرغم من انها ولدتا في نفس السنة، فانهما لم تكونا ثنائيتين، ولا تعرف عنهما شيئا باستثناء ان اسميهما هما مارغريت وكاترين.. وعندما مات والدهما عام ١٧٤٢ كانتا لا تزالان على قيد الحياة.

خلال هذه الفترة، وطوال السنوات الثماني التالية، استمر هالي في نشر العديد من البحوث

حول العديد من القضايا العلمية، مثل تبخر مياه البحر بالشمس، والمغناطيسية، وبعد الشمس عن الارض، وتاريخ ومكان وصول

قانه ما كان لطبعه

وفي اوائل عام ١٦٨٦، اصبح هالي كاتب الجمعية الملكية، وهو منصب تشمل مسؤولياته مساعدة السكرتارية في الشؤون التنظيمية، واعداد محاضر الاجتماعات، ونشر المجلة التي تصدرها الجمعية

وقد ادخل هالي تحسينا على مراسلات الجمعية، الى كبار العلماء في الداخل والخارج، وشملت اتصالاته علماء البيولوجيا، والتاريخ، والجغرافيا، والفلك والمقطعان التالكين من رسالتي ارسلهما هالي الى جون واليس

استاذة في جامعة اكسفورد، يكشفان تنوع المادة التي يعالجها هالي والجمعية الملكية .. والمقطع الاول من رسالة مؤرخة في ١٢ نوفمبر ١٦٨٦ وجاء فيه:

تسلمت الجمعية الملكية نسخة عن كتابه غريبة وجدت على قاعدة احد الاعمدة في روما.. واذا كان هذا الكشف يعني شيئا بالنسبة لك، فاني سبارس لك نسخة عن الكتابية فيما بعد..

كما تسلمت الجمعية الملكية اشعارا باكتشاف صريح غريب في فرنسا يعود تاريخه الى ما قبل ميلاد المسيح .. كما علمنا ان رجلا في التسابعة والثلاثين من العمر له حبة طويلة قدم الى ملك فرنسا، ولا يزيد طوله عن ٣٧ انشا (٩١ سم)

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

تمويل المشروع، رغم انه ليس غنيا.

وكاد روبرت هوك ان يحول دون طباعة العمل بأكمله .. فقد ادعى ان نيوتن استعان ببعض ابحاثه، وطلب ان يذكر ذلك في المقدمة..

وعرض نيوتن من ذلك، وقرر عدم نشر الجزء الثالث من ابحاثه الذي يحتوي على دراسات مهمة عن المذنبات، والكواكب، والمد والجزر. وشعر هالي بالجزع لان هذا العمل العلمي الجليل لن يرى النور، ولذلك استخدم كل مهاراته الدبلوماسية لاقتناع نيوتن بتغيير رأيه، وقد نجح في ذلك .. وفي يوليو ١٦٨٧ نشر كتاب نيوتن «برنسبيا» الذي يعتبر اهم عمل علمي عرفته البشرية.

وبور هالي في هذا العمل كبير جدا، فقد شجع نيوتن على كتابته اولا، وقرأ المسودات

الطباعية وصحبها ثانيا، وانهى الخلاف بين نيوتن وهوك ثالثا، وفوق ذلك كله دفع المبالغ اللازمة لطباعته .. وقد ذكر اغسطس دي مورغان في منتصف القرن التاسع عشر «ولولا هالي لما خطر هذا العمل العلمي الجليل في البال، واذا خطر، فانه ما كان ليكتب، واذا كتب فانه ما كان لطبع»

وفي اوائل عام ١٦٨٦، اصبح هالي كاتب الجمعية الملكية، وهو منصب تشمل مسؤولياته مساعدة السكرتارية في الشؤون التنظيمية، واعداد محاضر الاجتماعات، ونشر المجلة التي تصدرها الجمعية

وقد ادخل هالي تحسينا على مراسلات الجمعية، الى كبار العلماء في الداخل والخارج، وشملت اتصالاته علماء البيولوجيا، والتاريخ، والجغرافيا، والفلك والمقطعان التالكين من رسالتي ارسلهما هالي الى جون واليس

استاذة في جامعة اكسفورد، يكشفان تنوع المادة التي يعالجها هالي والجمعية الملكية .. والمقطع الاول من رسالة مؤرخة في ١٢ نوفمبر ١٦٨٦ وجاء فيه:

تسلمت الجمعية الملكية نسخة عن كتابه غريبة وجدت على قاعدة احد الاعمدة في روما.. واذا كان هذا الكشف يعني شيئا بالنسبة لك، فاني سبارس لك نسخة عن الكتابية فيما بعد..

كما تسلمت الجمعية الملكية اشعارا باكتشاف صريح غريب في فرنسا يعود تاريخه الى ما قبل ميلاد المسيح .. كما علمنا ان رجلا في التسابعة والثلاثين من العمر له حبة طويلة قدم الى ملك فرنسا، ولا يزيد طوله عن ٣٧ انشا (٩١ سم)

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

وفي ٩ ابريل ١٦٨٧ ارسل الرسالة التالية الى جون واليس وفيها يظهر موقفه من الفرنسيين:

«وصلنا من فرنسا انهم اكتشفوا في تولوز امرأة غريبة تشبه النساء في كل شيء، اما نصفها الاسفل فانه يشبه الرجال .. ومن الصعب تصديق هذه الرواية رغم ان مصادرها موثوقة، فقد جاءت من طبيب موثوق هناك، الا ان ميل هذا الشعب الى المرح يجعلنا نشك بكل ما ياتي من فرنسا»

بعد الاتفاق اللبناني والمصالحة مع الاردن

سوريا تفرض لنفسها دورا في عملية السلام

اعتذار علنی

هذا ولقد ظهرت مؤشرات، تدل على ان الاتحاد السوفيتي اظهر بعض المرونة بالنسبة لرعاياه اليهود، ولاستئناف العلاقات مع اسرائيل، فاذا ابدت واشنطن استعدادا اكبر للاعتراف بحقيقة النفوذ السوري في الشرق الاوسط، فانه يمكن

جزء منه الى غضب الملك حسين من فشل ياسر عرفات في تحريك منظمة التحرير الفلسطينية باتجاه طاولة المفاوضات. كما انه ايضا يلقي الضوء على الاحباط الكبير الذي مني به الملك حسين من واشنطن.

وأُمدت نوفمبر ١٩٧٧، عندما بدأ الرئيس صري على السدادات عملية ائت الى ايرام الى ماهدة سلام بين دولة عربية واسرائيل، سعت ولايات المتحدة الى تقليص دور سوريا، وبالتالي الحد من النفوذ السوفيتي في المنطقة، ولقد فسفت الى الحاجة السوفيتية لتبديد الولايات المتحدة نعيم هذه السياسة الا بعد الاتفاق الذي تبرعته سوريا من الفئات اللبنانية المتحاربة في محاولة جديدة لاجراء اصلاحات دستورية، ثانيا من جراء الزيادة التي قام بها الملك حسين ومشرق التي تعتمد عليه معظم امال سلام المصرية والاسرائيلية.

ان تاريخ الحرب الاهلية التي مضى عليها عشر سنوات مخيف جدا ، لذا فان التوصل الى اتفاق لتفاوض عليه يريح السكان ، لا بد وانه محل رحيب ، واذا كانت البيانات الصادرة عن دمشق دقيقة ، فهذا يعني ان قادة الميليشيات الرئيسية اتفقوا على وقف اطلاق النار وعلى تزع سلاح واتهم ، بالتدريج ، كما سيتم بالتدريج كذلك

رغم اعلانه عن رفع الاحكام العرفية

احزاب المعارضة الباكستانية تشك في حقيقة نوايا ضياء الحق

ضياء الحق للخطوط وقد يستجيب لها.

وهذا كله يشير الى تقدر مهم في الباكستان ولكنه لا يزال هشاً. ورسمياً كان من الحكمة ان يكون هناك حذر لدى الجميع بعد ثماني سنوات من الحكم العسكري. ولكن الرئيس يجب ان يبرز المزيد من المرونة اذا كان اشباع امحوات وتطلعات للذين لا يشعروا بالرضا ازاء ما قدمه حتى الآن.

سنوات. والأحزاب ستضطر إلى القبول بما يسمى «بالإيديولوجية» الباكستانية. وستنتخب المسؤولون عنها وتقدم حساباتها أثناء فترة التسييل التي قد تستغرق حسبا كاملة. وليس هذا فحسب، وإنما كل حزب سيضطر لرفض كافة الأعضاء الذين بين أمور أخرى «يشوهون سمعة» الجيش أو جهاز القضاء أو يسخرون منهما. ولكن

ولكن من الناحية العملية، يحتاج البرلمان من أجل ذلك لأصوات الأغلبية التي تقدر بثلاثي أعضاء البرلمان.

السوفيت قادرون دائما على اختراق درع «حرب النجوم»

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the current situation and what needs to be changed.

وتتبع مقدرة الاتحاد السوفيتي على زيادة

● انهم لا يستطيعون ان يطلبوا من جورج شولتز ان يبلاغني عن سبب اخضاعه لهذا الاختبار؟ كهرائية لجهاز الكشف عن الكذب. فهل تتكلم بطلاقة عن هذه لقاكات شعريا روني انها اسلاك

التنفيذى حضر جلوس السيدة
ريغن، وحاولا تثبيت اربطة واسلاك كهربائية على
رأسها.

بمعدل اثنتي عشرة سنوياً، وبذلك يصل العدد مع نهاية عام ١٩٩٥ الى ٢٣ غواصة، ستكون

الجمالية ■ في عملية تقارب بطيئة ومستمرة

موسكو ويكين ترفعان مستوى الحوار بينهما

السياسات التي اتبعتها الحزب الشيوعي الصيني منذ ان تولى السلطة عام ١٩٤٩، لكن دينغ هيسياو بينغ برر هذا الخروج بالقول ان على الصين ان تخرج من عزلتها وان تكسر الوعاء الذي

الشيوعيتين المتناحرتين، وهل سينتهي عداء
استمر بينهما لمدة تزيد عن الـ ٢٥ عاما ؟؟

ال بعيد المنال

الانسحاب السوفيتي من افغانستان لا يزال بعيد المنال

السوقية ميخائيل غورباتشيف فكان اقناع
الاميركيين في جنيف بالتخلي عن مبادرة الدفاع
الاستراتيجي مقابل تخفيض متبادل ومتعادل



بينهما معقدة وصعبة وشائكة. وقد وقع البلدان في شهر يوليو الماضي اتفاقا اقتصاديا مدته خمس سنوات لتعزيز العلاقات التجارية بينهما في كلا الاتجاهين، كما اتفق الجانبان على تبادل الزيارات

جواره الرحيم السوھيني الراحل بسيرينكو.
ويعتبر لي بينغ اكبر مسؤول صيني يجتمع مع

من افغانستان لا

الذي يأتي عن طريق المفاوضات، أما الحل السياسي بالنسبة للسوفيت فيقرن بالحل العسكري. فيقول الكرملين على سبيل المثال «نحن سنتسحب من أفغانستان في اللحظة التي

يا روني.. لكن جوابي هذه المرة هو: لا.

● ما دمت تشعرين بهذا المقت الشديد للموضوع فاني سألقي برنامج الكشف عن الكذب، ولكن

المنطقة.

● ازالة الصواريخ النووية السوفيتية المتصوية في الجزء الاسيوي من الاراضي السوفيتية.

ومنذ سنوات تجري محادثات بين مسؤولين

هذا السهر، إذ أنها لم تسهر، وكما كان متوقعا، عن
احراز أي تقدم جوهري. فقد أعلن الجانبان

الانسحاب السوفيت

غورباتشيف بالتطرق بشكل عارض الى النزاعات الاقليمية في العالم، وجاء فيه: «اعترف الجانبان بفائدة اجراء تبادل لوجهات النظر حول المشاكل الاقليمية على مستوى الخبراء، واتفق كل من الرئيس ميخائيل غورباتشيف والسكرتير العام للجنة

واينبيرغر (وزير الدفاع) انها فكرة رائعه. فهم
يعتقدان ان الاختبار سيجعل الخونة المحتملين
مشلولين، بحيث لن يقدموا على أية خيانة.
- وهل اعتبر انا من الخونة المحتملين؟

يخضع لهذا الاختبار إذا لم اطلب من زوجتي
الخنوع له.

محملة بحوالي ٤٦٠ صاروخا تحمل حوالي
٤١٤٠ رأسا حريبيا.

ويوجد لدى السوفييت الآن صاروخ ارضي آخر في
مرحلة التطوير وهو من طراز (الاس) اس اكس

● **توریاتسیف**

[illegible]

للبيع أو المبادلة
فيلا دورين بالعديلية
قطعة ١ شارع ١٩ منزل
١٠ - المراجعة
ت/٢٥١١٤٤٩ - سعد

متشائمون .. لهذه الاسباب !

هل يستقيم منطقياً ان نركب موجة التفاؤل ونصد الحكم النهائي: اتفاق دمشق اعلان وفاة الحرب اللبنانية؟

عواطفنا وامالنا وممانتنا وشماتة الاعداء والاصقاع فينا، تحرض عقولنا على الاقتناع بان لبنان بات على عتبة السلام، بفضل ثلاثة توافيق على اربع نسخ من اتفاق لا نعلم حتى الآن مدى استعداد اصحابها للالتزام بتعهدهم، او قدرتهم على فرضه على جماعاتهم.

بل ان السؤال الاهم هو: هل تسمح الاطراف المؤثرة على الساحة اللبنانية بتنفيذ هذا الاتفاق الذي جعل من سوريا الملك الحارس للبنان - على المستوى الشخصي، تعامل اللبنانيين مع ابناءه توقيع الاتفاق بحذر، لم يخفوا املهم في ان يكون خاتمة الاحزان. لكن تجربتهم المريبة مع الاتفاقات السابقة دفعتهم الى القول باجماع «العبرة في التنفيذ»، ولم يخفوا مخاوفهم من ان يكون اخر رقم في مسلسل الاتفاقات، وليس الرقم الاخير.

بل ان المستوى العسكري المسيحي، الرجل الفاعل الثاني في القوات اللبنانية سمح بجمعهم كان رايه ان الاتفاقات لا تتخذ في القاعات، بل على الارض وتعلن في القاعات، وان ذلك يقتضي بناء قوة عسكرية. كتابية طبعاً.

وباسلوب واضح يطالب بجمع صبيحة اعلان الاتفاق، بناء قوة عسكرية كثنائية قادرة على فرض حل مسلح تعلن نتائجها في اجتماع السياسيين باسلوب فرض ارادة الغالب على الخلوب.

وفي هذا المعسكر ايضا، يقف كميل شمعون ضد الاتفاق، ومعه الرئيس امين الجميل الذي وقف يتفجج على الاحداث وقد تجاوزت وجوده في رأس السلطة الشرعية.

وهذا الاستقبال «المعادي» لاتفاق دمشق في معسكر «الشرقية» لا يشير باجواء انفراج في الازمة اللبنانية، وانما ينذر بخريطة جديدة من التحالفات تساهم اسرائيل في رسم حدودها، لتزج الانفجارات في طريق التنفيذ. وفي معسكر «الغربية» اللام لا ليست اقل، واولها لغم المخيمات، ولغم عدم حسم صراع الهيمنة، ولغم الجنوب اللبناني باورقة المتشابكة للبنانيا وقلسطينيا واسرائيليا.

ومع ان هذه العوامل الكامنة، كفيّة وجدها يمنع تنفيذ الاتفاق مهما كان حجم النوايا الحسنة، وخجم القوى الضاغطة، فان العوامل السلبية الاخرى اكثر خطورة واكثر شراسة، وهي كفيّة ليس بمنع التنفيذ وانما بتفجير الاوضاع من اساسها.

وفي طبيعة هذه العوامل محور واشنطن وتل ابيب، الذي يجد ان مصلحته في الشرق الاوسط تقتضي حالياً بعدم اعطاء سوريا ورقة نفوذ قوية في لبنان تستخدمها على طاولة مفاوضات الشرق الاوسط. وعبر احد طرفي هذا المحور، وهو الولايات المتحدة، عن نفسه عندما ربح بحذر بالاتفاق، مشيراً - بما يشبه التلويح بالعضا - ان المهم هو التنفيذ، مشككاً بقدرة اطراف الاتفاق على تنفيذ ما اتفقوا عليه، ويرقى التشكيك الصادر عن قوة عظمى مثل الولايات المتحدة، تملك مفتاح العامل الاسرائيلي، الى مستوى التهديد بمنع التنفيذ.

وكذلك فان طبيعة الصراع الاسرائيلي - السوري الاشمل، تدفع الطرف الاسرائيلي الى محاربة الطرف الاخر في كل الميادين، فاي نقطة تسجل لصالح سوريا في اي ميدان، هي نقطة ضد اسرائيل في كل الميادين. واذا كانت مرحلة ما بعد تمزيق اتفاق مايو هي مرحلة انصار اسرائيل وتعرينها امام العالم، فان المرحلة الحالية هي مرحلة هجمة اسرائيلية - اميركية جديدة مسرحها العالم وليس الشرق الاوسط فقط وعنوانها مكافحة الارهاب، وتحثها تندرج الحرب ضد كل من هو معاد للصهيونية واسرائيل والولايات المتحدة.

وظروف هذه الهجمة تدفع اميركا واسرائيل الى محاولة منع سوريا بكل الوسائل من الظهور امام العالم بصورة الدولة المحية للسلام التي صنعت السلام في لبنان، وهي بذلك مؤهلة لصنع السلام في الشرق الاوسط. كما ان الربط بين الازمة اللبنانية - والقضية الفلسطينية يضيف عبقة اخرى امام تنفيذ الاتفاق، فالحل اللبناني يجب ان يتبع الحل الفلسطيني لا ان يسبقه.

وهكذا، فاننا نريد بعواطفنا ان نكون متفائلين، ولكن عقولنا ومعرفتنا بظروف المنطقة، تضع نظارة سوداء على عيننا.

احمد فادي الحسيني

الصدق ابقى !

الاصل في حكم الانسان على امر من الامور بالحسن او القبح، وبانه خير او شر، ان يكون تابعا من مقاييس لدى هذا الانسان يتخذها قواعد للحكم على الافعال والاشياء. وهذه المقاييس والقواعد عبارة عن مفاهيم راسخة في نفس سامحت في جعلها قناعات نظرتها العامة للحياة، والقيم، والمثل التي يؤمن بها.

لكن ان يكون حكم المرء على الامور مبنيا على تقديره لصدى هذا الحكم لدى الاخرين، او رد فعلهم ازاءه، فذلك يعني ان مثله لا يصلح ان يكون في موقع من يصدر الاحكام لا شأن بالافعال ولا على الاشياء، ولا على الناس.

ففي نفسه سامحت في جعلها قناعات نظرتها العامة للحياة، والقيم، والمثل التي يؤمن بها. ولكن ان يكون حكم المرء على الامور مبنيا على تقديره لصدى هذا الحكم لدى الاخرين، او رد فعلهم ازاءه، فذلك يعني ان مثله لا يصلح ان يكون في موقع من يصدر الاحكام لا شأن بالافعال ولا على الاشياء، ولا على الناس.

ففي نفسه سامحت في جعلها قناعات نظرتها العامة للحياة، والقيم، والمثل التي يؤمن بها. ولكن ان يكون حكم المرء على الامور مبنيا على تقديره لصدى هذا الحكم لدى الاخرين، او رد فعلهم ازاءه، فذلك يعني ان مثله لا يصلح ان يكون في موقع من يصدر الاحكام لا شأن بالافعال ولا على الاشياء، ولا على الناس.

ففي نفسه سامحت في جعلها قناعات نظرتها العامة للحياة، والقيم، والمثل التي يؤمن بها. ولكن ان يكون حكم المرء على الامور مبنيا على تقديره لصدى هذا الحكم لدى الاخرين، او رد فعلهم ازاءه، فذلك يعني ان مثله لا يصلح ان يكون في موقع من يصدر الاحكام لا شأن بالافعال ولا على الاشياء، ولا على الناس.

ففي نفسه سامحت في جعلها قناعات نظرتها العامة للحياة، والقيم، والمثل التي يؤمن بها. ولكن ان يكون حكم المرء على الامور مبنيا على تقديره لصدى هذا الحكم لدى الاخرين، او رد فعلهم ازاءه، فذلك يعني ان مثله لا يصلح ان يكون في موقع من يصدر الاحكام لا شأن بالافعال ولا على الاشياء، ولا على الناس.

ففي نفسه سامحت في جعلها قناعات نظرتها العامة للحياة، والقيم، والمثل التي يؤمن بها. ولكن ان يكون حكم المرء على الامور مبنيا على تقديره لصدى هذا الحكم لدى الاخرين، او رد فعلهم ازاءه، فذلك يعني ان مثله لا يصلح ان يكون في موقع من يصدر الاحكام لا شأن بالافعال ولا على الاشياء، ولا على الناس.

ففي نفسه سامحت في جعلها قناعات نظرتها العامة للحياة، والقيم، والمثل التي يؤمن بها. ولكن ان يكون حكم المرء على الامور مبنيا على تقديره لصدى هذا الحكم لدى الاخرين، او رد فعلهم ازاءه، فذلك يعني ان مثله لا يصلح ان يكون في موقع من يصدر الاحكام لا شأن بالافعال ولا على الاشياء، ولا على الناس.

قتل «الامل القومي» جريمة بلا عقاب

بقلم: د. سامي منصور

وانصافا ايضا بنفس الامانة انه لا يمكن اداء «التوتر المحكوم» في كل المنطقة كما تريد الولايات المتحدة، بل ربما واكثر مما تحلم ان يحققه بافضل كفاءة من اداء كل الانظمة في المنطقة على اختلاف الاسماء والمواقع، فالكل مخلص الى ابعد حدود الاخلاص ليحقق ما تريد الولايات المتحدة سواء كان يقصد او دون قصد.

ومعظم من وجهة نظر السياسة الاميركية تغيير اي من هذه الانظمة مخاطرة غير مضمونة. ان ليس بالامكان لأي قائد جديد ان يقوم بالهمة بكفاءة افضل من ذلك وهو لا يستطيع مهما بلغ اخلاصه من ان يفعل غير ما يحدث الآن. وبالتالي لا يبقى من التغيير سوى جانب المخاطرة بان يكون القادم الجديد اقل قدرة على الاداء من القائم الآن. ان من مثل هذا التغيير قد يفتح ابواب الجحيم على السياسة الاميركية.

وهكذا اصل الى قناعة كاملة بان من مصلحة السياسة الاميركية استمرار هؤلاء السلاطين بصغر الامة العربية وان ما يقال من وقت الى آخر ليس اكثر من الموسيقى التي تجري على انغامها اللعبة. لعبة الضياع للعالم العربي، ومهما كانت درجة الغياف في السياسة الاميركية وهي حقيقة الا انها لا يمكن ان تصل الى درجة العمل الحقيقي على تغيير اي نظام في المنطقة الا اذا توقف عن اداء دوره!

والنتيجة الطبيعية لاختلاط الاوراق والتناقض بين القول والعمل على صعيد العالم العربي ان يصيب الجماهير بحالة نادرة في تاريخ الامم من الايحاش والاياس.

وكانت ابرز مظاهر هذا المرض في عدم تحرك الجماهير مكلما كانت تفعل في الحسيات كلما تعرضت المصالح القومية لهجمة استعمارية كما لقد فعل الامر الى ان تقوم اسرائيل بدعم كامل من الولايات المتحدة بغزو عاصمة دولة عربية وهي بيروت دون ان يتحرك جيش عربي واحد لتحديتها بل ودون ان تتحرك مظاهرة شعبية واحدة للتعبير عن الموقف مع الصامدين امام الغزو.

وهناك اجتهادات متعددة وابحاث كثيرة يحاول اصحابها البحث عن اسباب هذه الحالة من الايحاش والتي قتل عنها يوما انها وصلت الى حد «القلامة» رغم ان الكلمة غير عربية صحيحة ولكنها في اللهجة الشعبية تعني درجة ابد من البؤس.

ومهما كانت الاسباب فان المؤكد ان المسؤولية لابد في النهاية ان تقع على اشخاص معينهم او بحكم مناصبهم ان لا يمكن ان تكون جريمة يمثل هذا الحجم بلا يد تركتها. فلا يمكن اتهم الزمن والقدر بل هي من صنع ايدينا.

والخروج منها لا يمكن ان يتم الا بعودة الامل القومي. وهو ما قد يصل الى درجة الاعجاز. ان الياس يعني في اسط معنائه ان الامل قد مات. واحياء الموتى مهمة الهية فقط.

والغريب في هذه المنطقة وبحكم اندام الديمقراطية فيها نجد ان القوانين تنص على تجريم الكثير الى درجة قد يقلل منها تجريم كل سلوك.

فالقوانين العربية تجرم ابتداء من قتل البشري، وانتهاج عبور الطريق من غير اماكن العبور، وبينما تجرم الكلمة الصادقة وحرية الاعتراض على الخطا.. كل شيء سوف تجد له نصا في قانون عربي يجزئهم.

ورغم كثرة القوانين فليس هناك نص واحد يجرم قتل الامل القومي في الامة العربية.. رغم ان هذه الجريمة اكثر خطورة وابعد ضررا على الامة العربية من كل الجرائم التي تنص عليها قوانين العقوبات العربية.

واعتقد انه لو كان هناك مثل هذا النص في القوانين العربية لتزداد البعض في تكريس الياس وبالتالي دعم الهيمنة الاميركية الاسرائيلية على المنطقة.

ان الحالة التي اصبحت عليها المنطقة قد فاقت كل تصور واضح من المستحيل احتمال المزيد منها.. وكما قلت فان تصور البعض او الكل انهم في امان نتيجة الياس وموت الامل لدى الجماهير فهو تصور خاطيء لان الياس في حد ذاته قد يكون محركا اساسا للعمل على التغيير..!

ان الحالة التي اصبحت عليها المنطقة قد فاقت كل تصور واضح من المستحيل احتمال المزيد منها.. وكما قلت فان تصور البعض او الكل انهم في امان نتيجة الياس وموت الامل لدى الجماهير فهو تصور خاطيء لان الياس في حد ذاته قد يكون محركا اساسا للعمل على التغيير..!

ان الحالة التي اصبحت عليها المنطقة قد فاقت كل تصور واضح من المستحيل احتمال المزيد منها.. وكما قلت فان تصور البعض او الكل انهم في امان نتيجة الياس وموت الامل لدى الجماهير فهو تصور خاطيء لان الياس في حد ذاته قد يكون محركا اساسا للعمل على التغيير..!

ان الحالة التي اصبحت عليها المنطقة قد فاقت كل تصور واضح من المستحيل احتمال المزيد منها.. وكما قلت فان تصور البعض او الكل انهم في امان نتيجة الياس وموت الامل لدى الجماهير فهو تصور خاطيء لان الياس في حد ذاته قد يكون محركا اساسا للعمل على التغيير..!

ان الحالة التي اصبحت عليها المنطقة قد فاقت كل تصور واضح من المستحيل احتمال المزيد منها.. وكما قلت فان تصور البعض او الكل انهم في امان نتيجة الياس وموت الامل لدى الجماهير فهو تصور خاطيء لان الياس في حد ذاته قد يكون محركا اساسا للعمل على التغيير..!

ان الحالة التي اصبحت عليها المنطقة قد فاقت كل تصور واضح من المستحيل احتمال المزيد منها.. وكما قلت فان تصور البعض او الكل انهم في امان نتيجة الياس وموت الامل لدى الجماهير فهو تصور خاطيء لان الياس في حد ذاته قد يكون محركا اساسا للعمل على التغيير..!

ان الحالة التي اصبحت عليها المنطقة قد فاقت كل تصور واضح من المستحيل احتمال المزيد منها.. وكما قلت فان تصور البعض او الكل انهم في امان نتيجة الياس وموت الامل لدى الجماهير فهو تصور خاطيء لان الياس في حد ذاته قد يكون محركا اساسا للعمل على التغيير..!

منظمات او خيما، فالمراسل من يد يوجه لاسرائيل بل للفلسطين وليس المهم موقعهم..!

انه باختصار قد اصبح الحوار بين اطراف العربية يتم بالرصاصة والقنابل والذين لا يشتركون في هذا الحوار يؤذونه سواء بتبويل او حتى بالصمت. والصمت عند العرب قبول..!

والجماهير تقف متفرجة اما يحكم العجز المفروض عليها واما بحكم الياس الذي اصبح يسود بينها..

والغريب ان نسمع ونقرأ وسط هذه الصورة القبيحة ان كل نظام من هذه الانظمة يدعي ان الخبرات الاميركية تسمى الى عمل انقلاب ضده او هي تسمى بصورة من الصور الى تغييره حتى تكاد لا تجد نظاما عربيا لم يردد ان الخبرات الاميركية تنامر عليه.

ومثل هذه الدعاوى تعطي للخباياير الاميركية قدرة اكبر بكثير مما تملكه وهي المخترقة بشعرات الجواسيس لكثير من الدول حتى لاسرائيل نفسها..!

وهي ايضا انكار بان الجماهير العربية حتى في حالة الياس يمكن ان تقوم بالتغيير، بل ربما كان الياس في حد ذاته محركا للتغيير..! وبالمسألة تستحق الوقوف عندها بعض الوقت. فمثل هذه المعلومات تقوم على فرضية خاطئة اساسا وهي ان هناك نظاما عربيا يعمل بجدية ضد الولايات المتحدة. قد يكون هناك من يهاجم السياسة اميركية بالخطب والبيانات، وهو امر مقبول اميركا ايضا، ولكن باليقين ليس هناك من يعمل وفق استراتيجية محددة لضرب الوجود اميركي الاسرائيلي بالمنطقة.

فانتمور الخاطيء هو ان كل من يتحدث عن الثورة او التحرر فهو مباد لا ميريكا والا كان كثير من المفكرين والكتاب اميركيين اعداء لاسريكا. هي بالكدى مقولة قديمة لم تعد تصدق الا بمطابقة القول على العمل.

والاهم من ذلك كله وهو ما اريد الوقوف عنده لحظة بامل ان يثير التفكير لدى الجماهير العربية بوجه خاص دون اتهم لنظام بعينه او اتهم لاجد. ان الامر اكبر من اتهم طرف واحد اغفال اخر بل وتجاوز حدود الاتهامات.

فانتمور الخاطيء هو ان كل من يتحدث عن الثورة او التحرر فهو مباد لا ميريكا والا كان كثير من المفكرين والكتاب اميركيين اعداء لاسريكا. هي بالكدى مقولة قديمة لم تعد تصدق الا بمطابقة القول على العمل.

والاهم من ذلك كله وهو ما اريد الوقوف عنده لحظة بامل ان يثير التفكير لدى الجماهير العربية بوجه خاص دون اتهم لنظام بعينه او اتهم لاجد. ان الامر اكبر من اتهم طرف واحد اغفال اخر بل وتجاوز حدود الاتهامات.

فانتمور الخاطيء هو ان كل من يتحدث عن الثورة او التحرر فهو مباد لا ميريكا والا كان كثير من المفكرين والكتاب اميركيين اعداء لاسريكا. هي بالكدى مقولة قديمة لم تعد تصدق الا بمطابقة القول على العمل.

فانتمور الخاطيء هو ان كل من يتحدث عن الثورة او التحرر فهو مباد لا ميريكا والا كان كثير من المفكرين والكتاب اميركيين اعداء لاسريكا. هي بالكدى مقولة قديمة لم تعد تصدق الا بمطابقة القول على العمل.

فانتمور الخاطيء هو ان كل من يتحدث عن الثورة او التحرر فهو مباد لا ميريكا والا كان كثير من المفكرين والكتاب اميركيين اعداء لاسريكا. هي بالكدى مقولة قديمة لم تعد تصدق الا بمطابقة القول على العمل.

فانتمور الخاطيء هو ان كل من يتحدث عن الثورة او التحرر فهو مباد لا ميريكا والا كان كثير من المفكرين والكتاب اميركيين اعداء لاسريكا. هي بالكدى مقولة قديمة لم تعد تصدق الا بمطابقة القول على العمل.

فانتمور الخاطيء هو ان كل من يتحدث عن الثورة او التحرر فهو مباد لا ميريكا والا كان كثير من المفكرين والكتاب اميركيين اعداء لاسريكا. هي بالكدى مقولة قديمة لم تعد تصدق الا بمطابقة القول على العمل.

فانتمور الخاطيء هو ان كل من يتحدث عن الثورة او التحرر فهو مباد لا ميريكا والا كان كثير من المفكرين والكتاب اميركيين اعداء لاسريكا. هي بالكدى مقولة قديمة لم تعد تصدق الا بمطابقة القول على العمل.

فانتمور الخاطيء هو ان كل من يتحدث عن الثورة او التحرر فهو مباد لا ميريكا والا كان كثير من المفكرين والكتاب اميركيين اعداء لاسريكا. هي بالكدى مقولة قديمة لم تعد تصدق الا بمطابقة القول على العمل.

فانتمور الخاطيء هو ان كل من يتحدث عن الثورة او التحرر فهو مباد لا ميريكا والا كان كثير من المفكرين والكتاب اميركيين اعداء لاسريكا. هي بالكدى مقولة قديمة لم تعد تصدق الا بمطابقة القول على العمل.

فانتمور الخاطيء هو ان كل من يتحدث عن الثورة او التحرر فهو مباد لا ميريكا والا كان كثير من المفكرين والكتاب اميركيين اعداء لاسريكا. هي بالكدى مقولة قديمة لم تعد تصدق الا بمطابقة القول على العمل.

فانتمور الخاطيء هو ان كل من يتحدث عن الثورة او التحرر فهو مباد لا ميريكا والا كان كثير من المفكرين والكتاب اميركيين اعداء لاسريكا. هي بالكدى مقولة قديمة لم تعد تصدق الا بمطابقة القول على العمل.

فانتمور الخاطيء هو ان كل من يتحدث عن الثورة او التحرر فهو مباد لا ميريكا والا كان كثير من المفكرين والكتاب اميركيين اعداء لاسريكا. هي بالكدى مقولة قديمة لم تعد تصدق الا بمطابقة القول على العمل.

الصين العربية

وزير خارجية الصين الشعبية السيد وو تجول ومنذ حوالي العشرة ايام في معظم البلاد العربية من الخليج الى مصر فسوريا وبعدما الى بلدان المغرب العربي طارحا افكاره حول مستقبل العلاقات العربية - الصينية السياسية و«تفتيتها بالعلاقات الاقتصادية العربية» على حد تعبيره.

ومع انضاح ابعاد الانفتاح الاقتصادي واهمية الإصلاحات التي تتيح جوا ملائما للاستثمارات في الصين والثقة باحتمال استمرارها مرحلة الاستكشاف والدرس الى مرحلة اعداد المشاريع والتفاوض عليها مع السلطات الصينية. كما اثمر بعضها الاخر عن اقامة عدد من مكاتب التمثيل في هونغ كونغ كخطوة تمهد للبقاء على اتصال مع الصين الداخلية واستخدام المستعمرة البريطانية كخطوة مراقبة ومتابعة.

اما الآن، ومنذ السنة، دخلت بعض المؤسسات العربية مجال الاستثمار في الصين وفي يكن نفسها، كالبك العربي الذي افتتح مكتب تمثيل له. بينما امتدت المؤسسة العربية المصرفية مدخلا مهما لها من خلال امتلاكها لاحد المصارف في هونغ كونغ التي يتمتع بعلاقات ومكتب داخل الصين. وتعتبر شركة «ارنفي» للاستثمار ايضا من مكاتب المهيأة جذا لالتقاط فرص الانفتاح الصيني.

فمثلا: خلال شركتها التابعة في هونغ كونغ «ارنفي باسيفيك» استطاعت الحصول على استثمارات ضخمة في قطاع البناء في بكين وشنغهاي، وتقوم الآن بالاتفاق مع المؤسسة العربية للنظف للتقريب عن البترول في عدة مقاطعات صينية.

لقد شهدت الصين توافد عدد كبير من رجال الأعمال الخليجيين، وقد قاموا منذ شهرين بمبادرة اجتماع في لندن لتأسيس شركة استثمار عربية «قابضة» دراسة فرص الاستثمار في الصين والتفاوض بمجموعة مع السلطات الصينية في شأن اقامة المشاريع المشتركة. وقد اثنى عن هذا الاجتماع لجنة تأسيسية للشركة برئاسة السيد عبدالعزيز الصقر رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت.

الملاحظ ان هذا الانفتاح العربي جاء كرد فعل على انفتاح الصين نفسها ومنها لارب عشرة بوابة كبيرة امام المستثمرين. والولايات الـ «١٤» من الولايات المتحدة التي تسمى «المناطق الاقتصادية» التي يطبق فيها نظام تشجيع الاستثمار والمشاريع المشتركة.

ويرجع كون العلاقات بين الصين ومعظم الدول العربية قديمة وراسخة احيانا. ويرجع مناح الصداقة وتقارب المواقف في السياسة الخارجية، بالانصاف بالنسبة للقضية الفلسطينية، فان العلاقات الاقتصادية بين الطرفين بقيت محدودة طيلة الفترة السابقة، وان كانت المبادلات التجارية شبت نمو لا بأس به مع تزايد صادرات الصين من المواد الغذائية والالبسة والمنسوجات وبعض الاستهلاك والمعدات والادوات لرخص ثمنها نسبيا.

وقد تطورت هذه العلاقات في بعض الحالات لتأخذ شكل العلاقات المميزة، كما في حالة اليمن الشمالي حيث قام الصينيون لتنفيذ العديد من مشاريع البنية التحتية كالكسك الحديدية ومشروع وادي «مور» وما شابه، كما نجحت في بناء علاقات خاصة مع الجزائر من خلال تعاون وثيق في المجالات الاقتصادية والطبية.

وفي الواقع لولا الحاجز النفسي والديبلوماسي الذي كان لفترة قريبة يؤثر تطور العلاقات بين الصين وبعض دول الخليج، فان الصين كانت مؤهلة للفرز بكثر عقود الماوتات في المنطقة نظرا لعة ومهارة ورخص اليد العاملة الصينية.

والحق يقال، ان الكويت التي تميزت دائما اكثر من سواها بنزعة استقلالية في سياستها الخارجية كانت بين اوائل الدول العربية التي اعترفت بالصين الشعبية، وبالتحديد في منتصف الخمسينات بعد قليل من اعتراف مصر وسوريا بها. وقد انعكست الصداقة الكويتية الصينية تطورا في التبادل التجاري الى الحد ان الصندوق الكويتي للتنمية قام بين سني ١٩٨٠ و١٩٨٤ بتبويل ستة مشاريع تنمية في الصين بلغ مجموعها نحو ٩٨٠ مليون دولار. كما اقامت «المجموعة العقارية الاسرائيلية» الكويتية سنة ١٩٨٢ مجمع تجاري وسكني في العاصمة الصينية بلغت تكاليفه ١٠٠ مليون دولار.

لقد تجاوزت الصين، على ما يبدو، نقطة اللارجوع في خط الإصلاح الاقتصادي الذي بدأت تسير فيه، بل ما يعني ان هناك فرص استثمار كبيرة للعرب في قارة المليار نسمة او ما يزيد. وللمصن امكانات هائلة تتمثل في مساحات شاسعة قابلة للاستغلال. كما ان لديها تراثا حضاريا لا يقل عمقا عن التراث الذي خلق المعجزة اليابانية.

واحد العناصر المهمة التي ستلعب دورها في العلاقات العربية - الصينية، هي العلاقات التاريخية بين الشعبين، بالانصاف، بسبب تواجد عدد كبير من المسلمين في بعض ولايات الصين الغنية بالنفط كولاية «نفاسيا»، والصينيين مثل العرب - شرقيون - يقيمون وزنا مهم العلاقات الشخصية. لذلك فالخطوب من العرب المتعاملين مع الصينيين الحفاظ على هذا النوع من المشقة الشريفة في التعامل مع سبما وان الصينيين ما زالوا يعانون من رواسب مرحلة طويلة من العزلة والحرر تجاه الاجانب.

يبقى ان نشير الى اقتراح لطريقة تعامل معينة مع الصين، ربما يلقي تجاريا من رجال الأعمال العرب والمؤسسات العربية «الهاجة» حاليا على الصين.

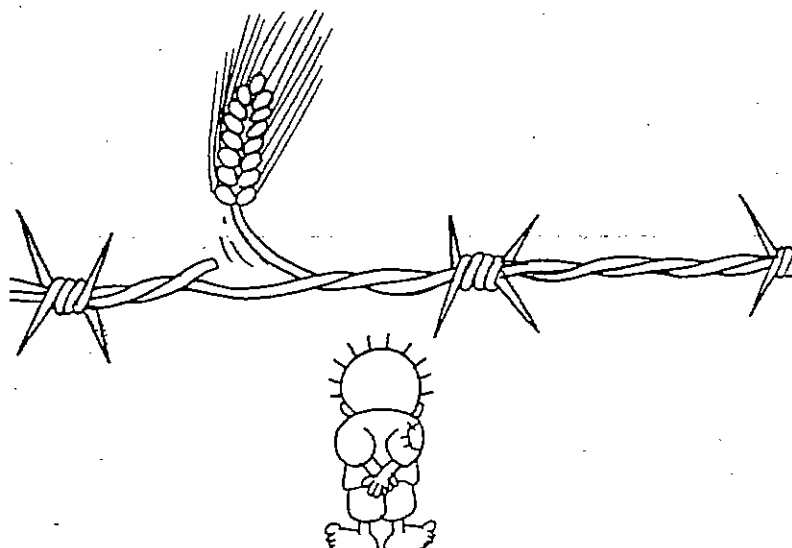
ان الصين ليست بحاجة فقط الى المال، بل الى التكنولوجيا ايضا. والعرب لم يعد باستطاعتهم الان تقديم الاموال - قرضا او مشاركة في الاستثمارات كما كانوا يستطعون ذلك قبل مرحلة الركود وهبوط اسعار النفط، والعرب لا يستطيعون تقديم الخبرات التقنية لدولة في مستوى الصين التي استطاعت انتاج سلاحها الذري وصواريخها العابرة للقارات بالاعتماد على ذاتها رغم الحصار الاقتصادي الذي فرض عليها من الولايات المتحدة الاميركية والاتحاد السوفيتي معا. وهي الان تحاول سد الثغرة التكنولوجية عبر طريق مختصر هو اكتسابها مباشرة من الغرب واستيعابها بدل الصبر والانتظار الى حين تطوير تكنولوجيا وطنية، ناجحة بذلك على منوال اليابان ومكررة لتجربتها.

لذلك فلا نرى بأسا، بل قد يكون ذلك ارضا وواقعية باسلوب العمل، من ان تنشأ شركات مختلطة عربية - غربية تستطيع «غزو» السوق الصينية بسلاح المال والخبرة والتكنولوجيا. وليس ابل على صفة هذه الصيغة من ان دولا اوروبية اكثر بحوثة حاليا من الدول العربية استعانت بمثل هذه الصيغة عند دخولها اسواق افريقيا التي هي ايضا دون مستوى التطور الصيني. نذكر مثلا الشركات الالمانية - البريطانية والفرنسية - البلجيكية، فضلا عن الشركات الاميركية الاوروبية الاكثر تعددا وتنوعا.

فلنحرب حقلنا في التعامل مع الصين بشكل جديد ومنفتح ومريح، وهو اسلوب يجب ان ينتج اذا عرف العرب الاستفادة من خطائهم بسبب عشوائية تصرفاتهم في مناطق كثيرة من اسيا: كسافاغرة وماليزيا.

ان الفرصة المتاحة لهم اليوم للعمل في الصين حسب قواعد العلم ومنطق الامور، قد لا تعود في المستقبل المنظور، فليجربوا الصيغة الجديدة في التعامل وامامهم مجال دائم للرجوع عنها اذا ما وجدوا سبيلاتها اكثر من حسناتها.

د. شكري النجار



صراع .. خلافة المرشد

بقلم: بريارة سميت

بعض هذه الاوساط تتوقع عند رأي متناظرا المسألة الداخلية، وتعتبر اختصاره انتصارا للبعين الإيراني وهزيمة لخامنهني الذي يطمح في ملين ذلك المنصب، وهزيمة لليسرائيلي الذي يتوقع خلافا حادة حول الخلافة واستحالة التوصل الى اتفاق.

بعض وسائل الاعلام استعملت اعلان المطالبة بالعودة من هذا القرار، ربما لكي تصعب على منتقري دوره قبل الشروع بتولي مهامه. وهو المراد الذي يعتبر في كل حال، بمثابة افعال الخلافات الى اللعن. ولكن هل استجاب منتقري الى مثل هذه الضغوطات والاعتراضات؟

اوساط اخرى ترى فيه الشخصيات اكثر رجاحة فيما يخص الحريات الديموقراطية، خاصة وانه ينحدر من عائلة فلاحية فقيرة من وسط ايران. ويعرف عنه انه رجل عملي واقعي لا ان لم يتربد في الماضي في اتخاذ قرارات اخطرت حينه غاية في «القمع» حسب تدبير احد اقطاب المعارضة. الا ان القمع قد يطال الحفاء والمصوم على السواء، فهو الذي اطلق عبارة «فساد رجال الدين» محذرا من مفيدة كبت الحريات، ويعرف عنه قوله «ان من مصلحة البرلمان في البلاد ان يمنح المواطنين فرصة التعبير عن الراي من دون اي خوف»، وقد شكل ذلك مفاجأة للبرلمانيين الذين تنسوا فيه ان يمنحهم هم الحرية قبل غيرهم!

المسألة الاساسية التي ترتبط باختياره مرشدا خليفة هي موقفه من الحرب العراقية الايرانية. ويرجع الراء على انه يتمايز قليلا عن آية الله الخميني في اعتقاده بشورية اعادة النظر بمواقف ايران. انه يستند في ذلك الى موقفه القائل على التشكيك بالهيمنة الحرب والادهاها. ويتناول المعارضة الغربية معلومات مفادها ان ايران لا تستطيع ان تكون مؤيدي اجراء مفاوضات، ومن اجل التوصل الى حل مشرف مع العراقي.

ربما كان ذلك بالضبط وراء الحملة التي قامت ضده بعد اعلان اختياره، ذلك لان منطق الحرب يسير ضمن آلية يصعب معها العودة الى الوراء، حسب اعتقاد العسكريين، وحسب سلوك اصحاب القرار في هذا الشأن. فلقد رفضت آية الحرب بالبلاد ان تحمل اعباء وتبعات يصعب التخلص منها والتكسر لها بسهولة. وخطة الادعاء لها، اوساط المعارضة ايضا تعتبر ان آية الله منتقري سيشكل نوعا من الضمانة لحريات الافراد، «مفوض يتفقد الناس بشكل كامل» حسب قول احد المعارضين المقيمين في فرنسا. ويعتمد في هذا الحكم على صورة الاوضاع الراهنة التي اذهقت الإيرانيين وياتوا بحاجة الى أي تغيير

سقطت المنطقة الى قاع جديد في بئر الضياع. فيكيه متابعة الاحداث والزيارات والبيانات حتى نتأكد من استمرار «تدحرج» المنطقة في بئر بلا قاع..!

وتشاء اسرائيل في هذا الوقت بالذات ان تقوم بعملية عسكرية في البقاع الغربي بجنوب لبنان.. وهي لم تكن مجرد غارة بدليل انها كانت تحت اشراف رئيس الركان نفسه.

والواقع ان الرابطة بين الحداث وثيقة للغاية.. صحيح ان هذه ليست اول مرة تعتدي فيها اسرائيل على لبنان، حتى وان كانت المرة الاولى منذ انسحابها.

وصحيح ايضا ان هذه ليست اول مرة تعتدي فيها فقهيا الكثير، وكانت في اخر القائمة حداث الطوائف.

ورغم تكرارية هذه الاعتداءات الاسرائيلية واتساع رقعتها حتى شملت كل العالم العربي الا ان عدوانها الجديد، رغم انه قد يكون اقل حجما فهو جاء في ذروة واحدة من ازمت الضياع في العالم العربي، وهو ما يعطيه معنى خاصا.

فهو اما انه تعبير عن استهتار اسرائيل بكل المنطقة حتى انها اصبحنا تفعل ما تشاء وفي اي مكان تريد دون ادنى حساب لاحتمال اي رد فعل. وهي اما ان تكون قد استغلت الوقت، وهي كثيرا ما كانت تختار مثل هذا التوقيت.

وحقيقة سواء كان هذا السبب او ذاك فان اسرائيل دون قصد او حتى يقصد قد ارادت - او هي حاولت - بايقاظ الضمير النائم للمنطقة ولعل الضمير مات فعلى الاقل لعلها اخرجت الحكام والمحكومين، التابعين والمعارضين، المعتدلين والرادكاليين..!

فاحداث المنطقة تتفق في كل يوم على نفسها لاتيات مدى حالة الانحطاط القومي العام التي تزداد في الوقت الذي تتصور ولو من باب الكماي انها وصلت الى الذروة فادى بها تاتي بالجدية.

فالجيش العربية تقف في غير مواقعها، وقد حصرت من باب التحديد اكبر سبعة جيوش عربية فوجدتها جميعا في اي مكان الا ان تكون في مواجهة العدو الاول وهو التحالف اميركي الاسرائيلي الممثل في الاحتلال الصهيوني للفلسطين وبقية الأراضي العربية.

والا حزاب تتنافس وتتعارف على كل شيء لا قيمة له بينما هي لاتتحرك ولو بالهيسل عن التحالفات اميركي الاسرائيلي.

حتى المنظمات الفلسطينية فهي اصبحت توجه رصاصها الى الفلسطينيين سواء تحت اسم

التي ستدخل عامها السابع.

كما تراقف ذلك مع زيارة ديبلوماسية قام بها وزير الخارجية الايراني الى السعودية، ولم تؤد حسب تقدير المصين الى نتائج مهمة على صعيد البحث عن حل. رغم ذلك اعتبرت الزيارة بعد ذاتها حدثا.

يضاف الى ذلك تصريحات متتدة معظما خليجي المصدر تتناول الازمة العراقية الايرانية بلهجة جديدة قوامها تضمين التصريحات كلاما عن حل او رغبة في حل. فهل يمكن ان يكون اختيار خليفة نوعا من التحضير لملل هذه الازمة؟

المؤيدون لملل ذلك الاحتمال ينطلقون من ان ايران بدأت تدخل دائرة الضعف الفعلي بعد ان اصبحت كافة هجماتها العسكرية بالفشل على الجبهة مع العراق. وبعد ان تحولت التهديدات المتزايدة، والوسود المتدفقة حول الجسم والمعارك الفاصلة الى عبء سياسي مرهق، وبعد ان مني الاقتصاد الهش بخسائر فادحة، لم يخف من تدهوره سوى اعلان العراق الدائم عن تمسح خرج بعد كل غارة، ولم تتوقف الغارات.

حجة اخرى مرتبطة بالوضع العسكري وهي ان شبكة التحالفات الايرانية تنجح نحو التضييق شيئا فشيئا، بينما يحصد عكس ذلك بالنسبة للعراق. وهذا ما يصعب على ايران عملية الحصول على سلاح. ويات واضحا ان مصادر التسليح الايراني قد غدت من الفوضى الى حد اتاح لجهزة المخابرات الاميركية ان تسرب معلومات خطيرة حول الدور السوفيتي في تسليح ايران. ولم يضع حدا لهذه المعلومات سوى زيارة الزعيم العراقي الى موسكو، وهي زيارة لها نابع، ناجحة، بصرف النظر عن التفاصيل.

المعلومات التي تناولها اوساط المعارضة الايرانية تتراوح بين الحذر والترب وخيبة الامل وهي على كل حال تستند الى تقديرات متعارضة حول شخصية هذا الرجل وارائه السياسية.

محمد العيد الكريم

محمد العيد الكريم

محمد العيد الكريم

في رسالتين متبادلتين عبر التلفزيون ريغن وغوربا تشيف يدعشان مواطنيهما ويدعوان للاحلال "الثقة والسلام"

موسكو - واشنطن - الوكالات - دخل الرئيس الأميركي رونالد ريغن منازل الملايين من الروس حيث طمأنهم في حديث تلفزيوني بأن بلاده لا تعتزم الاضرار بهم فيما شهد عدد كبير من الأميركيين الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشيف وهو يتعهد بالسلام في عام ١٩٨٦ حيث تسرر ملايين الأميركيين اسام أجهزة التلفزيون لمشاهدة العرض التقليدي التي تعرض في اطلالة العام الجديد.

وكان ظهور الرئيس ريغن وهو يلقي رسالة العام الجديد في ذروة الفترة المسائية التلفزيونية أمس الأول في إطار رسالتين متبادلتين مع الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشيف قد اصاب المشاهدين بالدهشة.

ولم تدع شبكة التلفزيون الرسمية السوفيتية التي لم تعرض حتى نوفمبر الماضي سوى مشاهد قصيرة مقتضبة للرئيس ريغن تنويعها مسبقاً عن كلمته ومدتها خمس دقائق.

وشاهد الرئيس ريغن الشعب السوفيتي العمل مع الولايات المتحدة من أجل السلام في عام ١٩٨٦. وأعرب مشاهد موسكو في استطاع مبدئي لروبرت عن تعليقات ترحب بظهور الرئيس الأميركي الذي كانت وسائل الاعلام السوفيتية الرسمية قد توثقت من صورته حتى العام الماضي.

بوصفه داعية حرب شبه مجنون. ولم يحذف على ما يبدو من كلمة الرئيس ريغن التلفزيونية وهي أول كلمة يلقيها رئيس أميركي منذ الكلمة التي القاها الرئيس الأميركي الأسبق ريتشارد نيكسون عام ١٩٧٢.

وكرر ريغن في كلمته طبقاً لما أوردته تاس على لقائه مع الأمين العام للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي ميخائيل غورباتشيف.

وقال «كان هدفنا بدء فصل جديد من العلاقات بين بلدينا ومحاولة تقليص الشك والريبة بينهما».

وأضاف قائلا «أنتي اعتبرنا أننا قد وضعنا بداية طيبة لهذا وقد اصبحتنا وغورباتشيف ساعات عديدة مما تحدثنا بصراحة وجد عن احم قضايا عصرنا وهي تقليص الترسنات النووية الهائلة لدى كلا الطرفين وحل النزاعات الإقليمية وضمان الحقوق المكتوبة بالاتفاقيات الدولية وغيرها من القضايا موضع اهتمامنا المشترك».

وقال، من أهم المبادئ التي اتفقتنا عليها ضرورة تقليص الترسنات النووية الهائلة لدى كلا الطرفين. وطالب بعدم شن حرب نووية من قبل أي من الطرفين مشيراً الى انه يستحيل تحقيق نصر في مثل تلك الحرب. ولهذا وافقتنا على تعجيل

شينارد نادزة أول مسؤول أجنبي تستضيفه اليابان العام الحاتي

طوكيو - كونا - افادت مصادر يابانية أمس ان اليابان تستضيف عددا كبيرا من الزعماء السياسيين من أوروبا الغربية والاتحاد السوفيتي والأمريكيتين وأفريقيا وجنوب شرق آسيا خلال العام الحالي.

وقالت أيضا ان أول زائر رسمي لليابان سيكون وزير خارجية الاتحاد السوفيتي اودارد شيناردناده (٥٧ عاما) الذي سيصل هنا في ١٥ يناير في زيارة رسمية تستغرق خمسة أيام.

وستفاد من سلسلة اجتماعات تحضيرية ان طوكيو وموسكو لا تحققان نتائج كبرى من خلال زيارة شيناردناده أول وزير خارجي سوفيتي يزور اليابان في غضون عشر سنوات.

ويذكر ان النزاع حول الجزر الشمالية اليابانية الأربع التي يحتلها السوفييت منذ نهاية الحرب العالمية الأخيرة سيكون حبراً عترة في المحادثات اليابانية السوفيتية المقبلة أثناء زيارة شيناردناده.

ولا تتوقع المصادر الدبلوماسية في العاصمة اليابانية ان تتخضع عن زيارة شيناردناده نتائج مثيرة باستثناء التوقيع على اتفاقية تجارية محدودة بين البلدين.

وسيميل بعد الوزير السوفيتي رئيس لجنة السوق الأوروبية المشتركة جاك ديلاور في زيارة رسمية تستغرق خمسة أيام.

ويتوقع ان يجدد ديلاور طلب السوق من اليابان استيراد السلع الصناعية والمتنوعات الزراعية الأوروبية لتصبح العجز التجاري البالغ ١٠ بلايين دولار لصالح اليابان.

وفي مطلع مايو المقبل سيزور طوكيو رؤساء الدول الصناعية الست والسوق الأوروبية لعقد اجتماعات القمة السنوية التي ستعقد في بريطانيا وفرنسا وكندا وألمانيا الغربية وإيطاليا والولايات المتحدة واليابان إضافة الى مجموعة دول السوق الأوروبية.

ومن المنتظر ان تتناول القمة مشاكل اقتصادية وتجارية عسيرة تشمل التجارة العابرة العالية في الولايات المتحدة وناقص اليابان في التجارة والحساب الجاري وجولة مفاوضات تجارية جديدة.

ويبعد ذلك زيارة الرئيس المكسيكي والارجنتيني ميغيل دي لاندريد وراؤول الفونسين على التوالي. فيما سيكون من زوار اليابان قبل نهاية العام رؤساء كل من النيجر سيني كوتشي وراول موبوتو سيسي نيكو ورواندا جوفينال هباريمانا والسندال عبود ديفيد وموزامبيق سامورا فوارزاش ماشيل.

ومن المقرر ان يزور طوكيو ايضا عدد من رجال الكونغرس الأميركي لتحذير اليابانيين بأنهم على استعداد للوفاء على تشريعات، مقابلة بالمثل ما لم تفتح اليابان أسواقها وتشترى منتجات أميركية للمساعدة في تقليص العجز التجاري الأميركي.

المزمن من الجانب المتوقع ان يصل الى ٥٠ بليون دولار سنوياً.

وسيكون وزير خارجي الصين وو تشيوه تشيان ورئيس وزراء سنغافورة في كوان يو من بين المسؤولين البارزة التي ستزور اليابان هذا العام حيث سيطالان بدورها بان تزير اليابان الاستيراد من بلديهما.

هيو هيتو: صحتي تمكنني من مشاهدة هالي شانشيتا... في حياتي

طوكيو - أ.ف.ب - تبنى امبراطور اليابان هيتو هيتو عاماً سعيداً صباح أمس لمرات الألف من اليابانيين الذين توجهوا للقمم الامبراطوري بطوكيو لحيته. وقد لمح هؤلاء السامورايون الامبراطورة تاجاجو العجوز ذات الوجه الياسم التي تباروا ما تشترك في الاحتفالات الرسمية بسبب صحتها السوء.

ومن المقرر من حيث المبدأ ان يظهر الامبراطور هيتو هيتو سبع مرات في شرفة قصر الرجاحية بحديقة افراد العائلة الامبراطورية التي يرجع تاريخها حسيماً هو معروف الى ألفي عام.

ويؤكد عام ١٩٨٦ الذكرى الستين لعلواء الامبراطور هيتو هيتو عرض شرفة قصر الرجاحية بحديقة افراد العائلة الامبراطورية التي يرجع تاريخها حسيماً هو معروف الى ألفي عام.

ويؤكد عام ١٩٨٦ الذكرى الستين لعلواء الامبراطور هيتو هيتو عرض شرفة قصر الرجاحية بحديقة افراد العائلة الامبراطورية التي يرجع تاريخها حسيماً هو معروف الى ألفي عام.

بسبب تمويل السي - اي - ايه لاجائته اقالته مدير مركز دراسات الشرق الأوسط بجامعة هارفارد

كامبريدج - رويتر - قالت صحيفة «بوسطن غلوب» أمس ان مدير مركز دراسات الشرق الأوسط بجامعة هارفارد شاف صفران وهو مصري المولد قد طلب اليه الاستقالة بعد ان أجرى تحقيق داخلي عن تمويل وكالة المخابرات المركزية لاجائته.

واستبعدت صحيفة بوسطن غلوب بتقرير مكون من ست صفحات كندية عميد كلية العلوم والاداب بجامعة هارفارد مايكل سنيس بلخص نتائج تحقيق دام ثلاثة اشهر عن تمويل وكالة المخابرات المركزية لاجائته.

وسيفل صفران وفق ما قاله التقرير في منصبه كاستاذ متبني في الجامعة ولكنه سيحافظ منصبه كمدير مركز الدراسات في نهاية العام الدراسي.

متطرفون سيخ يقتلون شرطياً ويصيبون آخر

نيودلهي - الوكالات - صرحت مصادر رسمية في العاصمة الهندية ان رجل شرطة قتل خمسة مسلحين مشيرين الى ان قتل آخرى ستجسمه مع الرئيس الأميركي في واشنطن في وقت لاحق هذا العام يجب ان تركز ايضا على الموضوع نفسه.

وقال «هذا ما نتفاوض عليه في جنيف واننا نحب كثيراً جدا ان تكون المحادثات التي ستجري هذا العام حول الموضوع نفسه ناجحة».

واشار الى ان زرع الثقة بين بلاده وبين الولايات المتحدة قد بدأ وخاصة بعد اجتماع القمة بينه وبين الرئيس ريغن في جنيف في نوفمبر الماضي.

وقال «ولقد استغلنا اتخاذ الخطوة الأولى باتجاه التخلي عن الشك وعدم الثقة وبالتالي تثقيب عامل الثقة».

بعد ان الزعيم السوفيتي اشار الى ان الفجوة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ما زالت كبيرة وان تضييقها هو مهمة ليست سهلة وانما ممكنة.

انتقام في المقاومة الكمبودية

بانكوك - أ.ف.ب - اغلق مشنقون زعموا انهم تولوا رئاسة الجناح الوطني للمقاومة الكمبودية الباب امام أي تسوية مع سون سان مؤسس الحركة. واكدوا انهم اقلوه من منصبه.

واعلنت اللجنة المركزية المؤقتة بحماية المشنقين انها «ستسيطر بغيرها على الموقف وتسيطر عليها ببطء تام» على الهيكل المدني والقوات المسلحة للجنة الوطنية لتحرير شعب الكمبوديا واصافت انها ستتخذ من الآن كافة القرارات بشأن مستقبل الحركة وتعيينها عسكرياً.

واضاف البيان الصادر بتاريخ أمس الاول ولكنه لم يبع الا بواسطة التلفزيون ان بانكوك ان استمرار الشك الذي يسود منذ بداية الاستماع منذ اسبوعين سيجب عنه ارتياك داخل البلاد التي تؤيد المقاومة الكمبودية ضد الجيش الفيتنامي.

وقد صرح عبد الجعفر بيانغ مبي احد المشنقين من وكالة فرانس برس بان الامة دامت اسبوعين «وهو اكثر مما يمكننا ان نقبله».

ورفض عبد الجعفر ان يدي برأيه

أرسلت اكينو اقتحمت معقل ماركوس

نارافكان - الوكالات - نقلت مرشحة المعارضة الفلبينية كو رازون اكينو حملتها الانتخابية الى معقل الرئيس فريدريك ماركوس واقيمت ترحيباً حاراً من قبل ٣ الاف شخص في المنطقة التي يعتبرها ماركوس معقله المفضل.

وقالت السيدة اكينو لاف الفلاحين والصيادين في مدينة نارافكان الساحلية ان كل الدلائل تشير الى فوز واضح للمعارضة في الانتخابات التي ستعقد في السابع من شباط (فبراير) المقبل.

حكومة اروبا ادت اليمين الدستورية

اورنغستاد - اروبا - رويتر - تولت اول حكومة محلية في جزيرة اروبا الواقعة في البحر الكاريبي السلطة أمس بعد ان انفصلت الجزيرة عن اتحاد جزر الأنغول الهولندية في منتصف ليلة أمس الاول.

وقد أدى مجلس وزراء يتكون من سبعة أعضاء برئاسة رئيس الوزراء هينري ايمان اليمين أمام الحاكم فيليب ترومب عقب انعقاد اول جلسة للبرلمان الجديد في اروبا.

وفاة زعيم شيوعي ايطالي

روما - كونا - أعلن الحزب الشيوعي الإيطالي في بيان رسمي أمس عن وفاة احد قائده التاريخيين انطونيو روزاريو ليلة أمس الاول.

ومات روزاريو عن ٨٣ عاماً امضى معظمها في العمل السياسي ووصل الى مجلس الشيوخ الإيطالي ممثلاً عن حزبه في عدة فترات تشريعية وكان من مؤسسي الحزب الشيوعي عام ١٩٢٢.

ووصل الى عضو لجنة مركزية فيه كما ترأس جميعه المحاربين القدماء والمتطوعين الممادين للفاشية الذين خاضوا الحرب الى جانب الماسارين في اسبانيا ضد الدكتاتور فرانكو.

وقام امين عام الحزب الساندرو ناتا امس مع كبار مسؤولي القيادة الشيوعية بزيارة عائلة المسؤول الراحل وتقرر تشييع جثمانه غدا في مراسم حزبية في فرع الحزب بحي سان لورينزو الشعبي في العاصمة.

رئيس مدغشقر يعرض وساطته في نزاع مالي وبوركينا فاسو

انتانريغو - ف.ب - اقترح الرئيس ريدييه واتسورايا رئيس مدغشقر القيام بالوساطة في محاولة لتسوية النزاع الدائر بين مالي وبوركينا فاسو وذلك في رسالة وجهها لرئيسي الدولتين وادعتها وكالة انباء مدغشقر.

وذكر رئيس مدغشقر في رسالته ان خطوط الحدود الموروثة من الاستعمار والتي تشكل ميثاق منطقة الوحدة الافريقية تشكل ادنى ضرر بالبلدة للغة الافريقية.

واعرب الرئيس ريدييه واتسورايا عن تأثره البالغ للنزاع بين الاشياء التي تشهد دولتان افريقيقتان عزيزتان على قلب شعب مدغشقر واعلن استعداده لاتاسة صلح بين الدولتين الشقيقتين مالي وبوركينا فاسو.

واعرب الرئيس ريدييه واتسورايا عن اعتقاده بان العداة القافري القائم بين مالي وبوركينا فاسو لن يتم حلها عن طريق الحرب لان أي دولة لا يمكنها ان تلعب في جمل خصمها يقر بخطئه ويبدم عليه.

واقترح رئيس مدغشقر على رئيسي مالي وبوركينا فاسو البحث سوياً عن صيغة لتسوية مقبولة على كل سلمي لهذا النزاع على الحدود على اساس التفاوض.

الطلاب الصينيون يواصلون مظاهراتهم ضد التجارب النووية

بيكين - أ.ف.ب - قال مصدر جامعي ببعيدتي شنغهاي الصينية أمس ان عددا يتراوح ما بين ألفين وثلاثة آلاف طالب من ست جامعات بهذه المنطقة شمال غربي الصين تظاهروا في مدينة اورومتشي في التاسع عشر من ديسمبر الماضي للمطالبة بوقف التجارب النووية الصينية في منطقتهم.

وذكر المصدر نفسه ان المظاهرات التي يتمنوا الى العرقية المسلمة التي تم اطلاق قبيل في قبائل ويغور تظاهروا لمدة ساعات في المدينة.

وسبق ان نظمت اول مظاهرة ضد التجارب النووية في منطقتهم شنغهاي في مدينة بداية شهر ديسمبر الماضي في مدينة اورومتشي عاصمة المنطقة.

واشترك في هذه المظاهرة عدد يتراوح ما بين اربعة آلاف وعشرة آلاف شخص.

وبعد ذلك بعشرة ايام في الثاني والعشرين من ديسمبر التي تظاهروا نحو اربعمائة طالب من هذه المنطقة نفسها في ميدان تايامين وامام مقر الحزب الشيوعي الصيني في بيكين. كما قامت مظاهرة مماثلة في الساس والعشرين من ديسمبر الماضي في شنغهاي اشترك فيها حوالي مائة طالب بجنودون ايضا من منطقة شنغهاي.

واكدت الحكومة الصينية مجددا ان التجارب النووية «ضرورية لامن الصين» وذكتر ان بيكين قامت فقط بـ ٢٢ تجربة منذ سنة ١٩٥٤ وهي السنة التي فجرتها فيها الصين اول قنبلة الذرية.

برج بيزا بحالة جيدة

روما - كونا - أعلن البروفيسور جيورجي تونينيو مسؤول لجنة الاشراف الفنية على برج بيزا المائل امس ان حالة البرج جيدة ولا تبيح على التلحق في الوقت الحاضر.

واضاف ان نتائج حالة البرج الفنية ستعلن خلال الشهر الثلاثة المقبلة بفضل استخدام آلات فنية حديثة جدا لدراسة التربة وصلابة البرج ودرجة ميلانه والتي حافظت على معدنها السنوي المتعاد.

ويذكر ان البرج يميل سنوياً ومنذ نصف قرن تقريبا يميل ٢ الى ميليمتر في العام الواحد.

ويشكل برج بيزا المائل احد المعالم الاثرية المهمة في ايطاليا وهو مخطط انظر السباح على اشداء العام والذين يقضون عادة الصعود الى قمته لمشاهدة كنائس ومسكن بيزا القديمة.

موسوي يزور الصين قريبا

لندن - رويتر - ذكرت امس وكالة الانباء الايرانية ان السيد مير حسين موسوي رئيس وزراء ايران سيزور الصين في المستقبل القريب.

وقالت الوكالة التي يستقبل بها في لندن ان السيد فان زووكاي سفير الصين في ايران أعلن عن الزيارة بعد اجتماع مع السيد علي اكبر ولايتي وزير الخارجية الإيراني.

الكايد يزور دمشق

عمان - الوكالات - يتوجه حسن الكايد وزير الداخلية الاردني الى دمشق في عمل الاسبوع المقبل في زيارة رسمية تستغرق يومين.

وقالت صحيفة «صوت الشعب» الاردنية امس ان السيد الكايد سيجري مباحثات تتناول الشؤون الامنية وتسجيل معاملات الحدود للمساقرين بين البلدين وذلك في اطار تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين.

اليونان تنفي اعتقال فلسطينيين

اتينا - الوكالات - نفت الحكومة اليونانية امس تقارير صحيفة ذكرت ان ثمانية فلسطينيين اعتقلوا وابعدوا عن اليونان لاشتباة بانهم يستعدون لقيام عمليات ارهابية.

وقال الناطق الحكومي ميلتايوس بابايوانو ان «في نطاق عمليات وزارة النظام العام للتدقيق في نشاطات بعض الاجانب، نقل ثمانية عرب الى مقرات البوليس في اتينا، حيث تبين من التحقيقات انهم لم يرتكبوا أي عمل غير قانوني وانهم لا يحضرون لأي عمل. وقد اخلي سبيلهم».

واكد الناطق ان حكومة لا تنوي الحد من دخول الفلسطينيين الى اليونان.

القاهرة: مصادرة ألعاب نارية من فلسطيني

القاهرة - ا.ش.ا - اخضع راكب فلسطيني للاستجواب في مطار القاهرة بعد العثور على خمس قطع من الألعاب النارية في حوزته.

وقد سمح للفلسطيني الذي كان برفقة احد مواطنيه بمقابلة سفره بعد مصادرة الألعاب النارية وهي من النوع المتوفر في الاسواق وتستخدم كلعب للأطفال.

غالي يفضل حكومة الحزب الواحد باسرائيل

القاهرة - الوكالات - قال الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية امس ان وجود حكومة اسرائيلية يسيطر عليها حزب واحد سيساعد عملية السلام العربية - الاسرائيلية.

وقال غالي انه من المتوقع ان يتم التركيز خلال العام الجديد على وضع الاسس للمؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط على ان قال انه لا يتوقع ان يتعد المؤتمر خلال هذا العام لان انعقاده في نهاية المطاف يرتبط الى حد كبير بما يسفر عنه اجتماع القمة الثاني بين الزعيم السوفيتي غورباتشيف والرئيس الأميركي رونالد ريغن في شهر يونيو المقبل.

اسبانيا ابدت ٣ لبيين

مدريد - أ.ف.ب - أعلنت وزارة الخارجية الاسبانية امس ان ثلاثة من موظفي السفارة الليبية في مدريد «طلب منهم مغادرة الاراضي الاسبانية» منذ نحو اسبوع.

واكد المتحدث باسم الوزارة ان الرجال الثلاثة كانوا يعدون على ما يبدو لاعتداء على «المغرب»... وهو زعيم معارض في المغرب. وكان المقرر ان يتم الاعتداء خلال زيارة يقوم بها «المغرب» لمدريد في تاريخ لم يحدد.

مقتي «الجهاد» يطالب بتعويض ٣ ملايين جنيه

القاهرة - ا.ف.ب - طالب الدكتور عمر عبدالرحمن بالزام الحكومة بدفع ٣ ملايين جنيه تعويضاً له ولـ ٢٣ من زملائه، الذين قدموا الى المحكمة بتهمة التنظيم الدلبي «الجهاد» الذي قام اعضاها باغتيال «السادات» تعويضاً لهم عما لحقهم من اضرار نتيجة تعذيبهم خلال فترة اعتقالهم على ذمة قضية الجهاد الشهيرة والتي برأته منها محكمة امن الدولة العليا.

واكد الدكتور عمر عبدالرحمن في جملة جملة الدعوى القضائية التي تقدم بها الى محكمة جنوب القاهرة - انهم قد تعرضوا لاشيع صور التعذيب البدني والذلي ما زالت آثاره عالقة باجسادهم حتى اليوم. واختمص الدكتور عمر في عريضة دعواه كلا من اللوالبين البوي اسماويل وحسن ابوياسا ووزيري الداخلية السابقين واللذين سبق ان ادانتهما محكمة امن الدولة العليا في حيثيات حكمها في قضية الجهاد.

الشرطة الهندية تصادر ٤٥٠ كيلوغراما من المخدرات

نيودلهي - واخ - صادرت الشرطة الهندية ٤٥٠ كيلوغراما من المخدرات كانت مخبأة في شاحنة بتول في قرية تبعد ٦ كيلومترات عن مدينة بارانكتي بولاية اوتاريا ديش يوم امس.

وذكرت وكالة الانباء الهندية «يوان اي» التي اوردت انباء امس ان الكمية المهربة من هذه المخدرات تبلغ قيمتها حوالي ١٥ مليون روبية هندية في الاسواق الخارجية.

واضافت الوكالة ان سلطات الشرطة ألقت القبض على شخصين بينهم سائق الشاحنة للاشتباه بعلاقته في عملية التهريب كما تم العثور على مسدس في الشاحنة.

قتيل في تمرد بسجن اميركي

موندسفييل - وست فرجينيا - رويتر - قال مسؤولون اميركيون امس ان سجيناً لقي مصرعه في سجن الولاية في موندسفييل الذي شيد منذ مائة عام خلال اعمال شعب بشأن مطالب بتجديد الظروف المحيية بالسجن.

واحتجز السجناء ١٤ رهينة امس الاول غير انهم افرجوا امس الاول عن احد حراس السجن والاي يعاني من مرض القلب. ويتفاوض السجنا مع السلطات بشأن قائمة من المطالب.

اكيلو ينفي تجاوزات جنوده

كمبالا - أ.ف.ب - أعلن راديو اوغندا ان الجنرال بازيليو اولارا اكيلو قائد عام الجيش الاوغندي نفى امس الاول انباء نشرتها مخراسحة اسبوعية في كمبالا وتشير الى ان الجنود الكومكوني قاموا ببعض التجاوزات في مدينة تورورو شرقي البلاد.

واذاع الجنرال الاوغندي اقواله هذه المعلومات ترمي الى زعزعة الثقة في الحكومة الاوغندية وزرع البلبلة في البلاد.

وكانت مجلة «توبيا» الاسبوعية التي تصدر باللغة الانكليزية في كمبالا قد ذكرت يوم الاثنين ان عشرين شخصا على الأقل راحوا ضحية مذبحة في الاسبوع الماضي في تورورو وضواحيها على يد رجال يرتدون زي الجيش.

نوريلندا تسجن طباحا فرنسيا

ويلنغتون - أ.ف.ب - أعلن البوليس في ويلنغتون القاء القبض على طباح سفينتي الشحن «لند دو لومير» الذي يحمل الجنسية الفرنسية وحجسه امس بتهمة حيازة متفجرات اثر عبور جبال الجمارك النيوزيلنديين يوم الاحد على ظهر هذه السفينة الفرنسية على نحو شاذة الاف قطعة ذخيرة.

وقد رفض البوليس الكشف عن هوية هذا الرجل البالغ من العمر ٢٩ عاماً بعد ان أعلن جيم جيلن احد مسؤولي البوليس النيوزيلندي القبض عليه. وعلم من مصدر بوليسي انه عثر على عدد كبير من بصات اصابع الطباخ على الذخائر وغلقها من ورق الجرائد والبالستيك أثناء قيام رجال الجمارك بتفتيش السفينة.

باكستان تعاني من نقص الاطباء

اسلام اباد - أب - ذكرت صحيفة «باكستان تايمز» ان باكستان تعاني من نقص شديد في عدد الاطباء ويوجد بها فقط ٦١٢٥ طبيباً في بلد يبلغ عدد سكانه ٩٠ مليون.

وقالت ان الريف يعاني بصفة خاصة من نقص الاطباء مع العلم بان غالبية السكان يقطنون في الريف.

سفينة تجسس سوفيتية قبالة ساحل فيرجينيا

نورفولك - فيرجينيا - اميركية - قال مسؤولون في الاسطول اميركي انهم شاهدوا سفينة تجسس قبالة ساحل فيرجينيا في ١٩ ديسمبر الماضي.

واضافوا انها المرة الرابعة التي تشاهد فيها قطعة حربية سوفيتية خلال العام الماضي.

ABC Europ Production - Export/Import Guide (two volumes)

a key to European export industries.
130,000 manufacturing companies covering 32 European countries.
500,000 listings of products under easy to find headings.
English, Spanish, German and French indexes for fast reference.
Product headings for manufacturers complete with their names and addresses.

EUROP EXPORT EDITION GMBH
8 Berliner Allee
P.O. Box 40 34
D-6100 Darmstadt

كريات شموנתا عادت مرمى للكا تيوشا
 بتل أبيب : المقاومة اللبنانية تصعد .. وسند بسرعة

لبناني في دمشق

تقديم الحكومة اللبنانية استقالته

الاسبوع المقبل لتبدأ بتنفيذ الاتفاق الثلاثي واصلاح نظام الحكم وفقا نص عليه الاتفاق.

الدستورية لتشكيل الحكومة الجديدة

ورجحت أن تتألف الحكومة الجديدة من ٢٢ وزيراً بينهم ١٦ وزيراً دولة و١٦ وزيراً للحقائب التي عليها النظام اللبناني.

وقالت أن رؤساء الأطراف الرئيسة المتصارعة اتفق وضعت اتفاق محشياً نيه بري ووليد جنبلاط وإيلي حبيش يستند إلى كل منهم حقيقة وودود وبتوزع الحقائب الثلاث الباقية على شخصيات سياسية فاعلة في الجانبين الإسلامي والمسيحي.

الصحف السورية قالت إن الاتفاق الثلاثي، بعد المقتب السري الذي أجري

ت مع عرفات
د اثية من الاردن

الطيب موجود حاليا في القاهرة بعت
منعته السلطات الاردنية من البقاء

وزعمت الصحيفة ان ياسر عرفات قد أجرى مفاوضات مع الحكومة

الاسرائيلية في العاصمة العراقية

وخلصت الى القول بان القاهرة
الان المكان الامين الوحيد لهذه
الغلسطينية .

مواقع حساسة . آزاء هذا الو
الذي يسلط الخطرات إبراهيم الخليل

الرسولي المطران ابراهيم الحلو
البطريك الماروني الى مدينة جو
متماعات مع فعاليات حزبية وسيد
منع فيما سادت المنطقة موجا
يد اثرت بشكل كبير على الاستعد
ا قيمت للاحتفال بعيد رأس ا

أضواء على فرق دوري الدرجة الأولى: كازمته تصدر بامتياز وسط وتكامل صفوفه والعربي استعاد جناحيه القادسية تذبذب ثم عاد لتصبوا ب... وجراح الكويت ما زالت تنزف

■ السالمية يفتقر للعديد من الفنيات أهمها صانع الألعاب والجناحان
■ الفحيحيل دون خط هجوم ... ودفاع اليرموك بحاجة لترميم.

١١ نقطة ... ومباراته تدح مخ كازمته ... ستحتد موقفه الحقيقي من المصدرة ... العربي فريق متين بالاصابات التي انتشرت بشكل خفيف في جسد هذا الفريق ... ولكنه كان أقوى منها وتطلب عليها بفضل وفرة اللاعبين لديه وسد النواقص العديدة بوجود واسماء أخرى ... وبقي العربي بصورته الموهوبة لم يهتز بالاصابات بل ازداد عزما واصرارا ... وتلك هي افضل ميزة بالفريق والتي يتفرد بها عن بقية فرق الكويت فالروح والحماس والاصرار والعزيمة القوية كثيرا ما تكون وراء تحقيق نتائج طيبة للعربي ... وتظل بالناتج الناجحة الفنية ... فالاصلاح وان لم يسوق في بعض المباريات بتقديم عرض فني يرضي المشاهدين الا انه لا بد وان يسجل هذا ليحصل على نقاط المباراة ... فهو لا يقبل الا ان يستغل الفرصة للتسجيل ... والنقطة التي يجب التطرق لها هي عودة العربي للعب على الجناحين افضل من يلا مركز الجناح الايسر ... فعودة بدر اجبرت العربي للعب على الجناحين والتركيز عليها بعد ان كان الفريق يعتمد على الجبهة اليمنى بتحركات عبدالله البلوشي «قطر» لهذا ازادت خطورة العربي وزادت فاعليته، ومع كل ذلك فالعربي ما زال بحاجة الى صانع العاب ينظم هجمات الفريق !!!

تأرب القسم الاول من الدوري العام لكرة القدم بمرجته الاولى والثانية على النهاية ... وان بقيت لمعظم الفرق مباراة واحدة وللمعظم مباريات، الا ان الصورة قد اتضحت تماما بالنسبة للمستويات الفنية بشكل عام خاصة اندية الدرجة الاولى التي نحن بصدد الفاء الضوء عليها وتناول جانب من ادائها ومستوياتها ... فدوري الدرجة الاولى اشعلت فيه المنافسة على الصدارة واصبح فارق النقاط بين فرق المقدمة ضئيلا جدا مما يؤكد ان التخمين عملية صعبة جدا في ترشيح اي منها لصدارة الدوري العام بقسمه الاول.

كازمته تصدر ... وتراجع ثم عاد لموقفه

استطاع فريق كازمته ان يتصدر الاسبوعين الاول والثاني من الدوري العام اثر فوزين متتاليين على السالمية واليرموك ... ولكنه تراجع اثر خسارته امام القادسية ليحتل المركز الثاني في التصدر ... الا ان كازمته عاد للصدارة مرة اخرى بفوزه على الفحيحيل وتعادل العربي من جهة اخرى ... ورصيد كازمته ١٢ نقطة حتى الان وبقيت له مباراة مع العربي غدا السبت وفيه ضوئه سيستبدل متصدر القسم الاول، وذلك ان لم يتقدم عليه القادسية.

ولو بدنا الحديث عن فريق كازمته من الناحية الفنية لوجدنا افضل الفرق حتى الان تقام بالصفوف وترايط اداء جميعا ... فالفريق يضم نخبة كبيرة من النجوم الدوليين بالإضافة لوجود ناشئة صاعدة تبشر اقداها بالملاعب ... ولكن يقبل العامل الاكبر وراء تحقيق انتصارات كازمته هو خط وسطه «المحكمة» الذي يدير «ماكينة» الفريق بامتياز تام ويعرف متى يزيد من حركتها واي الاوقات يجب ان يهدى من سرعتها ... فخط الوسط جيد في المساعدة الدفاعية وفعال في الهجوم وتسجيل الاهداف ومحت في تهية الكرات اللازمة للهجوم خاصة من الجناحين ... فكازمته يبقى حتى الان هو اكثر الفرق المحلية التي تعتمد بنسبة ٧٠٪ على الكرات العرضية وذلك لا يعني بان كازمته لا يجيد غيرها بل العكس ... الا ان تركيزه على الكرات الجانبية اكثر بكثير من غيرها ... تبقى هناك نقطة واحدة يجب ذكرها وهو ان الفريق متى ما مني مرماه، يهدف مبكر من الخصم ... فان الارتباك والشرع يسيطران على اللاعبين وعندما يتخلص الفريق من هذا الضغط سيكون مرشحا قويا جدا لتحقيق حلمه بالفوز ببطولة الدوري العام.

العربي يصعد للقمّة لعودته للجناحين ... ويحتل العربي المركز الثاني برصيد

لم يبدأ القادسية مباريات الدوري بالقوة المطلوبة لفريق يتطلع لتحقيق شيء ... فكان ادائه متذبذبا وظهورت خطوطه متفككة مدمومة وفاعلية الهجوم ضئيلة فتعادل مع الفحيحيل بدون اهداف وخسر امام العربي ... ولكنه عاد وفاز على كازمته ثم اليرموك فالتوقيت واستعادوا من قوته وكانت مباراته امام الكويت افضل مباراته في بطولة الدوري وذلك لان الفريق لعب الاهداف ومحت في تهية الكرات اللازمة للهجوم خاصة من الجناحين ... فكازمته يبقى حتى الان هو اكثر الفرق المحلية التي تعتمد بنسبة ٧٠٪ على الكرات العرضية وذلك لا يعني بان كازمته لا يجيد غيرها بل العكس ... الا ان تركيزه على الكرات الجانبية اكثر بكثير من غيرها ... تبقى هناك نقطة واحدة يجب ذكرها وهو ان الفريق متى ما مني مرماه، يهدف مبكر من الخصم ... فان الارتباك والشرع يسيطران على اللاعبين وعندما يتخلص الفريق من هذا الضغط سيكون مرشحا قويا جدا لتحقيق حلمه بالفوز ببطولة الدوري العام.

فرج نفاع يبعد الكرة من امام محمد ابراهيم ومشاركة من الحاشاش.



فرج نفاع يبعد الكرة من امام محمد ابراهيم ومشاركة من الحاشاش.

الفصيلي يلحق بالقادسية خسارة ثقيلة ٤ مرشحا بانتخابات إدارة الوحدات اليوم

■ الاردن يشارك بدورة الألعاب الآسيوية في سيؤول

رصيده الى ٣٥ نقطة.
● تقام اليوم مباريات في اطار مباريات الاسبوع الاول على استاد عمان بين الاخلي والجزيرة والثانية بين الوحدات والحسين اريد على ملعب اريد.

٤٠ مرشحا لإدارة الوحدات
● تجرى اليوم انتخابات الهيئة الادارية بمركز شباب الوحدات حول مرة منذ عام ١٩٧٦ ويتنافس حول مقاعد ٤٠ مرشحا كما توقع «إكسبريس» في حين بلغ عدد أعضاء الهيئة العامة ٥٨٧ عضوا وهذا رقم قياسي على مستوى الادارة الاردنية والعربية وتتوقع «إكسبريس» ان يفوز في هذه الانتخابات فهد البياري، محمد مسلم، خالد الجري، محمد غنام، بهجت شهاب، خضر الكوت، خضر صوان، عيسى نصراوي، خالد رحال، عطية الوحيد.



فريق النادي الفصيلي لكرة القدم.



العربي لحظة تسجيله هدفا بمرمي كازمته

الكويت امام القادسية الا ان الاثر الاكبر كان نفسيا ... فقد سبق وان لعب الفريق وهو غير مكتمل وينيب عنه الكثير من نجومه ولكنه لم يهتز، كما ان اعتماد صلاح الحساوي وفيلبيج والعامر وعبد السلام وخالد الشريدة عن مستواهم لاسباب معلومتها هم جيدا جعل الفريق بعيدا عن مرمى الخصم ولا بد من المحلة في علاج كل هذه النقاط والا ساءت حالة الكويت. كما ان حارس المرمى صلاح مرزوق يتحمل جزءا من مسؤولية الاهداف ولا بد ان يراجع نفسه !!!

السالمية ما زال بعيدا عن الفنيات
فريق السالمية رسيد خمس نقاط ايضا حيث فاز على اليرموك فقط وتعادل مرمين مع الفحيحيل والعربي وما زال الفريق سلبيا بادائه من الناحية الفنية ويفتقر لاشياء كثيرة منها صانع الالعاب وتوفر جناحين محتكين والتسديد وتنوع طرق اللعب ... ولان ان يكون اكثر تنظيميا مما هو عليه الان فاهداه التي سجلها حتى الان جاءت معظمها غير مرسومة ... واذا ما استمر على هذه الحالة فان موقفه سيكون صعبا.

الفحيحيل يستمتع باللعب في وسط الملعب
الفحيحيل يحتل المركز السادس ورصيدهم نقطتان من تعاديل ... هذا الفريق رغم تطور مستواه في الدوري



هدف البلوشي بمرمي السالمية الذي احتسبه الحكم تسلا.

جشود وفظا هرات وأطمار وميليد باليوم الأول لراحي باريس - دكار

تولوز - جنوب فرنسا - ف.ب. لدى مغادرتهم فرسايا منطقة باريس صباح الاثنين الماضي تخوف العديد من المتسابقين المشتركين في رااي باريس دكار الثامن وخاصة راكبي الدراجات من الطرق المغطاة بالجليد. بيد ان الطقس ما لبث وان راف بحال المتسابقين ٤٨٧ شخصا الذين بداوا السباق في ظروف مقبولة جدا. واذا كان الجليد قد تساقط صباح امس الاول فوق المرتفعات الوسطى فان بعض اجزاء من الطريق ظلت مغطاة بالثلوج. ولم يكن ثمة ما يزعج المتسابقين سوى بعض سحب الضباب في وسط فرنسا ثم الاطمار في جنوب غربي البلاد فضلا عن تمارد الرؤية الذي بلغ في بعض الاماكن حوالي ٣٠٠ متر.

اذا فقد من اليوم الاول دون مشاكل واحوادث ذات اثار اذا ما استثنينا ما سكوت يفوز بأول ميل في فينكس
تغلب بطل سباق الميل الاميركي ستيف سكوت على منافسه ماركوس اوسوليفان في اخر ٢٠٠ ياردة واحزن المركز الاول في اول سباق للميل بيقام في فينكس وقطع المسافة في ٤ دقائق و١٩.٩٠ ثانية علما بانته يحمل الزمن القياسي الاميركي وقدره ٣٩.٤٧.٦٩.

جامعة اوكلاهوما تهزم بنسلفانيا بكرة القدم
ميامي (ا.ب.) في دوري كرة القدم الاميركية للجامعات استطاع فريق اوكلاهوما المصنف ثالثا ان يفوز ١٠/١٥ على فريق بنسلفانيا المرشح الاول الذي لم يخسر من قبل هذا الموسم.

وينبذ ان فريق ميامي المرشح الثاني وفريق ايوا المرشح الرابع قد قدفا الامل في المنافسة على اللقب حيث خسر كل منهما مباراته يوم الاربعاء، ومع ان ميامي هو الفريق الوحيد الذي استطاع هزيمة اوكلاهوما الا انه خسر ٥٠/٧٠ امام تينيسي. وفاز فريق جامعة كاليفورنيا ببلوس انجلوس (اوكل) بنتيجة ٢٨/٤٥ على ايوا.

وزير الشباب الفرنسي كالمان يغادر القاهرة

القاهرة - اش - ا - غادر القاهرة بعد ظهر اليوم الان كالمان وزير الشباب الفرنسي بعد زيارة رسمية لمصر استمرت اسبوعا استقبله خلالها الرئيس محمد حسني مبارك.

كما التقى وزير الشباب الفرنسي خلال الزيارة بالدكتور علي لطفي رئيس الوزراء والدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وبحث معهم سيل توسيع التعاون في الأنشطة الشبابية في كافة الالعاب الرياضية بين البلدين.

الغاء زيارة المنتخب الانكليزي ليوغسلافيا

لندن - ف.ب. - علم لدى الاتحاد كرة القدم الانكليزي ان المباراة التمهيدية الاولى التي ستقام بين فريق انكلترا لكرة القدم مع فريق يوغسلافيا في سلبيت في ٢٩ يناير (كانون شان) الحالي ستعقد لكاس العالم التي تقام في المكسيك في الصيف المقبل قد الغيت.

واعلن جاك كيرسون المدير الصحفي لاتحاد كرة القدم الانكليزي ان اتحاد كرة القدم اليوغسلافي ابلغه بالتحذير من فكرة اقامة هذه المباراة بالتداعى لقرار المدرب اليوغسلافي من منضمه.

اصابة اوفرات نجم وسط المانيا الغربية

بون - ف.ب. - اصاب اوفرات اللاعب الانكليزي الغربي الدولي ونجم فريق بوروسيا مونشنغلادباخ بتمزق في اربطة كاحله الايمن اثناء اشتراكه في سباق جرى في الغابة خلال فترة اعياد رأس السنة الجديدة.

وستجرى عملية جراحية للاعب خط الوسط الدولي وسيحتاج لفترة راحة تمتد ثلاثة اشهر كاملة وهو ما سيؤدي الى استبداله من المنتخب الانكليزي الذي سيخوض في بطولة كأس العالم التي ستقام في المكسيك رغم اختيار فرانز بكنباور له للاشتراك فيها ضمن المنتخب الانكليزي.

تذاكر مباراة كازمته والعربي تباع اليوم

يتم فتح شبك التذاكر لمباراة فريقي كازمته والعربي بدوري الدرجة الاولى لكرة القدم في الساعة الرابعة والنصف

افتتاح معرض الزوارق الدولي بلندن

لندن - «إكسبريس» - افتتح في لندن اسم معرض الزوارق الدولي الذي يعتبر بمثابة مهرجان بحري كبير في بريطانيا.

ويشارك في المعرض اكثر من ٧٠٠ زورق ويحتج بحري وتتراوح التكلفة للوحدات منها ما بين ٥٠٠ الف جنيه و١٥٠ ألفا فقط.

تورنتو يهزم مونتريال بدوري الهوكي الاميركي

تورنتو - اب - على الرغم من الاصابات التي تقلل الفريق الا ان تورنتو ميل ليكس استطاع ان يفوز ٢/٣ على مونتريال كانيديين بدوري الهوكي الاميركي الشمالي.

وسجل كل من ال سيكور وتروتي موراي ٢ اهداف بفوز شيكاغو بلاك هوكس ٤/٧ على بيتسبيرغ بنغوينز، وفاز واشنطن كابيتالز ٣/٢ على نيويورك رينجرز.

شتينلوند يفوز ببطولة الاولاد بدورة رولكس

نيويورك (ا.ب.) - حصل غير المصنف السويسري اولف شتينلوند على المركز الاول للاولاد تحت ١٨ سنة في بطولة رولكس للتنس للناشئين بعد فوزه ٢/٦، ١/٦ على الياباني شيجيرو اوهاوا بالمباراة النهائية.

ومن المتوقع ان يعلن شتينلوند احتراقه خلال الاسبوع المقبل.

هارتس يتقدم دوري اسكتلندا بأربع نقاط

اسكتلندا (ا.ب.) - ارتفع رصيد فريق هارتس الى ٢٨ نقطة من ٢٢ مباراة بدوري الدرجة الممتازة في اسكتلندا مساء الاربعاء بعد فوزه ١/٣ على هيبيرنيان.

وباتي فريق ايردين بالمركز الثاني برصيد ٢٤ نقطة من ٢٠ مباراة يليه دوندي يونايتد وستينك وكل منهما ٢٤ نقطة ايضا من ١٩ مباراة، ويتساوى فريقا رينجرز ونندي برصيد ٢١ نقطة، وكان ستينك قد فاز

٢/٢ صفر على رينجرز وتعادل نندي دون اهداف مع ايردين وفاز سانت ميرين ٣/٣ صفر على كلايدبانك وتاجلت مباراة مادرويل مع نندي يونائيت.



● هارمور ٣ اهداف ● غيسون - اعل هدف

نوريتش وبورتسموث يتصدران الدرجة الثانية

يتساوى فريقا نوريتش سيتي وبورتسموث بصدارة دوري الدرجة الثانية في انكلترا وكل منهما ٤٨ نقطة من ٢٤ مباراة يليهما ويمبلدون برصيد ٤٢ نقطة من ٢٥ مباراة ثم تاتي انديا شارلتون اكلتيك وبرايوتون وشيفيلد يونائيت وكل منهما ٤٠ نقطة، وان كان شارلتون قد لعب ٢٢ مباراة فقط بينما لعب برايوتون وشيفيلد ٢٥ مباراة.

الثلوج سلبت شيلسي فرصة الصدارة الموقته

اضاعت الثلوج فرصة فريق شيلسي ليتصدر الدوري الانكليزي موقتا صباح امس الاول الاربعاء، وكان مقرا ان يلعب ورصيد ٤٧ نقطة مباراة صباحية مبكرة ضد وست هام لو فاز فيها لارتفع رصيده الى ٥٠ نقطة بينما كان رصيده

ثلاثياني في بداية العام الجديد

بدأ كل من نيل ويب (توتنهام فوريست) وميك هارمور (لوتون) اليوم الاول من عام ١٩٨٦ بتسجيل ٣ اهداف (هاتريك).

تعادل تاريخي بين توتنهام والارسنال

واصل حارس المرمى السابق جون لوكيتش رعاية مرمى الارسنال بكل قوة واخذ الفريق من ٤ اهداف محققة ضد خمسة للدندي توتنهام الذي يخسر مرماه الانكليزي الدولي المخضرم واي كلميتس وقد انتهت المباراة بالتعادل السلبي بدون اهداف علما بان هذه هي المرة الثانية فقط في تاريخ ١٠٣ مباراة بين الفريقين بالدوري والكاس خلال ٧٦ سنة التي لا تسفر عن تسجيل اهداف.

والش سجل هدفا من اول لمسة

يعتبر الهدف الذي سجله ايان راش لصالح ليفربول في مرمى شيفيلد وينزدي هو اول هدف يسجله بعد ان صام عن التسجيل ٨ اسابيع كاملة، ومن سوء حظ الفريق الذي لم يحقق الفوز في ٥ مباريات متتالية بالدوري ان نجمة الدانمركي الدولي يان مولبي اضاع ركلة جزاء في الشوط الثاني كان يجب ان تحقق له الفوز، وبعد ذلك استبدل المدرب كيني دالغليش نفسه باللاعب بول والش الذي سجل هدف ليفربول الثاني من اول لمسة.

عضو جديد بقائمة المصابين في مانشستر

على الرغم من الفوز الذي حققه مانشستر يونائيت مساء الاربعاء بهدف وحيد على بيرمنغهام الا ان قلقا جديدا اصاب المدرب رون اكنسون عندما انضم نجم الدفاع بول مكرتار الى قائمة المصابين بالفريق، والتي يعتقد اكنسون ان وضعا مؤسفا ولا تحتاج لاعضاء جدد.

لا تغيير بصدارة قائمة الهادفين في انكلترا

لندن - ا.ب. - لم تسفر مباريات الاربعاء عن اي تغيير في قائمة هادفي الدرجة الاولى بالدوري الانكليزي، وظل كيري ديكسون (شيلسي) وغاري لينكر (ايفرتون) بالمركز الاول برصيد ٢١ هدفا ثم فرانك مكافي (وست هام) ١٩ هدفا ثم جون اولدريدج (اوكلسفورد) ١٧ هدفا ويتساوى كيري غيسون (كوفتري) والان سميث (ليستر) وميك هارمور (لوتون) ولكن منهم ١٤ هدفا.

غيسون يسجل اعظم هدف منذ انتقاله

هدف مانشستر يونائيت الوحيد بفوزه على بيرمنغهام والذي سجله كولين غيسون هو اول هدف يسجله للفريق منذ انتقاله من استون فيلا في شهر نوفمبر الماضي، ويعتبر اعظم هدف للاعب حيث اعطى فريقه نقاط المباراة.



● مكفارت مصاب جديد ● مولبي - ركلة جزاء



● الديرديج هداف اوكلسفورد ● كيري ديكسون

اللقاهرة

المنتخب القري ومنتخب القناة في التجربة الثانية اليوم

سبارة وديت بين منتخب مصر والسعودية لهذا الشهر



● عثمان السعد ● صالح سليم ● تحت

الاولى وماهر السيد من الاتحاد وقد

اجرى احمد رفعت اتفاقا مدينا مع
صالح السعيد مدرب منتخب
السعودية لاقامة مباراة اخرى
بالقاهرة خلال اسبوع المقبل.

امين الحزب الوطني

يستقبل شباب الجزائر

استقبل الحزب الوطني ونائب رئيس
مجلس الوزراء الدكتور يوسف والي امين
الحزب الوطني صباح امس وفد الاتحاد الوطني
للشباب من مختلف محافظات الجزائر
شبابا وفداً يمثلون مختلف فئات
الشباب من مختلف محافظات الجزائر
التي تقام في القاهرة.

مباريات متكاثة

اليوم بالدرجة الاولى

تقام اليوم ٣ مباريات في الاسبوع
الاول للدرجة الاولى ولدرجة الاولى
لكرة القدم حيث يلعب غزل دمياط مع
اسكو في دمياط وطمطا مع غزل شين
بطمطا وجمهورية شين مع المريخ في
شين الكوم وتختتم مباريات الاسبوع
اليوم الاحد المقبل. حيث يلعب الكروم
مع كفر الشيخ وطلعت حرب مع
الاولى وتبدأ المباريات الساعة
الثالثة اربعاً تسبقها بساعات
مباريات الاحد تسبقها بساعات
الجمهورية تحت ١٨ سنة.

٨ لاعبين من الاسكندرية

في المنتخب القومي

وقع اختيار الجهاز الفني للفريق
القومي المصري لكرة القدم على ٨
لاعبين من الاسكندرية للانضمام الى
صفوف الفريق وذلك بعد المباراة
الودية التي اقيمت بين الفريق القومي
ومنتخب الاسكندرية امس الاول وهم:

محمد عمر ورافت شاهين من الكروم
وسافرا من الفريق للاقامة مباراة
اليوم بيشا وقع اختيار احمد رفعت
مدرب منتخب الناشئين تحت ١٥ سنة
على اللاعبين احمد ساري ومحمود
شاهين واحمد محمود وابراهيم من
الكروم ومحمد عباس ومحمد كامل من
لايتقط.

من لند

عاد الى القاهرة امس الاول صالح
سليم رئيس النادي الاهلي قادما من
لندن بعد ان قضى اكثر من ٦ اشهر هناك
وسيرأس صالح سليم اجتماع مجلس
ادارة النادي يوم ٦ يناير الجاري

ونظرا المجلس في بعض الموضوعات

منها استكمال بعض المشروعات
القائمة في النادي واصلاح الملاعب
الفرعية وتحديد موعد حفل الذي
سيقام لتكريم لاعبي الفريق الاول لكرة
القدم بمناسبة فوزه ببطولة افريقيا

اقامة الألعاب الافريقية عام ١٩٨٥

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة الوطنية الاولى ترأسه الفصل المنصري

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاجازة للالعاب الافريقية بعد انتظار دام ١٠ سنوات

الاتحاد الانكليزي يلغي لقاء يوغسلافيا ويلعب يوم ١٢/٢٩ بالقاهرة

لندن - اب - الغي الاتحاد

الانكليزي لكرة القدم اولي المباريات

التجريبية للمنتخب استعدادا لكأس

العالم والتي كانت مقررة يوم ٢٩ يناير

الجاري ضد يوغسلافيا واستبدلها

بمباراة في اليوم نفسه ضد المنتخب

المصري في القاهرة.

واوضح المتحدث باسم الاتحاد

الانكليزي انه لم يسبق للمنتخب

الانكليزي الاول اللعب في مصر وان احد

اسباب التغيير ضرورة التمدد على

اللعب في الطقس الحار والتعود على

السلوك اللب الافريقي الشمالي حيث

تضم مجموعته محافظا والنهائية

بالمكسيك منتخب المغرب الذي فاز

٢/٠ صفر على مصر بالتحديات

الافريقية.

وتجدر الاشارة الى ان اللقاء الكروي

الوحيد بين انكلترا ومصر على الصعيد

الدولي كان عام ١٩٨١ ضمن بطولة

العالم للشباب التي جرت في استراليا.

اليوم نهائي البطولة

التنشيطية العامة

للمستجدين لسلح الشيش

بدأت يوم امس بصالة اتحاد

المبارزة بالسيف بطولة الكويت

التنشيطية العامة للمستجدين لسلح

الشيش فورية فردي، واشترك بها ٥٣

لاعبا يمثلون اندية القادسية، العربي،

الكويت، السالمية، الشباب، البرموك،

الجواهر، وقد انتهى الدور الثاني

بصعود ٤ لاعبا الى الدور الثالث،

والذي سيلعب صباح اليوم على ان،

يكون النهائي في الثالثة بعد ظهر

اليوم، والجدير بالذكر ان هذه البطولة

لا تدخل ضمن نقاط التفوق والدور

العام، ويلعب فيها اللاعبون مواليد

٧٠ الى ٧٥ على ان يكونوا قد سجلوا

خلال الموسم الماضي والحالي وهذه

البطولة فرصة جيدة للمدربين لتجربة

لاعبهم الجدد قبل البطولة العامة

للمستجدين والتي ستقام يومي ١٩، ٢٠

مارس المقبل والتي تحسب نقاطها

ضمن نقاط التفوق العام، ولها جوائز

مساوية للكواس الرئيسية الاخرى

بالاتحاد مثل ركاس الاتحاد فورية

وايبية، وكاس الدوري العام فورية

وايبية.

الطبخ والمزدي يديان

مباريات لليد بالامارات

غادر البلاد الى دولة الامارات

للعيشة المحمدا حكما كركة ابي

الكويتيين خليل الطبخ، وصاحب

المزدي، وذلك بناء على طلب من

اتحاد الامارات العربية لكرة اليد

لادارة بعض المباريات المهمة هناك.

بلاندين بالفارس المصنف

يفوز ببطولة الموانع

بنادي الصيد والفروسية

فاز الجواد بلاندين بالفارس سامي

المصنف بالمركز الاول وكاس نادي

الصيد والفروسية للسنة الجديدة

ببطولة الفرس في الموانع التي اقيمت

بعد ظهر امس وشارك فيها ١٩ جوادا

وفرسا ١٩ فارسا وفارسا يمثلون

الاتحاد الرياضي للشرطة والاتحاد

الرياضي العسكري، ونادي الصيد

والفروسية. وجاء بالمركز الثاني مستر

مؤنس بالفارس حامد شهاب والثالث

فريكل بالفارس حمد الدوبس، والثالث

مركز الجواد بالفارس فلاح المظري.

وفي نهاية البطولة قام محمد ماجد

الشاهين مدير عام النادي بتوزيع

الكؤوس والجوائز على الفائزين الثلاثة

الاول.

اليوم تغادر زهران

الكويت لسلطنة عمان

يغادر البلاد بعد ظهر اليوم وفد

زهران الكويت متوجها الى سلطنة

عمان للمشاركة في لقاء الخليج الاول

لزهران دول مجلس التعاون الخليجي

خلال الفترة من ٤ الى ١٠ يناير

الجاري، ويتكون الوفد من ليلي حمد

البيجان رئيسة للوفد وناظرة

المشاري قائدة وادارية بالاضافة الى ٦

زهران، ويضم هذا المقتلي كلا من

البحرين، الامارات، قطر، الكويت،

سلطنة عمان.

الاجتماع الحادي عشر

لفرسان جليب الشيوخ

تقام في الساعة الثانية والنصف من

بعد ظهر اليوم سباقات الاجتماع

الحادي عشر لفرسان جليب الشيوخ

على مضمار الجمعية، ويتنافس في

سباقات ٥٢ جوادا وفرسا على

مدار اربعة اشواط خصص الشوط

الثالث في الدور الرئيسي على كاس الجمعية

لجناد الدرجة الثالثة لمسافة ١٦٠٠

متر ويتنافس على الكاس ١٨ جوادا

وفرسا.

خالص العزاء

لال الفليج

القسم الرياضي في «إقبس»

يتقدم بخالص العزاء من

السيد خليفة الفليج رئيس

نادي الفصحيل الاسبق ومن لاعبي العربي

والفصحيل من لاعبي العربي

لوفاء المرحوم حمود مسباح

الفليج وفلاح مضحي الفليج،

وتقدمها على بواص رحمة

والهلم الله لهم الصبر

والسلوان، انا له وانا اليه

راجعون.

الاجتماع الحادي عشر لفرسان جليب الشيوخ

فرزة تحصل على كأس جمعية الصباية التعاونية

فازت الفرسة فرزة ملك وائل سعيد

الخوري بالفارس محمد يونس بكاس

جمعية الصباية التعاونية في سباق

الخيال الذي اقيم بعد ظهر امس

بالاجتماع الحادي عشر لجمعية

محافظه الاحمدي للرياضة

والفروسية. وقد جاء بالمركز الثاني

البخري ملك احمد محمد العتيبي،

والثالث رعد على عوض محمد جابر.

وقد سلم الكاس عقب نهاية الشوط

الرابع الرئيس محمد مطلق الصواع

ممثل جمعية الاحمدي والصباية

بناحدا الجمعيات التعاونية الى

صاحب الفرسة الفائزة وائل سعيد

الخوري. هذا وقد حضر السباقات

امس هاني عيسى الميموني امين سر

الجمعية، د. باسم قدورة مدير عام

الجمعية، وفهد فهد مراقب عام

الفروسية.

وقد جاءت نتائج الشواط على

النحو التالي:

الشوط الاول للدرجة الثالثة

١٢٠٠ م: الاول بنت البادية للنامي

بالفرس فلاح طامي بزمن ٢٨ راق

والمسافة نصف طول، الثاني غريبة

لتركي عبدالهادي بالفارس محمد

يونس والمسافة نصف طول، الثالث

وليد لغيم مبارك بالفارس ابراهيم

قجه.

الشوط الثاني للدرجة الثانية

١٢٠٠ م: الاول ريموتو ل احمد محمد

العتيبي بالفارس سعد عبدالله بزمن

٢٥ راق والمسافة بعيد، الثاني جواهر

للاي مبارك العتيبي بالفارس غلام

شرو والمسافة بعيد، الثالث شهبانه

لفايز عبدالله المظري بالفارس نقش.

الشوط الثالث للدرجة الاولى

١٦٠٠ م: الاول بديل لغهد الدوسري

بالفرس سعد الدوسري بزمن ٤٥ راق

والمسافة بعيد، الثاني نعم الامس

القبس

اقتراح معقول

اقتراح النائب راشد سيف بتخصيص الملاعب الرياضية الخاصة بنادي الاتحاد التابع لشركة نفط الكويت لصالح نادي الشباب اقتراح وجيه ومعقول، فمن الناحية العملية فإن نادي الشباب يعاني من عدم وجود ملاعب متكاملة يمارس فيها اللاعب نشاطه وهم الآن يستخدمون ملعب شركة النفط نفسه في إقامة مبارياتهم وأنشطتهم الرياضية، فلماذا لا يخصص هذا الملعب لنادي الشباب، كما اقترح النائب راشد سيف؟

واقترحه أيضا بتبادل الأرض المخصصة لنادي الشباب مع استاد ومنشآت الشركة الرياضية يحل الاشكال الذي قد يطرا على عدم وجود ملاعب خاصة بالشركة يمكن ان يمارس فيها موظف شركة النفط نشاطه الرياضي، مع ان الواقع يشير الى عدم وجود نشاط رياضي للشركة مقارنة بالنشاط الرياضي الذي يلتزم به نادي الشباب باستثناء يوم الاحمدي الرياضي الذي يمكن ان يقام على استاد شركة النفط كتقليد سنوي، وهذا الاقتراح يمكن ان يوفر على الدولة مبالغ كبيرة فيما لو بدى باقامة منشآت جديدة، ويقع الاقتراح ضمن خطوط ترشيده الاتفاق الذي تملن الحكومة في كل مناسبة الاتجاه اليه والعمل به .

مطلوب الآن قرار سريع واتفاق بين وزراء المالية والشؤون والنفط للسفر في تطبيق هذا الاقتراح خدمة للرياضة ومنطقة الاحمدي ونادي الشباب .

بو خالد

«ريسا» مولودة ايطالية

تميم بقرينة غورباتشيف سميت مولودة ايطالية ولدت بعد تان من منتصف ليلة رأس السنة الجديدة «ريسا» على اسم قريبة الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشيف .

وتذكر والداها وهما من سكان ضاحية صغيرة قريبة من اسكوبي بيشنيو، على بعد مائتي كيلو متر شمال شرقي روما «نحن سميناها هذا الاسم على امل ان تساهم ريسا غورباتشيف في احلال السلام في العالم» .

المنتحر بالغاز

اراد نحر الآخرين ! تسبب رجل كان ينتحر بالغاز في حدوث انفجار ادى لاصابة عشرة اشخاص آخرين بجروح والحاق الخسائر بعشرة منازل تقع بالقرب من منزله في بورتلاند «اوريجون» .

وقال مصدر رسمي اسم «ان الرجل المنتحر قد فصل على ما يبدو الاتينية الخاصة بتوصيل الغاز الى منزله مما ادى الى الانفجار»، وضاف «ان قطعا من ملابس المنتحر كانت معلقة على الاشجار على ارتفاع نحو ثلاثين مترا من مكان الانفجار» .

الصور الخلية

للشبيبة ام لمذخعة ؟ لندن - انيس - مذبة التلفزيون البريطانية الشهيرة سيلينا سكوت رفعت قضية على إحدى المجلات الأمريكية المعروفة بالخلاعة لشهرها مجموعة صور لشبيبة لها اثار استغياها .

وقد رفعت سيلينا دعوى على مجلة «بنت هوس» لنشرها مجموعة من الصور غير اللائقة مذبة أنها خاصة بها .

ولكن المجلة التلفزيونية نفت بشدة ان هذه الصور تخصها واتهمت المجلة بأنها تحاول تشويه سمعتها .

وجدير بالذكر ان المذبة البريطانية تتقاضى اير أجر بين مديمتا التلفزيون يصل الى حوالي ١٥٠ ألف جنيه استرليني سنويا .

وتقدم برنامج تلفزيون «ساعة الافطار» في تلفزيون البي. بي. سي .

القبس

الجمعة ١٣/١٢/١٩٨٦م

Friday, 3/1/1986

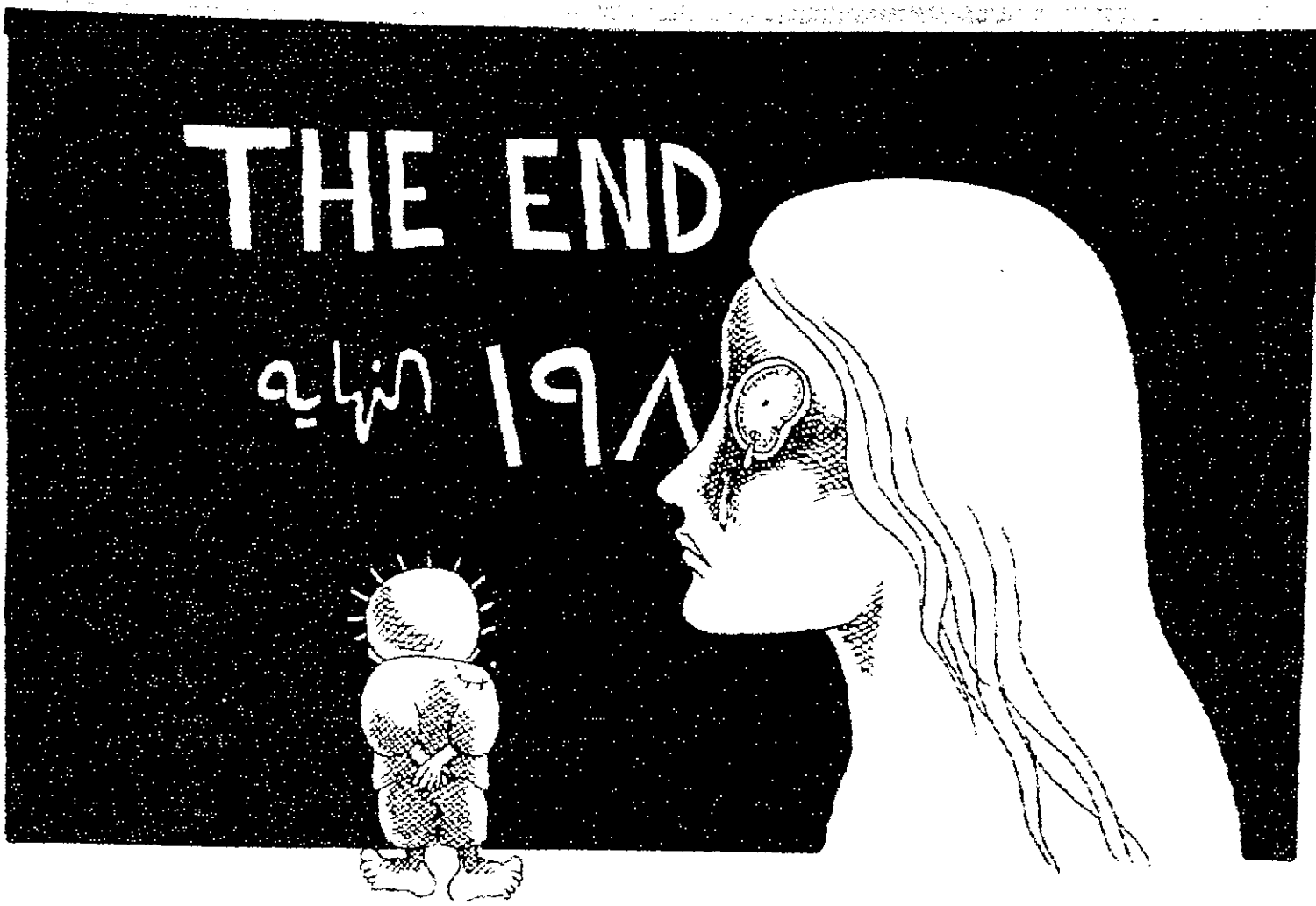
العدد ٤٩٠١ - No. 4901

طبع من عدد اليوم الجمعة

٧٥٧٢١ نسخة

مؤسسة التحق من الانتشار

A.B.C.



ناجي العلي

يكتبه: د. محمد الهيجي

■ «في بيت احمد امين» شهادة على العصر وشهادة على نوع من التربية
■ على السياسي العودة لعمله الاصلي ليخضع للقوانين التي شارك في سنها

ـ ايان الاستعداد لاستقبال (حماد بن المطوع) رئيس جهاز الامن والسلامة المدرب في اميركا .
ـ تطلع الجد الى مطلق وسالـ :
ـ هل يا جدي مات احد . من مات ؟
ـ حين هز مطلق رأسه عدة مرات دلالة للنفي سال الجد من جديد:

ـ ها .. من راج يمرض!
فلما استعمل مطلق (المحقان) وابلغ الجد بان حماد سيصل اليوم تطلع الجد بكثير من الاستغراب وسالـ :

ـ ويرجع منى ومتى راج .
ـ راج لاميركا من شهر
ـ اميركا .. وهذي مشرق او مغرب
ـ مغرب
ـ الناس تزوح مشرق يا وليدي .. هناك تجي الحنطة ويجي الخام ويجي الخير وشهو الي اخذناه من مغرب!
هذا النوع من الحوار الممتع والموجي تجده في ثنايا عمل عبدالرحمن منيف الاخير، ولكن في رأيي لا يكمل الاستعداد بهذا النوع من العمل الا بقراءة..

صوت وصورة مع برجس اليريس

بعض الاعلاميين موهوبون في فهم يولدون وفيهم (الدافع الاعلامي) ومن يعرف ابا خالد (راعي كونا) يلتمس فيه تلك الطاقة، فهو متحرك متسائل له رأي آخر دانما، وأول من يعلم، وايضا عنده الولع بالمغامرة الاعلامية .
اقول ذلك بعد ان شاهدة مع مجموعة صغيرة الفيلم التسجيلي للقاء الاخ ابي خالد بالسيد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر.. من بفرأ اللقاء على الورق لا يشعر بسخوته - ومن يشاهده في الفيديو يساوره شعور مريب بالمزق العربي .
الحوار لم يكن هادئا بل تخللته بعض الطرقات على المنتدزة وبعض التصريحات الحادة جدا، وكان حوارا (على الطبيعة) اذا شكرنا لآخ برجس مبارته فيه فلعينا ان نخص الرئيس حسني مبارك بنصيب من هذا الشكر لقاء صراحته المتناهية في وضع النقاط على الحروف وانصح المهتمين بمشاهدته .

لا تتصلوا بي اتصلوا رأسا بالاخ برجس!

المجلس من الحاذل

كان لي شرف المرافقة لبعض الصحافيين والاعلاميين من دولة قريبة الى قاعة مجلس الامة في الكويت وعند دخولهم هائلهم كثيرا روعة المبنى وقخامة اروقته، وعندها التفت الى اكبرهم وسألته مجاملا: ها .. ما رابك في المبنى!
رد علي بانسامة.. «الاهم ما يحتويه هذا المبنى من معنى» .
وابتسمت ايضا فقد وصلت الرسالة.. بقي ان توصل للآخرين!

وأراء أخرى صغيرة

على السياسي - ان اراد ان يلمس نتيجة عمله - ان يزاو العمل السياسي دورة او دورتين، ثم يعود بعد ذلك لعمله الاصلي ليخضع للقوانين التي شارك في سنها!
* الصداقة أقوى ما في العالم، وأوهن ما في العالم في الوقت نفسه، ففي الوقت الذي يعجز فيه أقوى قضبان الحديد ان يفرق بين الاصدقاء ترى الكلمات القاسية تستطيع ذلك بسهولة .
* ما هو جوهر التقدم الحديث؟
الفرق بين حجم المعلومات المتوافرة او التي يمكن الحصول عليها وبين قدرة المسؤولين والاداريين والسياسيين والاقتصاديين على معرفتها وتقبلها في مجتمع ما . هذا الفرق هو جوهر التقدم الحديث .
ودعتم...



الرأي الآخر

■ اقترح انشاء «جامعة تقنية» واطالب بفتح قنوات التعليم
■ تعلم فن الحياة هو البدء بفهم النفس والشريك

دون حجم ضخم للسكان، عن طريق اشتراكه او عن طريق رأسمالي، ولكنها في كل الاحوال لا يمكن ان تتحقق في مجتمع تنفتش فيه الامية الحضارية، واهم مظاهر الامية الحضارية ان يكون التعليم فيها شكلا لا محتوى .
تخصصات ظاهرية وليست انجازا فعليا، علينا ان نعترف اجتماعيا ان الميكانيكي والبناء والنجار بشر - وابناؤنا ايضا - ضروريون جدا للنظام الاجتماعي، بل علينا ان نقول اكثر من ذلك فالتجار الماهر والبناء والحقائق والتقني الدقيق كل منهم هو أفضل كثيرا من كاتب في احد الدواوين يترام على مكتبه الغبار ويقتضي جل وقته في شكليات دون انتاج يذكر .
هذه الحقائق نذكرها هنا حتى يتوجب علينا ان نعيها، لتقدم لنا بعض الحلول الواضحة بل والمصوبة بالواقع والمبررات، وانا لا اذهب الى القول بان يتساور خربوع الجامعة مع الخريج الفني في العمل الحكومي بدرجة ما ! فانا لا اعتقد بربط الدرجة الوظيفية بالشهادة الورقية، ولكنني اقترح انشاء «جامعة تقنية» تتيج لنا نقل التقنية وتطويرها، كما اطلب بفتح قنوات التعليم حتى يتصل بعضها ببعض وحتى يكون باستطاعة الطالب الجاد والقادر ان يرتقي السلم التعليمي، بناء على قدراته وجديته، ولكن قبل ذلك كله نحتاج الى توعية اجتماعية تقول ان حب الوطن ليس بالشعارات ولكن بالعمل المنتج.

ما لا تتعلمه المرأة

هناك امور لا تتعلمها سواء كنا رجالا او نساء في المدارس او الكتب، فحين تعلم الطبيب وتعلم المهندس وتعلم المدرس لاداء اعمال تشغل جزءا من وقتهم وحياتهم، ولكننا لانعلم المرأة او الرجل شؤون البيت والزواج ولا شؤون الحياة، لا نعلم الرجل نفسية المرأة ومداخل هذه النفس التي ابتليت بالضغوط حتى انفلتت على ذاتها، كما لا نعلم المرأة ترسبات (عقلية) الرجل وما يحبه ويرضاها وما يكرهه وينفر منه، فقلنا في ذلك - كمجتمع - يعود علينا بسليبات كثيرة منها نسبة الطلاق المرتفعة، وتشتت البين والبنات وضياهم النفسي، ومنها ايضا ما تعلق عليه المنازل من خلافات مستحكمة تؤدي الى ضياع الوقت في شكاوى مريرة او هروب مستمر من المنزل او استغراق في العمل بالنسبة للزوج، وهروب آخر من الزوجة الى الصديقات او التسوق، ويبقى الهيكل الزوجي متداعيا وحادثا مذبذب .

وقد يكون التعليم والتعلم سهلا وبسيطا، فالكلمة الطبية من الانسان تدفع الآخرين الى احترامه ومحبته والتفكير في تجاوز الهبات الضعيرة الى وقت اخر ينقذ العلاقة ويمحو الكدر عن الابناء، حتى اشكال الغذاء والاكل لها اهميتها، ودعوني انقل لكم ما روتة احدي الزوجات مرة ... تقول :

(لم ادرك اني ازحم شرايين زوجي وارهق قلبه الا بعد فوات الاوان، فقد كنت عن طريق اطعمه شرائح اللحم والرز المطبوخ بالسمنة والاشكال المعجنات، اعتقد انني اعبر له عن حبي حتى خر عليلا بذات القلب وهو الآن «شبه انسان» .
ويقول رجل اخر (لم اكن اتصور ان غيظي من زوجتي المتكرر سوف يوصلها الى حافة الجنون، كنت اعتقد ان ذاك الزجر جزء من موقف كرجل يجب ان تحترمه زوجته وابناؤه .. الى ان قال لي الطبيب النفسي : انت لا تعاش امرأة سوية .. هي قريبة من الجنون !!) .

هذه شهادات حية ليست مصنوعة، اقدمها كدليل من الادلة العلمية الدامغة التي اصبحنا نهرنا على اننا نتفقد شيئا مهما نتعلمه، حري بنا ان نبدأ به، هو فن الحياة مع الآخرين !
الا ان المولم في الامر كله ان الجروح التي نترونها في الآخرين نتيجة نقص في تعلمنا لفن الحياة جروح غائرة من الصعب ان تندمل، فانت عندما تظهر برة فوق جلدك او تشمر بمصفي في امعائك تعرف ان ذاك مرض يستوجب معالجة الطبيب، ولكن عندما تكون معتل النفس، ويظهر هذا الاعتلال في الاكتئاب او

نقطة نظر

من يضمن كرامة المواطن ؟

في الوقت الذي يحق للنائب فيه ان يبدي من ارائه وافكاره بالمجلس او لجانه ما يشاء مستمدا هذا الحق من حصانته البرلمانية كما ورد بشأنها في المادة «١٩» من اللائحة الداخلية للمجلس حيث لا يحق مؤاخذه ومحاسبتها على ما يقول، الا ان هذا الحق في ابداء الآراء والافتكار يجب ان لا يتعدى المساس بكرامة الاشخاص، وهذا ما نصت عليه المادة ٨٨ من اللائحة نفسها بان لا يجوز للمتملك استعمال عبارات غير لائقة تمس بكرامة الاشخاص وهذا يعتبر ضمانة اقربها الدستور واللائحة من اجل كرامة المواطن التي هي فوق اي اعتبار .
وفي المادة ١٢٢ لم تطلق يد النائب ايضا باستخدام حقه الدستوري في توجيه الاسئلة بدون حسيب او رقيب بل ان هذه المادة اكدت على ان لا تتضمن الاسئلة النيابية عبارات غير لائقة او فيها مساس بكرامة الاشخاص، فهل يحافظ النواب على هذه الكرامة والتي خصها الله عز وجل بتكريمه قبل الدساتير واللوائح الداخلية ؟ صحيح ان الاخوة النواب يرباون بانفسهم المساس بكرامة الناس ولكن ما يحصل من انفعال او تشنج في بعض الموضوعات المطروحة يؤدي الى بعض الزلات في اللسان فيها تجريح ببعض الاشخاص الامر الذي يقف اي نائب ويطلب «نقطة نظام» حسب المادة ٨٨ لشطب هذه العبارات وهنا يظهر انسانية النائب بعدم اعتراضه على الشطب، ولكن الحسبة وتم يكون محزنا ان لا يوافق بعض النواب ويصر مع سبق الاصرار على تمسكه فيما قاله من كلام بحق اي مواطن، الامر الذي يحتكم فيه الى المجلس وخاصة ان هناك الكثير والحمد لله من نوابنا فيهم من المبادئ والقيم العالية لشطب هذه العبارات .

ولو لم يكن هذا حاصلا لاصح للاجبال القادمة مضايك الجلسات تحتوي على اذاعات للمواطن ومساس بكرامته . وليس مناقشات موضوعية في صلب الموضوع .

حسين عبدالرحمن

حب الوطن.. ليس بالشعارات

ما هو العنصر المشترك الذي يربط بين مجموعة القضايا المتعددة المطروحة على ساحة النقاش والاخذ والرد اليوم في الكويت، مثل قضايا الازمة الاقتصادية (يتنوعاتها المختلفة)، وقضية القبول في الجامعة، وقضية رفع اسعار استهلاك الكهرباء.. والخطة الخمسية للدولة.. الخ.

في تقديرنا ان هناك عاملا مشتركا اعظم - ان صح التعبير - او قضية ميكلية تنظم كل هذه القضايا، وهو اننا مقدمون على مرحلة - من مراحل تطور المجتمع الكويتي - مختلفة عما كانت، مرحلة يسميها علماء الاجتماع «مرحلة التغير» - وهي في عمر الشعوب ليست خجائية، ولا نقلة من وضع الى وضع آخر، ولكنها تبدأ وتستمر لفترة من الزمن، وتظهر معاناة التغير في حوار فئات المجتمع المختلفة بين بعضها البعض الآخر، والتغير يتطلب جهدا من القائمين به كما يتوأكب مع مقاومة ما يراد تغييره، سواء في سلوك الناس او مواقفهم من الامور، وكثير من الناس يطلوبون بالتغير ولكنهم ليسوا على استعداد لان يتحملوا العبء الكبير الذي يصاحب هذا التغير، وكلما ابتعد هدف التغير في الزمن، او عن الذات، سهل تقبل فكرة التغير.. وكلما اقترب هدف التغير في الزمن ومن الذات اشتدت المقاومة.

وحتى لا نستغرق في التنظير بعيدين عن الواقع، دعنا نأخذ مؤشرين اثنين: الخطة الخمسية من جهة، وسياسة القبول من جهة اخرى.

فالخطة الخمسية تدعو من بين ما تدعو اليه - الى تحقيق توازن سكاني في الخمس عشرة سنة المقبلة في الكويت، هدف مقبول ومرغوب من المجتمع، ولكن حتى يتحقق هذا الهدف لا بد من سياسة تعليمية تتجه صوب تخريج كفايات متوسطة (وهذا المفهوم فني اكثر منه اجتماعي او اقتصادي) لتقوم بدورها في خدمة المجتمع، وهذا يتطلب ان توجه الجهود لتقويم عملية التعليم والتدريب وترشيدها في الوقت نفسه، الامر الذي يلاحظ في تقرير اللجنة التعليمية في مجلس الامة.

فهل من المقبول مثلا ان ندفع الى المجتمع خريجي جامعة لا مكان لهم في سوق العمل - اللهم غير البطالة المنتهية- ليرج بهم الى مكاتب توظيفية دون انتاج، وهل من المعقول والمقبول ان يستمر البعض في الجامعة لفترة مضاعفة - على اقل تقدير - من السنوات المقررة للتخرج.. ونقول ان لدينا كناية تعليمية؟

وهل من المعقول ان يوكل التحديد في نسبة قبول الطلاب للجامعة الى غير الاجهزة القادرة على الفهم الاكبر والادب لمعنى القبول وتوزيع الطلاب، انا في حقيقة الامر، واعتقد ان معي كثيرين، نصر على توافر صلاحية عالية فيمن يتقدمون للتعليم الجامعي، وهذه نظرة هادفة الى المصلحة العامة، ولا نستطيع من اجل ذلك ان نتجاهل الحقائق التالية:

الحقيقة الاولى: انه مهما اتسعت نسبة القبول في الجامعة فستظل مجموعة من ابائنا الطلبة من خريجي الثانوية خارج دائرة القبول، فالحاجة القائلة بان هناك من يقبلون وهناك من ابائنا من يحرمون حجة غير واقعية.

لذلك لا ينبغي ان يطرح الامر وكأنه عدل او لا عدل، بل يجب ان يطرح من منظور تهينة المجتمع لمواجهة احتياجات المستقبل.

الحقيقة الثانية : والتي تزداد وضوحا كل يوم - ليس لدينا نحن العرب بل في العالم الثالث سواء بسواء - ان كل مقومات التنمية لا يمكن لها ان تنهض دون ان يحتضنها نظام تعليمي مرن قادر على استقراء المستقبل، ان النظام التعليمي هو الكلمة الاولى والاخيرة في مواكبة التقدم، ونهوض الدولة .
فالتنمية، كما تعلمنا من شعوب كثيرة، يمكن ان تتم دون عبء مالي ضخم، ودون مواد خام محلية، وربما حتى